بسم الله الرحمن الرحيم الله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

المقدمــة

الدكتور محمد بباه بن محمد ناصر كلية الآداب _ جامعة نواكشوط

6 ـ تلامذتـــه

7 ـ مكانته العلمية

8 ـ مؤلفاتـــه:

•بعض مؤلفاته الموجودة

•مواهب الجليـــل

1 ـ انتشار المذهب المالكي في الغرب الإسلامي

2 ـ الإقبال على مختصر الشيخ خليل

3 ـ عصر الإمام محمد بن محمد الحطاب

4 ـ مولده ونشأته ووفاته

5 ـ شيو**خــه**

1 _ انتشار المذهب المالكي في الغرب الإسلامي:

انتشر مذهب الإمام مالك رضي الله عنه (ت. 179م) في العراق واليمن وفي مصر في حياة الإمام مالك، واستمر حضوره هناك بقوة حتى بداية القرن الرابع الهجري. وقد حقق المذهب انتشارا عظيما في بلاد الأندلس والمغرب، ونما وتم له التمكين منذ أن نقله إلى الأندلس العلماء والفقهاء الأولون مثل يحيى بن يحيى الليثي؛ صاحب أشهر روايات الموطأ، (ت. 226 هـ)، وعبد الملك بن حبيب؛ مؤلف الواضحة، (ت. 238 هـ)، وتلميذه العتبى؛ مؤلف العتبية المعروفة أيضا بالمستخرجة (ت. 255 هـ).

كما نقله إلى إفريقية أسد بن الفرات؛ مؤلف الأسدية: مدونة أسد، (ت.213هـ) وانتشر على يد تلميذه عبد السلام سحنون، بعد أن راجع مدونة شيخه على ابن القاسم (ت.191 هـ) وعلى أبي عمر أشهب (ت.204 هـ)؛ تلميذي مالك وأعرف الناس بمذهبه. ومن بعد بثه الثقات من علماء المذهب مثل أبي عبد الله محمد بن أبي زيد القيرواني؛ مؤلف مختصر مدونة سحنون، (ت.386 هـ) وكبار تلامذته مثل البرادعي؛ مؤلف التهذيب: (تهذيب المختصر لابن أبي زيد). ومن العلماء الذين أسهموا إسهاما كبيرا في ترسيخ المذهب المالكي في المغرب الأقصى خلال القرن الهجري الرابع ابن إسماعيل (ت.357هـ).

وقد حلت بالمذهب المالكي مِحنُ على أيدي بعض من ناصبوه العداء؛ ففي القرن الرابع الهجري أصاب العلماء ممن راموا التمسك به أ أذًى عظيمٌ على أيدي بعض من تولوا الحكم في إفريقية ومصر. وفي القرن السادس أُحْرِقَت بعض أمهات كتب المذهب المالكي، كمدونة سحنون (وهي المعروفة أيضا بالمختلطة) والواضحة لابن حبيب، ونوادر ابن أبي زيد القيرواني ومختصره، والتهذيب

^{1 -} السلطان سيدي محمد بن عبد الله بن إسماعيل العلوي، طبق الأرطاب فيما اقتطفناه من مساند الأئمة وكتب مشاهير المالكية والإمام الحطاب، تحقيق عبد الله بن إدريس بن أبي بكر ميغا، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، (المغرب)، مطبعة فضالة، المحمدية، 1420هـ. مقدمة المحقق، ص. 111.

^{2 -} مدونة سحنون هي في الأصل مدونة أسد بن الفرات، تأميذ مالك بن أنس، وقد عُرفت ب"الأسدية"؛ الفها أسد بعد رحلته من القيروان إلى العراق ثم إلى مصر وتلقيه المذهب المالكي من أعرف الناس به وآمنهم عليه في زمانه وهو ابن القاسم، وسماعه من أشهب. وقد أخذ سحنون المدونة في القيروان عن أسد، وعاد بها سحنون إلى ابن القاسم في مصر فصححها عليه، ورجع ابن القاسم عن بعض ما دونه فيها أسد، وأصلح سحنون من مسائلها ما شاء الله أن يصلح. حرر إذن سحنون المدونة من جديد فاحتج لبعض مسائلها ورتب بعضا وزاد بعض المسائل أيضا، وأشار إلى ما رجع عنه ابن القاسم، وسماها الناس المدونة (وربما سموها المختلطة). وقد تلقاها العلماء والطلبة بالقبول، وصارت، مع الموطأ، أصل علم المالكيين، وتقدمت على سائر ما دونه المالكيون في ذلك العهد بعد موطإ الإمام مالك رحمه الله. واختصرها ابن أبي زيد القيرواني في كتابه "المختصر"، وتناول البرادعي هذا المختصر في كتابه التهذيب. يراجع: ابن خلدون، المقدمة، دار الجيل، بيروت، ص.ص. 497 - 499؛ وكذلك أبو عبد الله محمد بن محمد الحطاب، تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة، تحقيق أحمد سحنون، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (المغرب)، 1409 هد.، ص. 12.

لأبي سعيد البرادعي، والجامِع لابن يونس (تـ 451هـ)...، حدث ذلك في عهد الموحدين بذريعة العودة إلى الكتاب والسنة وتحاشي الاعتماد على كتب الفروع، بيد أن مُبْتغاهم كان ـ على ما يبدو ـ الزام الناس المذهب الظاهري، والعدول عن المذهب المالكي، إلى أن عاد هذا المذهب بقوة مع تغلب المرينيين. وتمكن من النهوض وثبتت أركانه وتعزز بوصول مختصر ابن الحاجب (عثمان بن أبي عمرو تـ 646هـ) إلى بلاد المغرب آخر القرن السابع الهجري. وتـ وتمون الثامن الهجري بظهور مؤلفات أبي الضياء خليل بن إسحاق الجندي (تـ 776 هـ)، ومنها كتابه الرائع التوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب⁸ ومختصر الشيخ خليل.

2 ـ الإقبال على مختصر الشيخ خليل:

كان أشهر مؤلفات أبي الضياء "مختصر خليل"، وقد نسج فيه على منوال ابن الحاجب في مختصره وابن شأس، وجمع فيه خلاصة ما به الفتوى، ونص فيه على الأرجح والأقوى في أمهات المذهب وخاصة المدونة، وأضاف من نقول الفقهاء وأقوالهم، كاللخمي والمازري وابن رشد وابن يونس، ما أثرى الكتاب وجعله فريدا في الضبط والاختصار وغزارة المادة، فكان يودع القول اليسير معانيَ كثيرة. ولقي هذا المختصر من القبول ونال من الشهرة والانتشار ما لم ينله غيره، بيد أن عبارته كانت بحاجة إلى من يفك مُسْتغلِقَها، فهو "لفرط الإيجاز كاد يُعَدُّ من جملة الألغاز"4؛ وصار الشغلَ الشاغل لفقهاء المذهب المالكي يشرحونه ويعلقون عليه ويستدركون، وربما نظموه رجزًا تسهيلا للحفظ؛ وكان من أوائل من شرحوه تلامذة الشيخ خليل: بهرام بن عبد الله الدميري، وله عليه ثلاثة شروح، وابن الفرات المصري، والأقفهسي، ثم شرحه ابن غازي المغربي المكناسي، وشرحه محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني شرحا فريدا غير أنه لم يكتمل، وقد شرحه محمد بن المواق الأندلسي شرحا عُرف بالتاج والإكليل عني فيه بتحرير النقول غير أنه لم يتعرض لبيان عبارة الشيخ خليل . وشرَحَ مختصر الشيخ خليل نحو ثلاثة وأربعين من الفقهاء الموريتانيين (الشناقطة) لعل أولهم محمد بن أبي بكر الحاجي الوداني الذي سمى شرحه "موهوب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل"، وكان حيا سنة 933 هـ6. فهو معاصر للحطاب. وقد وصل بعض هذه الشروح إلى أربعة مجلدات فأكثر، ومنها ما بلغ سبعة مجلدات ضخام كشرح الشيخ محمد بن محمد سالم (تـ 1302 هـ) "لوامع الدرر في هتك أستار المختصر"7. ولابنه عبد القادر بن محمد بن محمد سالم (ت 1337هـ) شرح في

^{3 -} طبع في 9 مجلدات، القاهرة، 2008.

⁻⁻ محمد بن محمد الحطاب، مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل، ص.ص. 1 - 2

⁵⁻ محمد بن محمد الحطاب، المصدر نفسه، ص. 3

٥- وتوجد نسختان من مخطوط محمد بن أبي بكر في تيشيت، كما توجد منه نسخة في الخزانة العامة ، وأخرى بالخزانة الملكية بالرباط. ويلاحظ قرب عنوان كتابه من عنوان كتاب أبي عبد الله الحطاب الذي بين أيدينا. انظر: المختار بن حامد، حياة موريتانيا (الحياة الثقافية)، ج 2، الدار العربية للكتاب، تونس، 1990، ص. 1990.

^{7 -} تقوم دار الرضوان الآن بإعداد كتاب لوامع الدرر في هتك أستار المختصر للنشر.

سبعة مجلدات أيضا أسماه "أعيمان الدرر في تبيين معاني المختصر". وشرحه محمد مولود بن أحمد فال (آدً) شرحا سماه: مفتاح الظفر بإيضاح المختصر، رجع إليه في رحمة ربي وكفاف المبتدي 103 مرة. ومن أوجه عناية الشناقطة بالمختصر كثرة نقاش مسائله واستدراك بعضهم على بعض من شرحوه أو على المختصر نفسه؛ كما فعل الحاج الحسن بن آغبدي الزيدي التيشيتي (تـ 1122هـ)، والشريف الحاج حماه الله بن أحمد الإمام (تـ 1169هـ)، والقاضي سنبير الأرواني (تـ 1180هـ). وقد الحتصره بعضهم مثل عبد الله بن الفقيه الطالب أحمد الغلاوي (تـ 1209هـ) بمؤلفه: "اختصار مختصر خليل" ومنهم من يحفظه حفظا ويعيد قراءته على شيخه مرات عديدة؛ يقول أحمد باب التنبكتي: "...فختمت عليه المؤلفة إلى الآن في المدرسة الموريتانية بشكلها القديم.

ونظمه كلا أو بعضا، تسهيلا للحفظ ، أكثر من عشرة موريتانيين منهم عبد الله بن الحاج حماه الله (تـ 1209هـ) والشيخ محمد المامي بن البخاري (تـ 1282 هـ) وجاء نظمه في نحو عشرة آلاف بيت من مشطور الرجز، سماه "الخراج الثاني" وشرح نظمه هذا تلميذه ابن عمه محمد المخضر بن حبيب الله. وقد نظمه شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود المباركي (تـ 1429 هـ) نظما يقع في نحو ستة عشر ألف بيت من مشطور الرجز سماه: "التسهيل والتكميل لفقه سيدي خليل. ووضع الناظم على نظمه حواشي وتعليقات سماها رحمه الله: "التذليل والتذييل للتسهيل والتكميل لفقه للتسهيل والتكميل لفقه سيدي خليل نقو مختصر الشيخ خليل نحو

والوصف بالرحمن والرحيم نجل محمد بعال قد تبع إلى المبارك الذي للخمس بالله ربي اعتزي واحتمي

نظما بفقه مالك يجلو الظما مما خليل قد وعي في المختصر

رجاء يسر فهمه وحفظه

ببدء بسم الله في التقديم قال محمد بسالم شــُفع الساحلي المنتمي بالأس ثم إلى يعقوب منها ينتمي

وبعد فالعبد الفقير نظما رام به نعش ذماء المحتضر

ولم أبالغ في اختصار لفظه

^{8 -} المختار بن حامد، حياة موريتاتيا (الحياة الثقافية)، ج 2، الدار العربية للكتاب، تونس، 1990، ص.ص.12_15

الطالب محمد بن أبي بكر الصديق، فتح الشكور، تحقيق محمد حجي وغيره، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1981، ص. 171

¹⁰ الضمير عائد على شيخه: محمد بَعْ يُكِ عُ

الطالب محمد بن أبي بكر الصديق، فتح الشكور، مرجع سبق ذكره، ص. 32

¹² تمت طباعة النظم تحت عنوان "نظم مختصر خليل في الفقه المالكي"، مطبعة فضالة، المحمدية، 2005 موسوعة في الفقه المالكي، تقع في نحو 4000 صفحة، بدأ المؤلف النظم بقوله:

وتسُعِد الموسوعة للطباعة دار الرضوان لصاحبها أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابسوه، نواكشوط.

مائتين، وكان من أشهر تلك الشروح وأكملها مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل للإمام الحطاب، ولنا بحول الله عودة إليه في هذا النص.

3 _ عصر الحطاب:

كانت المنطقة العربية والإسلامية المطِلَّة على البحر الأبيض المتوسط من الجنوب، وعلى امتداد الصحراء الكبرى من الخليج العربي شرقا إلى المحيط الأطلسي غربا، على موعد مع تحول سياسي واقتصادي واجتماعي كبير عند نهاية القرن العاشر الهجري/ الخامس عشر الميلادي. لقد كانت نهاية ذلك القرن وبداية القرن الذي يليه إيذانا بنهاية فصل كبير من فصول التاريخ الإسلامي المشرق، وبداية عهد جديد من الضعف والتمزق؛ ففي سنة 897 هـ. (1491م) سقطت غرناطة عاصمة بني الأحمر (بني نص)، عندما سلم آخر أمرائهم أبو عبد الله محمد بن علي مفاتيحها لملك برغون فرديناند الكاتوليكي وزوجه الملكة إيزابيل ملكة قشتالة. وسعى قادة شبه الجزيرة الإبيرية، بمباركة البابا، إلى إخضاع الشاطئ الجنوبي للبحر الأبيض المتوسط، فخضعت مدينة مليلة سنة 200هـ. (1497م) وهي تحديدا سنة ميلاد أبي عبد الله محمد بن محمد الحطاب. وتم الاستيلاء على طرابلس الغرب، مسقط رأس الحطاب الكبير وموطن أسرته، سنة 619هـ (1510 م). وفي سنة 797هـ، (1550م) أي استولى على تلك المدينة فرسان مالطة، قبل أن ينتزعها منهم العثمانيون سنة 959هـ، (1551م) أي بعد وفاة محمد بن محمد الحطاب بخمس سنوات.

وقبل ذلك كان الجيش العثماني قد انتصر على الماليك في معركة "مرج دابق" (922هـ -1516م) فخضعت مصر والشام للعثمانيين، وارتبط بهم أمير الحجاز برباط ولاء، والحطاب (محمد بن محمد) يومها في مكة المكرمة ولما يتجاوز العشرين من عمره.

وفي الحدود الغربية للمنطقة الإسلامية لم يأل البرتغاليون جهدا في الاستيلاء على المواقع الإستراتيجية ذات الفوائد الاقتصادية والسياسية الجمة ، فسيطروا على شاطئ المحيط الأطلسي من تخوم المغرب الأقصى إلى موريتانيا خلال النصف الأول من القرن الخامس عشر للميلاد، ثم واصلوا التقدم إلى الهند عن طريق رأس الرجاء الصالح.

واضطربت الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في المناطق المرتبطة بالطرق التجارية القديمة اضطرابا شديدا، وبارت تجارة الذهب بين شمال إفريقيا وغربها وتراجعت الفوائد التي كانت تجنى منها من خلال التبادل مع أوربا أو مع الشرق الأقصى، وأخذت الطرق البحرية عبر المحيط الأطلسي تحل شيئا فشيئا محل طرق القوافل عبر الصحراء، فانتهى بذلك عهد رخاء وازدهار سعدت به الحواضر الإسلامية المصاقبة للصحراء الكبرى أو ذات الصلة بها، وأخذت موارد تلك البلاد تضمر وإشعاعها العلمي يخبو، ولجأ علماء كثيرون إلى الفضاءات البدوية التي لم تعْهَد الثقافة المكتوبة من قبل .

وفي غمرة هذه الأحداث الجسام كان على العلماء أن ينهضوا لمواجهة التحولات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي جاءت لغير صالح تلك المنطقة، فرأوا في القلم خير وسيلة لرفع تلك التحديات، وكان الإمام محمد بن محمد الحطاب من أبرز من حملوا ذلك القلم المقدام لنصرة دار الإسلام، وذلك من خلال بذله الوسع في إحياء العلوم الشرعية واللغوية التي هي عماد حضارة الأمة وأساس وجودها.

وفي هذه الفترة المضطربة (مستهل القرن العاشر الهجري) ظلت أرض المبعث ودار الهجرة، حيث طاب لآل الحطاب المقام، تحقق لمن جاور البيت المعمور أو لزم زيارة قبر الرسول، عليه أفضل الصلاة والسلام، مزايا لا يدانيها ما يتحقق لذوي الهمم العالية من المسلمين في أي بلد آخر؛ ومعلوم أن أول تلك المزايا التمكن من أداء فريضة الحج وسنة العمرة وبزيارة ضريح سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم. ومنها الاتصال المباشر بصفوة من العلماء الوافدين من كل فج عميق في مواسم الحج والعمرة والزيارة، فتتاح للعالم ولطالب العلم سبلٌ متنوعة للاستزادة من العلم ، ويجد مجالا فسيحا لنشره، ومكانا مواتيا للعمل به. ثم إن هذا البلد الأمين يظل مثابة للناس وأمنا في فترة يندر فيها وجود بلد آمن. واستقرار آل الحطاب بمكة يتنزل في هذا السياق.

4 ـ الاسم والنشأة والوفاة:

هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حسن المالكي المكي المغربي، عرف بالحطاب؛ وُلِد بمكة المكرمة في 18 رمضان سنة 902 هـ. (21 مايو 1497م) ونشأ في بيت علم وصلاح فأقبل على طلب العلم وهو ما يزال غض الإهاب، فحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين¹⁴، ودأب على الاستقامة وعلى الورع والزهد في كل ما يشغله عن الاستزادة من العلم، وظل شغوفا بالتأليف.

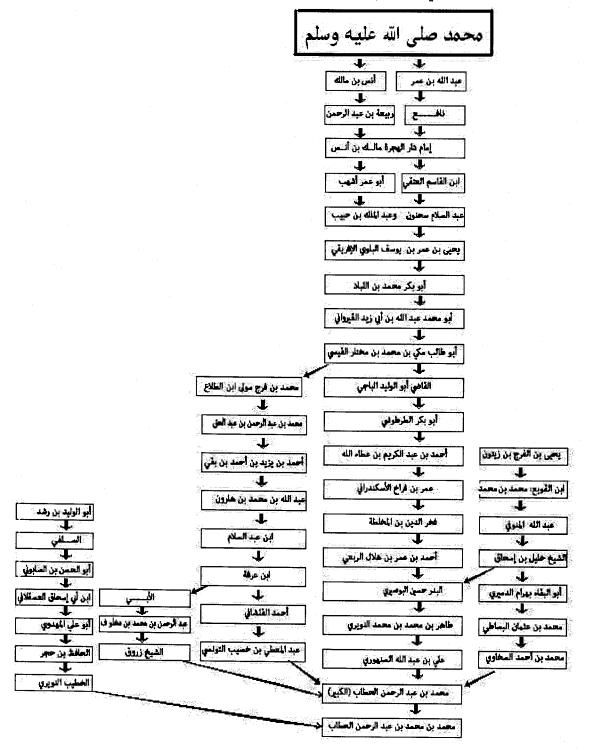
وآل الحطاب أسرة أندلسية الأصل من قبيلة الرعينيين استقرت في طرابلس الغرب، ومنها انتقل الحطاب الكبير أبو محمد (والد المؤلف) إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج مع أسرته سنة 877 هـ. وهو ابن ستة عشر عاما، وبعد رجوعه من الحج عاد إلى مكة سنة 884 هـ. وبها استقر واشتغل بتحصيل العلم وبالتدريس والعبادة، واتصل بكبار العلماء هناك مثل شمس الدين محمد السخاوي والإمام أحمد زروق والشيخ السنهوري. ووهبه أمير مكة منحة مكنته من التفرغ لاكتساب العلم ونشره. وبعد مقام طويل في مكة المكرمة عاد الحطاب الكبير إلى طرابلس، وبها توفي نحو 945 هـ. وهو في منتصف العقد التاسع من عمره، وقد عاش معه تلميذه: نجله الأكبر أبو عبد الله أكثر من أربعين سنة أخذ فيها عنه وعن غيره من العلماء علوما جمة، قبل أن تخترم المنية الابن العالم وهو في قمة فترة العطاء، فقد تـُوُفي أبو عبد الله محمد بن محمد الحطاب في طرابلس الغرب¹⁵ يوم الأحد تاسع ربيع الثانى سنة 594هـ. (29 مايو 1447 م)

¹⁴ محمد بن محمد بن عمر مخلوف، مواهب الرحيم، المكتبة الثقافية، بيروت، (دت)، ص. 255

¹⁵ يذكر بعضهم أنه توفي بمكة ودفن بها. انظر: محمد بن محمد بن عمر مخلوف، المرجع السابق، ص. 255

أخذ أبو عبد الله محمد بن محمد عن والده محمد بن عبد الرحمن الحطاب جل مؤلفات المذهب المالكي في ذلك العهد، وقد حرص على أن يورد بالتفصيل في مقدمة الكتاب الذي بين أيدينا: سلسلة العلماء الذين أخذ عنهم هو ووالده، وأثبت سندهم إلى مالك بن أنسس رضي الله عنه، وأوصل السند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عمل قلما نجد مثله عند غيره من كبار الفقهاء.

سند الإمام محمد بن محمد الحطاب من أبيه محمد بن عبد الرحمن الحطاب إلى مالك بن أنس رضى الله عنه ثم إلى سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم.



وكان عمله أقرب إلى توثيق رجال الحديث. ومن أهم الكتب التي قرأها على والده (وتعمق في دراسة جلها على شيوخ آخرين): موطأ الإمام مالك، والمدونة لسحنون، والعتبية (المستخرجة)، وتهذيب البرادعي، وقرأ عليه أيضا أشهر مؤلفات ابن أبي زيد القيرواني (مختصر المدونة والرسالة والنوادر)، وأشهر مؤلفات الشيخ خليل بن إسحاق: مختصر الشيخ خليل والتوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب، والمناسك وترجمة المنوفي (شيخ الشيخ خليل)، وقرأ عليه أيضا عيون مؤلفات ابن والقرافي، والقرافي، والقاضي عياض، وابن الجلاب، ومؤلفات ابن راشد القفصي، وابن فرحون، وابن عرفة، والشيخ بهرام وغيرهم.

وأخذ أيضا عن ابن عبد الغفار (شمس الدين أحمد بن موسى)، كما أخذ عن العالم العارف ابن عراق الدمشقي (محمد بن علي) وتأثر كثيرا بزهده وورعه، وأخذ عن المحب أحمد بن أبي القاسم النويري المكي تلميذ أحمد بن على بن حجر.

وأخذ العلم أيضا عن جماعة من علماء المذهب الشافعي منهم: عز الدين بن عبد الملك الشافعي، وعبد الحق السنباطي الشافعي، وأبو عبد الله محمد بن أحمد المحلي الشافعي، وجمال الدين أبي عبد الله الصاني، والبرهان القلقشندي تلميذ الحافظ بن حجر وعز الدين بن الفرات الحنفي.

6 ـ تلاميذ الحطاب:

من أشهر تلاميذ محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحطاب:

- يحيى ابنه: يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحطاب، وهو (أي يحيى) شيخ أبي مسعود القسطلاني. وقد أجاز العالم الثقة أحمد بابا التنبكتي كتابة. وقام بتبييض مسودة بعض مؤلفات والده ومنها مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل. وله مؤلفات في الفقه وفي علم الفلك ؛
- التاجوري (عبد الرحمن بن الحاج أحمد المغربي) وكان من كبار الفقهاء، أخذ عن محمد بن محمد الحطاب وعن ناصر الدين اللقاني وأخيه شمس الدين؛
 - محمد الفلاني وكان من العلماء الأجلاء؛

7 _ مكانته العلمية :

كان أبو عبد الله محمد بن محمد الحطاب طودا شامخا وعَلَـمًا مبرزا في علوم كثيرة منها علوم الحديث والتفسير والفقه واللغة وغيرها. ينعته العالم الثقة أحمد بابا بن أحمد المسك التينبكتي (تـ 1036هـ) بجملة أوصاف 16 لا نراه أطلقها جزافا، بل قصد أن يخصه بها دون غيره ليبرز سعة معارفه وعلو كعبه في مختلف فنون الشرع والأداة، واتصافه بسمات خـُلقية تـُضم إلى سعة العلم واتقاد الذهن لتكتمل شخصية العالم الأمثل؛ يقول عنه: "شيخ شيوخنا الإمام العلامة المحقق البارع،

¹⁶ نيل الابتهاج، **ص**. 337

الحافظ الحجة الجامع، الثقة النظار الورع، الصالح الأبرع، الجليل". ثم يستمر وكأن هذه الأوصاف لا تفي بما في ذهن الرجل من محامد يستحق والد شيخه أن يفرد بها: "كان من سادات العلماء وسراتهم، جامعا لفنون العلم، متقنا محصلا، متفننا نقادا، عارفا بالتفسير ووجوهه، محققا في الفقه وأصوله، عارفا بمسائله، مقتدرا على استنباطه، يقيس على المنصوص غيره، حافظا للحديث وعلومه، محيطا باللغة وغريبها، عالما بالنحو والتصريف، فرضيا حسابيا، معدلا محققا لها¹⁷". وبعد ذا يشعر أنه ما يزال في نفسه شيء من عدم الوفاء بحق شيخ شيخه فيضيف من النعوت المحمودة ما لا مزيد عليه: "له الإمامة المطلقة في ذلك، جامعا لسائر الفنون بالجملة. فهو آخر الأئمة المتصرفين في الفنون التصريف التام بالحجاز، وآخر أئمة المالكية بها18". وسار على نهج أحمد بابا كل من ترجم للإمام محمد بن محمد الحطاب بعد ذلك.

8 ـ مؤلفاتــه:

للحطاب تآليف حسان "أجاد فيها ما شاء" 19 الله، أتم بعضها وعاجله الأجل قبل إتمام بعض، وتآليفه، كما يقول العلامة المحقق أحمد بابا التنبكتي "بارعة تدل على إمامته وسعة علمه وحفظه" وكان "يستدرك فيها على الأئمة الفحول كابن عبد السلام وخليل وابن عرفة فمن فوقهم"²⁰

ومن أشهر مؤلفاته، بعد مواهب الجليل:

- _ تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة؛ رام الحطاب (محمد بن محمد) في هذا الشرح تيسير فهم منظومة ابن غازي على رسالة ابن أبي زيد، فبسط مجملها وأوضح مبهمها.
- _ تحرير الكلام في مسائل الالتزام؛ وهو كتاب "حسن في نوعه لم يسبق إليه"21. وقد طبع بفاس مطلع القرن الرابع عشر، ثم حُقِّق تحقيقا أوليا وأعيدت طباعته؛
- _ قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين؛ وهو كتاب في الأصول. ولعله كان آخر ما ألفه فقد أثبت فيه أنه أكمل تأليفه في 10 صفر 953هـ 22 وقد طبع بتونس وبفاس 23 .
 - ـ تعليقات على رسالة ابن أبي زيد القيرواني؛ جمعها ابنه يحيى؛
- _ هداية السالك المحتاج إلى بيان أفعال المعتمر والحاج؛ بين فيه كل الأفعال التي يطلب من الحاج فعلها وتلك التي يلزمه تجنبها والأفعال المباحة.

¹⁷ نيل الابتهاج، ص. 337

¹⁸ نيل الابتهاج، ص. 337

¹⁹ نيل الابتهاج، ص. 337

²⁰ نيل الابتهاج، ص. 337

²¹ نيل الابتهاج، ص. 338

²² الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد الحطاب، تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة، تحقيق أحمد سحنون، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في المغرب، 1988، (مقدمة المحقق)، ص. 111. (ناقلا من ابن عجيبه وابن القاضي)

²³ المرجع السابق (مقدمة المحقق)، ص. 111.

فرغ من تأليفه في فاتح صفر سنة 935هـ.

- تفريج القلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب؛ صنف فيه ما ألفه السيوطي في حاشية الموطأ وما أفاده الحافظ بن حجر في كتابه "الخصال المكفرة للذنوب المتقدمة والمتأخرة" وزاد عليهما ما جمعه من أحاديث تدعم ما ذهب إليه المؤلفان.
- متممة الآجرُّومية، مقدمة في النحو شرح فيها مختصر ابن آجرُّوم²⁴ في النحو المعروف بالأجرومية. وقد طبعت عدة مرات.

وقد ألف كتبا غيرهذه في النحو وفي اللغة.

وله أكثر من عشرين مؤلفا تـُــوفي قبل أن يكملها²⁵

ـ مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل

يعد كتاب مواهب الجليل (ويطلق عليه اختصارا الحطاب) موسوعة فريدة في الفقه الإسلامي تناول فيها المؤلف رحمه الله بالتفصيل العبادات والمعاملات، وفصل القول في كثير من المسائل، فناقش دون تعصب، وأقام الدليل دون تعسف، ورجَّح ونبّه واستدرك. وجاء الكتاب وقد انتظمت فيه أنواع كتب المذهب 26 ومنها:

- الأمهات: وهي: المدونة لسحنون، والواضحة لابن حبيب، والمَوّازية لمحمد بن المواز، والعتبية لمحمد العتبى الأندلسي
- المختصرات: ومن أشهرها مختصرات ابن عبد الحكم، ومختصر ابن أبي زيد، ومختصر ابن الحاجب، ومختصر ابن عرفة، ومختصر الشيخ خليل بن إسحاق؛
- الشروح والحواشي: كشروح المدونة وشرح الرسالة للقاضي عبد الوهاب، وشرح المازري لكتاب التلقين للقاضي عبد الوهاب، والتوضيح للشيخ خليل في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب، وشرح هذا المختصر لابن عبد السلام ولابن هلال الربعي، وشروح بهرام على مختصر الشيخ خليل...
- كتب السجلات والوثائق: مثل المعيار لأحمد بن يحيى الونشريسي، والنهاية والتمام في الوثائق والأحكام لعلي بن عبد الله المتيطي، والدرر المكنونة في نوازل مازونة للمغيلي المازوني ...

وقد تُـوُفي أبو عبد الله محمد بن محمد الحطاب قبل تبييض مواهب الجليل فبيضه نجله العالم الثقة يحيى بن محمد بن محمد الحطاب "في أربعة أسفار كبار؛ يقول أحمد بابا بن أحمد

²⁴ هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الشهير بابن آجروم. شرح المتممة عبد الله بن أحمد الفاكهاني، وعقدت الآجرومية بالنظم ليسهل حفظها، وظلت من أشهر مختصرات النحو في بلاد المغرب. يراجع: الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد الحطاب، تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة، مقدمة المحقق، ص. 117

²⁵ يراجع نيل الابتهاج، ص.ص: 337 _ 338

²⁶ الشيخ اليدالي بن الحاج أحمد، وثيقة تناول فيها مكانة مواهب الجليل في الفقه المالكي.

المسك التينبكتي: "لم يؤلف على خليل مثله في الجمع والتحصيل بالنسبة لأوائله والحج منه، استدرك فيه أشياء على خليل وشراحه وابن عرفة وابن الحاجب وغيرهم". 27

وظل اقتناء شرح الحطاب هذا والعودة إليه في جل الأمور الشرعية من مستلزمات الفقيه، وضرورات القاضي والمتصدر للفتوى، وأصبح، بفضل ما اتسم به من دقة وشمول أساسا مكينا للقوانين الحديثة. وتبارى المؤلفون في الاستشهاد بنصوصه وجعلوه حجة، فمنذ أن دخل بلاد المغرب لا تكاد تناقش مسألة فقهية إلا كان لمؤللة الحطاب هذا فيها حضور واضح. ومن الأمثلة التي تؤكد اهتمام الفقهاء به ما نجده لدى العالم الكبير السلطان سيدي محمد بن عبد الله بن مولاي إسماعيل²⁸، حيث يقول: "ومن أراد تدريس مختصر خليل فإنما يدرسه بشرح بهرام الكبير، والمواق والحطاب". وقد سمى كتابه في فقه العبادات والعقيدة "طبق الأرطاب فيما اقتطفناه من مساند والحطاب" فبعطفه هنا الخاص على العام يؤكد الاهتمام الفائق الأئمة وكتب مشاهير المالكية والإمام الحطاب" فبعطفه هنا الخاص على العام يؤكد الاهتمام الفائق بالكتاب ومؤلفه حتى لكأنه يزنه بأئمة الأمة وبباقي مشاهير علماء المذهب المالكي.

وقد أدخل مواهب الجليل في شرح مختصر الشخ خليل(الحطّـاب) إلى الأرض الموريتانية سيد أحمد الفزاز بن محمد بن يعقوب³⁰ سنة 1086هـ. وكان أخذه عن أحمد المسك التينبكتي بالسند إلى الحطاب.

وظل طلبة العلم والعلماء يبذلون كل غال ونفيس من أجل اقتنائه، لا يثنيهم عنه ارتفاع ثمنه، أو صعوبة استنساخه؛ يقول العالم الشنقيطي محمد يحيي بن محمد الأمين بن ابُّوهْ اليعقوبي: ³¹

²⁷ نيل الابتهاج، ص. 338

و هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن السلطان إسماعيل (1134 _1204 ه_)، كان عالما جليلا وله مجلس حافل بمشاهير العلماء مثل محمد التاودي بن سودة (تــ 1209هـ) وحمدون بن الحاج (تــ1232هـ)، وكانت له صلة وثيقة بالعلماء الشناقطة وخاصة كمال الدين محمد المجيدي (ت 1204هـ) وكانت لهما المواقف نفسها في مسائل فقهية، وكذلك الشأن في علم الكلام وقد رأيا في الخوض فيه خروجا عن نهج السلف الصالح. (انظر طبق الأرطاب، ص. 78) كما كانت له صلة بالعالم الجليل سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم (ت 1231 هـ). وله مؤلفات كثيرة منها في علوم الحديث الشريف: الفتوحات الصغرى والكبرى، والجامع الصحيح الأسانيد وفتح الباري ... لتخريج أحاديث البخاري، ومنها في الفقه: "بغية ذوي البصائر والألباب في الدرر المنتخبة من تأليف أحاديث البخاري، و"الفتح الرباني فيما اقتطفناه من مساند الأئمة وفقه الإمام الحطاب والشيخ بن أبي زيد القيرواني"، حققه البستاني وطبع بالعرائش سنة 1941، و"طبق الأرطاب فيما اقتطفناه من مساند الأئمة وكتب مشاهير المالكية والإمام الحطاب"، تحقيق عبد الله بن إدريس بن أبي بكر ميغا، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، (المغرب)، مطبعة فضالة، المحمدية، 1420هـ. يراجع طبق الأرطاب، ص. ص. 64 _ 100 ويراجع أيضا: أحمد بن الأمين الشنقيطي، الوسيط في تراجم أدباء شنقيط، مكتبة الخانجي ومؤسسة منير، القاهرة، ط. 4، 1989، ص. 88

²⁹ "طبق الأرطاب ..." مرجع سبق ذكره، ص. 141

³⁰ المختار بن حامد، حياة موريتاتيا (الحياة الثقافية)، ج 2، الدار العربية للكتاب، تونس، 1990، ص.

يقولون في نزر من المال سقته ونلت به الحطاب: مال مضيع

(...)

لك الحمد في نيل "المواهب" كلها وفي كل ما تعطي وما أنت تمنع وقد أثبت سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم العلوي في ذيل نسخة مخطوطة من مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل ما نصه:

"هذا الكتاب... [اشتراه] عبد الله بن إبراهيم بن الإمام العلوي، أعلاهم الله جميعا آمين، بأربعة وأربعين مثقالا ونصف فصة من محروسة فاس".

أي أن سيدي عبد الله دفع لاقتناء نسخة من مواهب الجليل أكثر من نصابين اثنين من الذهب32.

ويقول شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عدود في باب الإجارة من كتابه التسهيل والتكميل لفقه سيدي خليل المذكور أعلاه³³:

وطالع المواق والحطابا وإن أطالا فلقد أطابا

ويقول في موضوع الشركة من الكتاب نفسه، مشيدا بمواهب الجليل ومشيرا إلى ضرورة إصلاح ما في طبعاته السابقة من أخطاء مطبعية:

دع شيخ غرناطة واصرف وجهتك لحبر مكة وأصلح نسختك يعني بحُبْر مكة الإمام الحطاب، قاصدا بالتحديد مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل. فإذا قيل "حبر مكة" فالمعني تحديدا لديهم هو الإمام محمد بن محمد الحطاب. وهي إضافة فيها من التقدير مقدار ما يحمله اسم مكة من إجلال لدى كل مسلم؛ يقول محمد مولود بن أحمد فال:

"...لك التيمم به إذن على ما رجَّحوا، وإن تجد غيرا فلا يجوز قولا واحدا وعمدتي في ذلك الحطاب حبر مكة "34"

10 رحلة محمد يحيى بن ابوه، جمع وتعليق محمد الامين بن ماء العينين بن ابوه، بحث لنيل الإجازة، المعهد العالي للبحوث والدراسات الإسلامية، 1987. (غير منشور)

يراجع محمد عبد الله بن البخاري بن الفلالي، كتاب العمران، مخطوط لدينا منه صورة.

³² إذا كان وزن المثقال يبلغ أربع غرامات وربع غرام، فإن مجموع ما دفعه يزيد قليلا على 175 غرام من الذهب، وثمن غرام الذهب الخالص في السوق العالمية اليوم نحو 38 دولارا؛ ولذا فالثمن الذي دُفِع للحصول على هذه النسخة نحو 6650 دولار أمريكي، بمقاييس اليوم. وهو ما يعادل 1800000 أوقية موريتانية.

ويقول أحمد بن الأمين متحدثا عن سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم: "وبلغ خبره أمير مصر، ولعله محمد علي باشا، ومن جملة ما أتحفه به فرس من عتاق خيل مصر المعروفات بالكحيلات، فسئل عنها فقال: جعلتها حطابا" (الوسيط في تراجم أدباء شنقيط، ط.4، 1989، ص. 37) ولعله قصد أنه حصل من ثمن الفرس على مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل، وهو المعروف اختصارا بالحطاب. ويمكن مقارنة الثمن الذي اشترى به نسخة مواهب الجليل بثمن نسخة من القاموس اشتراها مسكة بن بارك الله فيه بن أحمد بازيد بعشرين بقرة حلوبا من مالكها الأول وهو زميله الذي رثاه بعد وفاته: سيدي عبد الله بن محم المعروف بابن رازقه (تــ 1144هـ.)

 ³³ مخطوط المؤلف (و هو تحت الطبع من لدن دار الرضوان لصاحبها أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابسوه).
 34 محمد مولود بن أحمد فال، المجموعة الأولى: إشراق القرار، مراجعة وتحقيق الشيخ محمد عثمان
 بن محيى الدين بن ابسُّوه، نشر: أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابسُّوه، نواكشوط، ص. 18

وقد يطلق عليه بعض المؤلفين الطرابلسي؛ يقول أيضا محمد مولود بن أحمد فال في باب الصوم من كفاف المبتدى:

ولا يجوز مسُّ طيب أو سواه على أصحِّ ما الطرابلسي رواه 35 ويقول النابغة الغلاوي في منظومته الشهيرة "بوطلحية" ذاكرا الكتب المعتمدة في المذهب المالكي: واعتمدوا حاشية الحطاب واختـُـصِرَت بزبدة الأوْطـَـاب36:

ومن القرائن الجلية على الاهتمام به كثرة الإحالة عليه في كتب الفقه؛ ونكتفي هنا بذكر عدد المرات التي رجع فيها إليه اثنان من الفقهاء الشناقطة هما محمد مولود بن أحمد فال وقد عاد إليه في كفاف المبتدي والرحمة 277 مرة، ومحمد سالم بن محمد علي بن عدود وقد عاد إليه في مؤلفه "التذليل والتذييل" المذكور أعلاه 3963 مرة في نحو أربعة آلاف صفحة. وصرح في مقدمته باعتماده على الحطاب.

وقد وُفق الحطاب بدرجة كبيرة في تحقيق ما سعى إليه في بداية كتابه هذا بأن "لا تشكل على أحد مسألة إلا وجد التكلم عليها والشفاء مما في نفسه منها" ³⁷ وظل يعتني في الكتاب من أوله إلى آخره بإيراد الآيات أو الأحاديث التي يُعتمد عليها في تقرير الحكم الشرعي إشارة أو تصريحا. والجدول التالي يبين جملة ما رجع إليه الحطاب من آية أو حديث أو أثر:

الجدول رقم 1 الآيات والأحاديث الواردة في الكتاب حسب المجلد

37 مقدمة المؤلف، ص. 2

1344	391	الجميع
133	68	المجلد السادس
99	40	المجلد الخامس
202	75	المجلد الرابع
278	82	المجلد الثالث
361	66	المجلد الثاني
271	60	المجلد الأول
الأحاديث	الآيات	المجلدات
		, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

³⁵ محمد مولود بن أحمد فال، كفف المبتدي ورحمة ربي، تحقيق ونشر دار الرضوان، 2009، ص. 2016 الكتاب يسمى: "زبدة الأوطاب وشفاء العليل في اختصار شرح الحطاب، لمختصر الشيخ خليل" مؤلفه هومحمد بن أحمد بن محمد الفاسي المالكي الشهير بــ ميارة (تــ 1072 هــ)، والكتاب ما يزال مخطوطا، وتوجد نسخة تشتمل على نصفه الأخير فقط، تبدأ من أول باب البيع وتتتهي بنهاية الكتاب، كانت ملكا للقاضي المختار بن موسى اليعقوبي، (وقد عاش بين النصف الأخير من القرن الحادي عشر والنصف الأول من القرن الثاني عشر المهجرة، وتوجد وثيقة بخطه كتبها يوم النحر سنة 106 هــ.) ونسخة زبدة الأوطاب هذه توجد اليوم في مكتبة أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابـــوه ويوجد من الكتاب جزء آخر يبدأ من أول كتاب الحج وينتهي عند بداية باب البيع، وتوجد منه صورة في المكتبة نفسها. وأصله في الخزانة الملكية بالرباط. في المكتبة نفسها. وأصله في الخزانة الملكية بالرباط. يراجع أيضا: النابغة الغلاوي، بوطليحية، تحقيق يحيى بن البراء، المكتبة المكية، مكة المكرمة، 2004

وقد اهتم الحطاب كثيرا بذكر الأقوال وعزوها وتوجيهها والتنبيه على ما في شروح مختصر الشيخ خليل التي سبقته، وهكذا أورد في الكتاب ما يقرب من ثلاثة آلاف مرجع بين عَـلَـم وكتاب، ويحمل الجدول التالي تفصيل عددها:

الجدول رقم 2 الأعلام والكتب الواردة في الكتاب حسب المجلد:

		<u> </u>	, • 	<u> </u>
الجميع	الكتب	الأعلام		المجلدات
681	202	479		المجلد الأول
501	187	314		المجلد الثاني
467	189	278		المجلد الثالث
411	180	231		المجلد الرابع
364	158	206		المجلد الخامس
559	185	374		المجلد السادس
2983	1101	1882		الجميع

كما اشتمل الكتاب على عدد كبير من التنبيهات والفروع والفوائد نجمل عددها في الجدول التالي:

الجدول رقم 3 عدد التنبيهات والفروع والفوائد الواردة في الكتاب حسب المجلد

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 			
المجلدات	التنبيهات	الفروع	الفوائد	الجميع
المجلد الأول	321	248	40	609
المجلد الثاني	370	131	54	555
المجلد الثالث	594	305	36	935
المجلد الرابع	250	488	31	769
المجلد الخامس	408	376	8	792
المجلد السادس	321	371	25	717
الجميع	2264	1919	194	4377

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على النبى الكريم

إشادة وتقدير

نزف إلى الدارسين والمتخصصين في الفقه عامة والفقه المالكي خاصة طبعة شرح الحطاب (مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل) الجديدة آملين أن تسر الناظر وتشوق القارئ وتعجب الدارس وكان الباعث على التشبث بهذا العمل وإنجازه:

1- تصحيح هذه الموسوعة الذائعة الصيت وإزالة ما تسرب إليها من أخطاء مطبعية الأمر الذي تطلب استفراغ الوسع للحصول على أثمن النسخ المطبوعة والمخطوطة وقراءتها والقراءة عليها المرة بعد المرة. وفي عرف أهل التحقيق تفضل النسخة التي كتبها عالم أو قرأها أو قرئت عليه.

2- رغبة شيخنا وحجتنا الشيخ محمد سالم بن محمد عالي بن عدود في ذلك ودعوته إليه دعوة مشارك في العمل بحيث لم يضن عليه بجهد أو وقت طيلة 22 شهرا قام فيها بمراجعة تصحيحات الكتاب كله، وأوقاته مشغولة بأشياء نافعة موزعة بينها يحافظ عليها بكل دقة وشدة محافظة المفسر الكبير، والمحدث المستنير، والفقيه البصير، واللغوي الشهير، وتعليقاته وتصويباته ماثلة في الهامش لمن يطوف بين أغوارها وأنجادها، والعيان اكبر شاهد، فرحمه الله.

لقد كان يمثل حفظ العلماء وفهمهم وبحثهم وجلال العلم ووقاره وتواضعه وإنصافه حتى مضى إلى ربه صابرا شاكرا كما يمضي الصديقون الأبرار والعاقبة للمتقين.

3- القيمة العلمية لمواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل الذي يتميز عن غيره من الشروح على على على على على كثرتها بانتشاره في الأقطار، وشهرته بين علماء الأمصار، لاسيما أفذاذ العلماء الموريتانيين الذين النكبوا على تحصيله وتصحيحه وقراءته وإقرائه

وبانتظام أنواع كتب المذهب الخمسة فيه من الأمهات إلى المختصرات إلى السروح والحواشي والسجلات كالمعيار والمتيطي وجامع البرزلي، وبسط الأقوال والأنقال وعزوها واعتماد اللفظ دون الاكتفاء بالمعنى، وتسمية المنقول منه أو عنه، وتصحيح الروايات والكشف عن وجوه الاحتمالات، واختلاف المقالات. فضلا عن إيراد الأحاديث اعتمادا عليها واستشهادا بها مع ردها إلى مصادرها أحيانا والكلام عليها أحيانا، وكأنه مهد لهذا بذكره في المقدمة سلسلة الفقه إلى الإمام مالك رضي الله

تعالى عنه ثم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومعلوم أن التعلق بالإسناد والسند من شأن المحدثين. هذا بالإضافة إلى ما اشتهر بين المتأخرين من أهل المذهب أن مختصر خليل أكثر المختصرات الفقهية صوابا وأن أكثر شروحه تحريرا شرح الحطاب. فلو اقتصر على الكلام عنهما ولم يذكر أحد بعدهما ما ظلم جل الباقي؛ لأن غالبهم تبع لهما. ولسنا نبالغ إذا قلنا إن المتن والشرح بهذا العمل المبارك قربا تقريبا يأخذ بيد الباحث إلى مداركهما.

وقد اعتمدت دار الرضوان الضبط والتوضيح والتوثيق والتنبيه على الأوهام والأغلاط وبيان الصواب والخطأ من خلال إثبات الفوارق المؤثرة في المعنى وإبرازها، وأضافت وأنافت بحصر الفوائد والتنبيهات والفروع وتخريج الأحاديث ليكون الكتاب بحق كتاب فقيه ومحدث ودارس وباحث وإن كان كذلك، كل هذا واضح لمن قرأه فأحسن قراءته.

ولعل مطالع كتاب الحطاب في طبعته الجديدة يدرك عطاء علميا وفنيا وماديا بموجبه صارت هذه الطبعة على ما ينبغي من الإتقان الذي عودتنا عليه دار الرضوان، في إصداراتها.

فجزى الله كل خير المبادر الناشر أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابوه وألقى عليه وعلى عمله بركة المنفعة والنماء ونهنئ الأساتذة الأفاضل الباحثين في دار الرضوان، ونسألوا الله لنا ولهم التوفيق.

الشيخ اليدالي بن الحاج أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليما

طريقة العمل:

4 ـ المخطوطات التي تم الاعتماد عليها في المقابلة	1 _ سياق العمل
والتصحيح	2 ـ ما تم إنجازه
5 ـ طريقة المقابلة والتصحيح	3 ـ ما تميزت به هذه الطبعة عن
6 ـ شكــر	الطبعات السابقة

1 _ سياق العمل:

كان من الطموح، منذ عقود عدة، نشر مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل مصححا تصحيحا كافيا، وذلك بعد ما أخبرنا به شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود، وحمهم الله، من أن طبعات الكتاب السابقة مشحونة بالأخطاء، وبأنه توجد لديه نسخة من إحدى طبعات الكتاب مصححة. وفي سنة 1986 تم إصدار طبعة من كفاف المبتدي راجعها وصححها شيخنا محمد عثمان بن محيي الدين بن ابنوه رحمهم الله، ثم قمنا بنشر مجموعة من عيون مؤلفات العالم المجتهد³⁸ محمد مولود بن أحمد فال (آدً) منها شكر النعمة بنشر الرحمة وغيرها، كما تم نشر كتب أخرى فازداد بذلك رصيد التجربة ووضوح الرؤية في مجال المراجعة والتصحيح، وشجع هذا على التفكير جديا في تحقق ما كنا نراوح بين الإقدام إلى إنجازه، والإحجام عنه خيفة عدم استيفاء ما هو مطلوب من التصحيح والتدقيق لمواهب الجليل. ثم جاء التصميم على إنجاز هذا المشروع الكبير بعد أن قامت دار الرضوان بنشر عدة أعمال أعانت في مجملها على الوفاء بما هو مطلوب في المقابلة والقراءة والتصحيح على نحو مرشى؛ ولعل أهم تلك الأعمال هو:

- نشر طبعة محققة من كتابي كفاف المبتدي ورحمة ربي مع شرحيهما 40 للعالم الجليل محمد مولود بن أحمد فال (آدً).
- نشر كتاب الميسر 41 للشيخ محنض باب بن عبيد الديماني الشنقيطي، وهو موسوعة في الفقه المالكي وعلى مؤلفات هذين العالمين اعتماد عدد كبير من العلماء والطلبة والمشتغلين بالقضاء والباحثين.
- نشر ديوان محمد بن الطلبه اليعقوبي محققا تحقيقا جيدا، بعد انقضاء عَـقدين من العمل في جمع مادته وتنقيحها وتحقيق نصه.

وكان لشيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود، رحمهم الله، حضور متميز أثناء كل ذلك؛ فقد حلًى ديوان ابن الطلبه بمراجعته، وأنار كتب الفقه الثلاثة بكلماته، وكنا نستشيره دوما فيما ننشر، فكان المستشار المؤتمن. وفي بداية سنة 2005 استشرناه في أن نبذل الجهد لتصحيح هذا الكتاب

³⁸ بهذا وصفه شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود، يراجع: محمد مولود بن أحمد فال، كفاف المبتدي ورحمة ربى مع شرحيهما، دار الرضوان، نواكشوط، 2008، ص. ك.

³⁵ ولم يكن بالمستطاع يومها سد ما في أصلها من بياض، وإنما طبعت تداركا لمعظم الكتاب وانتشالا له من الضياع.

⁴⁰ انتهت أعمال تحقيق كفاف المُسبتدي ورحمة ربي مع شرحيهما مطلع سنة 2005، وتسأخر صدور الطبعة إلى سنة 2008.

^{41 -} تم نشره سنة 2003.

⁴² - تم نشره سنة 2000 ، ونظمت حوله ندوة علمية سنة 2003. وستنشرها دار الرضوان قريبا بحول الله.

ونشره ملتمسين من الله العون ومن الشيخ الرأي والمساعدة في ذلك، وقدمنا له مسودة خطة تم إعدادها لهذا الغرض، فرحب بالمشروع وباركه، وطلب الإسراع في تنفيذه، وأكد الطلب عدة مرات، وبشّرنا بأنه لن يدّخر جهدا في متابعة مراحل التصحيح والتحقيق والإسهام العلمي فيهما بكل ما هو ممكن، وهكذا كان.

وبقي أن يشفع ذلك كله باستيفاء توفير المتطلبات العلمية والإدارية والمادية التي تلزم الإجراء المقابلة والقراءة والتصحيح، وقد تم ذلك بعون الله، وبدأ العمل في الكتاب يوم الخميس 7 صفر 1426 هـ الموافق 17 مارس 2005، واستمر العمل فيه حتى بداية شهر شعبان سنة 1431 هـ/ يوليو (تموز) 2010.

وباشرت العمل في القراءة والمقابلة والتصحيح، تحت رعاية كريمة، من الشيخ، مباشرة تارة وغير مباشرة تارة أخرى حتى وفاته رحمه الله، مجموعة بحث متميزة تتألف من فقهاء تفرغوا للقراءة والتصحيح على امتداد ستة أيام في الأسبوع؛ وساعدتهم في عملهم مجموعة أخرى غير متفرغة أسهمت في القراءة والمقابلة والتصحيح بنصيب وافر.

2 ـ ما تم إنجازه:

كان من نتائج العمل الذي أنجزته دار الرضوان نشر نسخة من كتاب مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل للحطاب رحمهما الله، نرى أنها أقرب ما تكون إلى نسخة الأصل التي أكمل تبييضها ابن المؤلف (يحيى بن محمد الحطاب) سنة 969 هـ

وقبل أن نورد بإيجاز ما امتازت به هذه الطبعة عن طبعات الكتاب السابقة نود إبراز ما يلي:

- [_ لقد نشرنا مع هده الطبعة نص مختصر الشيخ خليل مضبوطا بالشكل ضبطا كاملا ومحلًى بتصحيحات وتعليقات الشيخ محمد يحيى بن محمد الأمين بن ابسوه رحمهم الله. وهي تعليقات وتصويبات بالغة الدقة، جمة الفوائد، عمد فيها الشيخ محمد يحيى، رحمه الله، إلى تصويب الأخطاء التي كانت شائعة في النسخ المتداولة من مختصر خليل، وأثبت في هوامش هذه النسخة بعض إشارات شراح المختصر ومتناوليه، وسلك في توضيح دلالات ما غمض من لغة خليل منهاجا لسانيا فريدا، يتجلى فيه ذكاء الفقيه المتبحر ودقة اللغوي المقتدر. وقد بلغت تعاليقه 782 تعليق.
- 2 ـ لم نشأ أن ننشر في هذه الطبعة كتاب التاج والإكليل للمواق هامشا للحطاب كما كان الشأن في طبعات سابقة، وذلك لما يتطلبه نشر هذا الكتاب النفيس من مقابلة وتصحيح ليتم تصحيح ما فيه من أخطاء تسربت إلى الطبعات المتداولة منه، وهو عمل شُرع فيه ولم يكتمل بعدُ؛ فقد بدأ باحثو دار الرضوان في قراءة التاج والإكليل ومقابلته وتصحيحه بالطريقة نفسها التي تم بها تحقيق مواهب الجليل لتنشره لاحقا إن شاء الله.
- 3- قد حرصنا على أن نحلي هذه الطبعة بفهارس ومسارد منها فهرسة الآيات القرآنية وثبت الأحاديث والآثار التي وردت في الكتاب أو أشير إليها فيه، وقد أوردنا نص الحديث أو الأثر كاملا

مع إثبات الصفحة التي تمت الإشارة إليه فيها من مواهب الجليل، ومع إثبات مصادر التخريج مفصلة ومؤصلة. ثم استخرجنا الفروع والتنبيهات والفوائد وأثبتنا كل واحد منها في مسرد مرتب حسب المجلد وحسب الموضوع داخل المجلد. أما الأعلام والكتب فقد لقيت من العناية ما هي أهل له، فتُرتبت في فهارس ألفبائية، واشتملت تلك الفهارس على 1882 علم و1102 كتاب. وتم تخصيص المجلد السابع للفهارس والمسارد، مما سيسهل بحول الله الاطلاع على محتويات الكتاب ببذل أقل جهد. وزودنا كل مجلد بفهرس تفصيلي للموضوعات، حرصنا فيه على إيراد أكثر الكلمات المفاتيح التي تعين القارئ على الوصول إلى مبتغاه بأسرع السبل.

3 ـ ما تميزت به هذه الطبعة عن الطبعات السابقة:

- تمت مقابلة مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل بعشر نسخ خطية. كما تمت العودة إلى جل مراجعه الأصلية من لدن مجموعة من المتخصصين على رأسهم شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عدود رحمهم الله، والفقيه المحدث الشيخ اليدالي بن الحاج أحمد حفظه الله، واتسبع في التصحيح منهج علمي صارم؛
 - أعدت فهارس تفصيلية لآيات القرآن الواردة في الكتاب؛
- تم تخريج الأحاديث اعتمادا على مصادرها (كصحيح البخاري وصحيح مسلم وموطأ الإمام مالك 43 وسنن أبي داوُد وجامع الترمذي ومجتبى النسائي وابن ماجه وأحمد ...) ووضعت هذه الأحاديث في مسرد مرتب حسب مكان الإشارة إلى كل حديث في صفحات مواهب الجليل لتسهل على مطالع هذا الشرح العودة إلى الحديث متى شاء؛
 - أعِدَّ مسرد للفروع مرتب حسب الموضوع؛
 - أعِدُّ مسرد للفوائد مرتب حسب الموضوع؛
 - · أعِدُّ مسرد للتنبيهات مرتب حسب الموضوع؛
 - أنجزت فهرسة للأعلام البشرية مرتبة ألفبائيا مع إثبات تاريخ الوفاة؛
 - أنجزت فهرسة للكتب التي ذكرها المؤلف ورتبت ألفبائيا؛
 - أعدت فهرسة لأبيات الشعر؛
- تم تقسيم الكتاب تقسيما جديدا رُوعيت فيه الوحدة الموضوعية لمحتويات كل مجلد: حيث ضم المجلد الأول المقدمة وباب الطهارة، واشتمل المجلد الثاني على باب الصلاة، أما المجلد الثالث فيبدأ بباب الزكاة وينتهي عند بدء كتاب الذكاة، وبدأ الرابع من بداية كتاب الذكاة

⁴⁰ قال أبو بكر بن العربي: الموطأ هو الأصل الأول والله باب، والبخاري هو الأصل الثاني في هذا الباب، وعليهما بنى الجميع كمسلم والترمذي. تراجع عارضة الأحوذي. وقال الشافعي: "ما أعلم في الأرض كتابا أكثر صوابا من كتاب مالك". وقال أبو زرعة: "لو حلف رجل بالطلاق على أحاديث مالك التي في الموطإ أنها صحاح كلها لم يحنث، ولو حلف على حديث غيره كان حانثا" يراجع ابن فرحون، الديباج، دار الكتب العلمية، 1996، ص. 73

وانتهى ببداية كتاب البيوع، وبدأ الخامس من حيث انتهى الرابع وانتهى ببداية كتاب الإيداع، وبدأ المجلد السادس بكتاب الإيداع وانتهى بنهاية الكتاب. وتمت إضافة مجلد سابع ضَمَّ الفهارس والمسارد؛

حرصنا في هذه الطبعة على إثبات أرقام صفحات الطبعة الأولى (طبعة دار السعادة 1328هـ) في الهامش الأيمن، لتسهل العودة إلى صفحات تلك الطبعة لمن يشاء أن يصحح نسخته منها (وهي الصفحات نفسها في بعض الطبعات الأخرى القديمة كطبعة دار النجاح، وهي دون تاريخ، وطبعة دار الفكر سنة 1978).

4 _ المخطوطات التي تم الاعتماد عليها في المقابلة والتصحيح:

لقد قمنا بالبحث عن نسخ مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل (الحطاب) التي يمكن الاعتماد عليها في المقابلة والتصحيح، فحصلنا على عشر نسخ⁴⁴ يمكن تصنيفها في مجموعتين:

أولا: نسخ مطبوعة ومصححة يدويا:

ويتعلق الأمر بأربع نسخ من طبعة دار السعادة 45 بالقاهرة (1328هـ ـ 1329هـ) وهي الطبعة التي تمت بعناية من السلطان مولاي عبد الحفيظ 46 رحمه الله، ويسرّت انتشار الحطاب بين العلماء وطلاب العلم منذ ظهورها. وقد حصل أربعة من الشيوخ الموريتانيين 47 على تلك النسخ الأربع من مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل فور صدور الطبعة التي كانت أقدم طبعات الكتاب، فيما اطلعنا عليه. وكان الشيوخ الأربعة من الراسخين في علوم الفقه، وفي المذهب المالكي وأصوله تحديدا. وكانوا، زيادة على سعة العلم يتحلون بنباهة فائقة وورع كبير. وعكف كل واحد منهم على نسخته

47 هؤلاء الشيوخ هم: محمد على بن عبد الودود المباركي اليعقوبي، وأحمدُ بن حبيب بن الزايد النتدغي، وأحمدُ بن أحمدَيُّ الحسني، ومحمد يحيى بن محمد الأمين بن ابَّـوه اليعقوبي.

⁴⁴ حصلنا على نسختين أخريين زيادة على هذه النسخ العشر ولكن كان الرجوع إليهما من الندرة بحيث لم نعتد بها في عملية الحصر هذه، والنسختان هما: نسخة أهل المحبوب ونسخة أهل العاقل.

⁴⁵ قد أثبت في أسفل علاف نسخة أحمد بن حبيب بن الزايد: "دار الفكر"، وكتب في أسفل صفحة الغلاف الداخلي: "الطبعة الثانية 1398هـ ــ 1978 م": وقد وجدنا عند مقارنة هذه النسخة بطبعة دار السعادة 1328هـ أنهما تتفقان تمام الاتفاق في أرقام الصفحات وفي محتوى كل صفحة، باستثناء صفحة الغلاف الداخلي، وتشتملان على الأخطاء نفسها دون زيادة أو نقص. وهي لذا يمكن أن تعتبر مجرد صورة من طبعة دار السعادة.

⁴⁶ هو السلطان عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد العلوي، أحد العلماء الأجلاء في عصره، وقد جمع بين التاليف وإدارة الشأن العام، وكانت له عناية كبيرة بالعلماء. له مؤلفات قيمة منها: "العذب السلسبيل في حل ألفاظ خليل"، و"ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والأحكام". اعتلى عرش المغرب سنة 1335هـ في فترة اضطرابات، وتتازل عنه لأخيه يوسف بن الحسن سنة 1330هـ (تـــ1356هـ).

فصححها يدويا⁴⁸ بعد أن تيقن أنها تشتمل على أخطاء كثيرة، وبذا أصبحت هذه النسخ الأربع في حكم النسخ الخطية، ونطلق عليها نسخ الشيوخ الموريتانيين وهي:

أ ـ نسخة محمد علي بن عبد الودود رحمهما الله (تـ140١هـ)، وهي نسخة مكتملة، وقد سقطت من طباعتها صفحتان (الصفحة رقم 71 ورقم 72 من المجلد الخامس) وأضافهما بخط يده، وتقع في ستة مجلدات، وضع عليها الشيخ بخطه الجميل تصحيحات دقيقة كتبت بحبر أسود وبخط رفيع يشبه حروف المطبعة؛ وقد تابع تصحيحها من بعده ابنه وتلميذه شيخنا محمد سالم، رحمهما الله، وجميع صفحاتها في حالة جيدة، وكان من بين الأصول التي صححت عليها هذه النسخة نسخة أهل أحمذي قبل أن يختفي منها مجلدان: الأول والرابع 49. وقد أمدنا بها شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود رحمهم الله. وتوجد في مكتبة حفدة الشيخ محمد على بن عدود في بلدة أم القرى؛

2 ـ نسخة أحمدُ بن حبيب بن الزايد رحمهم الله، (هـ1427هـ) وهي نسخة كاملة، في ستة مجلدات أيضا، وهي في حالة جيدة، أمدنا بها السيد الفاضل اباه بن نافع بن حبيب بن الزائد توجد عند أبناء الشيخ في قرية الحسى؛

3 ـ نسخة أحمدُ بن أَحْمَدُيَّ، رحمهما الله (تـ1387هـ) وتشتمل على أربعة مجلدات من الكتاب هي: المجلد الثاني والثالث والخامس والسادس، وينقصها المجلد الأول والمجلد الرابع. وهي مصححة تصحيحا جيدا وفي حالة جيدة. وتوجد عند ابن صاحبها في قرية "سنَّد" وقد أمدنا بها الشيخ باباه بن الأفضل؛

4 - نسخة محمد يحيى بن محمد الأمين بن ابُّوه، رحمهم الله (تـ1349هـ) وقد اشتملت على مجلدين هما المجلد الأول والمجلد الثالث وتنقصها المجلدات الأربعة الباقية، وتوجد في مكتبة أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابُّوه في نواكشوط، وقد أمدنا بأصلها أبوبكر بن محمد نوح بن ابوه ومحمد عبد الله بن محمد الأمن بن ابوه.

ثانيا: نسخ مخطوطة (يدويـة):

حصلت دار الرضوان على ست نسخ خطية من كتاب مواهب الجليل تعود أصولها إلى مكتبات عامة وأخرى خاصة في موريتانيا والمغرب والجزائر؛ منها اثنتان مكتملتان، وأربع غير تامة، ونورد هنا النسخ مرتبة تبعا لاكتمالها، ثم بحسب قدم تاريخ نسخها:

1 - نسخة سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم العلوي، وتشتمل على الكتاب كله باستثناء الورقة الأخيرة منه، وتقع في 529 صفحة من الحجم الكبير وتحمل الصفحة في المتوسط 67 سطرا،

⁴b ولم نتأكد في دار الرضوان، رغم ما بذلناه من جهد، من معرفة الأصول التي قابل عليها هؤ لاء الشيوخ نسخهم تلك.

⁴⁹ يبدو أن هذين المجلدين قد التهمتهما النار في حريق قضى على جزء من المكتبة منذ سنوات

والسطر 48 كلمة، ميزت فيها رؤوس المسائل بخط كبير وفي أطراف صفحاتها الأولى طمس يسير. وقد كتبت بخط مغربي متميز، ولم يثبت فيها تاريخ النسخ ولا اسم الناسخ. وقد كتب عليها ما يلي:

"بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله وحده

هذا الكتاب مِنْ مِننَ الله تعالى العظيمة، وأياديه الجليلة الجسيمة، على يد عبده الفقير إلى مزيده: عبد الله بن إبراهيم بن الإمام العلوي، أعلاهم الله جميعا آمين، [اشتراه] بأربعة وأربعين مثقالا ونصف فصة من محروسة فاس عام (التاريخ غير مقروء) عرفنا الله خيره ووقانا ضيره."

وقد أمدنا بصورة منها الشيخ الحضرمي بن خطري، رحمهما الله، وهو حفيد صاحب النسخة الأصلية؛

- 2 نسخة المعهد الموريتاني للبحث العلمي: وتشتمل على الكتاب كله، وعدد صفحاتها 1233 من الحجم المتوسط، ومتوسط ما في الصفحة 42 سطرا، ومتوسط عدد الكلمات في السطر 27 كلمة، وفي هوامش بعض صفحاتها الأولى والأخيرة خروم نالت من بعض الحروف. وقد نسخها الحاج التاشفوتي، وهي بخط مغربي جيد، وقد كان الفراغ من الجزء الأول منها سنة 1238هـ. يوجد أصلها في مكتبة المعهد الموريتاني للبحث العلمي؛
- 3 نسخة الشيخ سيديً الكبير (تـ 1284هـ)، وهي نسخة غير مكتملة وتقع في ثلاثة مجلدات؛ يبدأ المجلد الأول منها من بداية الكتاب وينتهي بنهاية كتاب الجنائز، ويقع هذا المجلد في 439 صفحة من الحجم المتوسط، ومتوسط الأسطر في الصفحة 35 سطرا، ومتوسط عدد الكلمات في السطر 30 كلمة، كتب بخط مغربي جيد، وصُدِّر غلاف هذا المجلد بما يلي: "... ملك الله سبحانه وتعالى هذا الجزء الأول من الحطاب المشتمل على الطهارة والصلوات بفضله وكرمه عبد والراجي فضل ووفد وسعادته وسعد سيديً بن المختار بن الهيب كان الله للجميع وليا ونصيرا. آمين".

ويبدأ المجلد الثاني من بداية باب الذكاة وينتهي بنهاية كتاب الحضانة، ويبدأ المجلد الثالث من أول باب البيع وينتهي بنهاية كتاب المساقاة.

ويقع المجلدان الأخيران في 1051 صفحة من حجم صغير ومتوسط عدد الأسطر في الصفحة نحو 30 سطرا، ومتوسط عدد الكلمات في السطر 19 كلمة، وقد كتبت النسخة بخط مغربي لنسًاخ مختلفين، ولم يثبت فيها تاريخ. أمدنا بها الأستاذ باب بن هارون بن الشيخ سيديً؟

4 ـ نسخة محمدُ بن يامتالي، وهي نسخة غير مكتملة وتقع في مجلدين يبدأ أولهما من بداية باب الذكاة وينتهي بنهاية كتاب الحضانة، أما المجلد الثاني فيبدأ من أول باب الإجارة وينتهي بنهاية الكتاب. ويقع المجلدان معا في 496 صفحة من الحجم المتوسط؛ وتشتمل الصفحة في المتوسط على 46 سطرا، والسطر على 21 كلمة. وتم نسخها قبل سنة 179هـ. وناسخها هو:

الكويري بن حميد بن الجواد بن حبيب الله بن أجفغ الحسين اليعقوبي؛ وقد رسمت بخط مغربي جيد. أمدنا بها الأستاذ الصوفي بن محمد الأمين؛

- نسخة محمد الكرامي بن ما يابى وهي نسخة غير مكتملة، وتقع في مجلدين كبيرين، يبدأ المجلد الأول منهما من قول المؤلف في باب الحج: "ثم الطواف لهما"، وينتهي بنهاية كتاب الحضانة. ويبدأ المجلد الثاني من باب الشفعة، ويضم باقي الكتاب. وتقع في 930 صفحة من الحجم المتوسط، تحتوي الصفحة في المتوسط على 33 سطرا، والسطر على 25 كلمة في المتوسط

وقد أتم نسخها محمد بن محمد بن أحمد القسنطيني سنة 1129هـ. وقد أثبت في آخرها ما يلى:

" انتهى على يد كاتبه يحيى بن محمد بن الحطاب، لطف الله به. وهذا آخر ما وجدته للوالد رحمه الله من الكلام على هذا المختصر، ونقلته إلى هذه المبيضة. جعل الله ذلك خالصا لوجهه الكريم ونفع به كما نفع بأصله، وأثاب عليه الثواب العظيم، بجاه سيدنا ونبينا محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم. وكان الفراغ من تبييضه يوم الجمعة المبارك أول القعدة الحرام سنة 969هـ. والحمد لله وحده"؛

والبيع وتنتهي بنهاية الكتاب. وهي تقع في 537 صفحة من الحجم المتوسط موزعة بين ثلاثة البيع وتنتهي بنهاية الكتاب. وهي تقع في 537 صفحة من الحجم المتوسط موزعة بين ثلاثة مجلدات، ومتوسط عدد السطور 38 سطرا، كل سطر يحتوي على 20 كلمة في المتوسط رسمت بخط مغربي متوسط الجودة. وتوجد في هوامشها بعض التعليقات. وكتبت فيها عناوين الكتب والأبواب والتنبيهات والفروع والفوائد بخط بارز. تم الفراغ من نسخها سنة ما معمود. أمدنا بصورة جيدة منها الأستاذ الفاضل حسني بن الفقيه ابن محمد يحيى الولاتي، وهو إذ ذاك مستشار ثقافي بالسفارة الموريتانية في الجزائر؛ وتوجد اليوم صورة من كل واحدة من هذه النسخ في مكتبة أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابسوه في نواكشوط.

اختيار نسخة الأصل:

لقد وضعت دار الرضوان المعايير التالية لاختيار نسخة الأصل المُعتمَدة في مقابلة الكتاب وتصحيحه:

- أن تكون النسخة كاملة؛
- أن يعضد ما فيها أغلب الأصول التي اعتمد عليها الإمام محمد بن محمد الحطاب؛

• أن تكون التصحيحات والتصويبات والتعليقات التي أثبتت على النسخة دقيقة، وأن يكون الخط واضحا لتمكن قراءته بسهولة.

واتضح بعد فحص النسخ أن أكثرها انسجاما مع هذه المعايير هي نسخة الشيخ محمد علي بن عبد الودود، رحمهما الله؛ وعزز ذلك أن شيخنا محمد سالم بن عدود – رحمهما الله- تعهد تلك النسخة بالقراءة والمراجعة بعد والده، فقررت دار الرضوان اعتمادها أصلا للقراءة والمقابلة والتصحيح، وأطلقنا عليها الأصل.

5 ـ طريقة المقابلة والتصحيح:

أكملت دار الرضوان استنساخ نص مواهب الجليل على الحاسوب حسب ما هو موجود في المطبوع وهي طبعة دار السعادة 1328هـ50، جُمعت أجزاؤه في ملفات إلكترونية، وبذا تكونت لدى دار الرضوان نسخة من الكتاب أطلقنا عليها نسخة دار الرضوان.

وقامت مجموعة البحث بمقابلة نسخة دار الرضوان هذه بالأصل أولا (نسخة الشيخ محمد علي بن عدود)، ثم ببقية نسخ الشيوخ الموريتانيين المصححة يدويا مقابلة تامة، وأعادت المقابلة والقراءة بما يكفي من التحرِّي لمجموع مجلدات الكتاب.

وتم تسجيل الخطإ والصواب في جداول ضبط سُجِّل في العمود الأول الخطأ وصفحة الأصل، وفي الثاني الكلمة أو الجملة الصحيحة مشفوعة بسياقها ليتم التثبت من سلامتها، وفي العمود الثالث أثبتت جميع المعلومات المتعلقة بالمرجع الذي اعتُمِد عليه في التصحيح.

وبلغ مجموع صفحات جداول الضبط هذه منفردة، بعد أن كتبت على الحاسوب، نحو 1200 صفحة.

وبعد هذا أُثبِت التصحيحات كلُّها في أماكنها من نسخة دار الرضوان وأحيلت في الهامش السفلي إلى المصادر والمراجع (النسخ المصححة يدويا وبعض الأصول التي اعتمد عليها الحطاب)، وتم ذلك بعناية كبيرة ومتابعة دقيقة من مجموعة البحث.

ومع نهاية هذه المرحلة تبين لنا من خلال مطالعة الأصل (ن عدود) أنه مازالت توجد أخطاء في نص الحطاب لم تتم الإشارة إليها فيه، ولم تتطرق إليها بقية نسخ الشيوخ المصححة يدويا، فتأكدت الحاجة إلى مقابلة نسخة دار الرضوان بما هو متاح من النسخ اليدوية، فأتمت مجموعة البحث مقابلة هذه النسخة (نسخة دار الرضوان) بالنسخ المخطوطة (اليدوية)، وتطلب الأمر، زيادة على ذلك الرجوع، في مواضع كثيرة، إلى الأصول التي اعتمد عليها الإمام الحطاب. وكان من توفيقه جل وعلا أن تمكنا من الحصول على جل مراجع المؤلف التي كانت محل عزو منه

⁵⁰ وهي تتفق في الصفحات وفي الأخطاء مع طبعة دار النجاح، وطبعة دار الفكر 1978

أو اقتباس، ليتم تصحيح ما قد يحصل من خطأ في نص مواهب الجليل أثناء الاستنساخ أو كشف ما يقع من لبس أثناء الاستشهاد بما في تلك الأصول.

ثم رتبنا مجموع هذه الأخطاء وتصحيحاتها في جداول أخرى تم تنظيمها بالطريقة نفسها التي نظمت بها الجداول الخاصة بضبط التصحيحات الواردة في الأصل وباقي الشيوخ الموريتانيين الأربعة.

وبعد ذا أكملنا إثبات التصحيحات الجديدة في أماكنها المناسبة مع العناية بإحالاتها العلمية كما سلف. وبعد تمام هذه المرحلة سحبنا نسخة كاملة من الكتاب (نسخة دار الرضوان مع تصحيحاتها) وأحلناها إلى شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود (عدُّود) رحمهم الله ليراجعها كلها.

ووضعت دار الرضوان تحت تصرف شيخنا محمد سالم أهم ما يلزم للقيام بمراجعة علمية متأنية؛ فخصصت لذلك مكانا يعين على التفرغ للكتابة ولمراجعة الكتاب، وتم توفير النسخ الخطية وجل الأصول التي اعتمد عليها المؤلف. وكُلِّف شابان من خيرة طلاب الفقه هنا 51 بمرافقة الشيخ وضبط جميع الإصلاحات والملاحظات التي يوردها.

فقام بمراجعة التصحيحات جميعِها في مجالس أسبوعية منتظمة استغرقت 20 شهرا⁵²؛ من شهر ذي القعدة سنة 1427هـ. (أكتوبر 2008)، من شهر ذي القعدة سنة 1427هـ. (أكتوبر 2008)، بواقع أربع جلسات في الشهر، وبلغ عدد المجالس 82 مجلسا، وكان المجلس يستمر مدة تتراوح بين أربع ساعات وثلاث ساعات ونصف ساعة.

وقد حرص شيخنا محمد سالم رحمه الله على أن يقرأ هو نفسه جميع الكلمات التي وقع فيها خطأ أو حصل فيها شك، مع قراءة سياقاتها حتى يتم التأكد من الدال ودلالته حسب ما تثبته المصادر ويعضده السياق. وبما أنه قلما توجد في نص مواهب الجليل المطبوع قديما صفحة لا تشتمل على خطأ أو أكثر فقد قرأ الشيخ نص الكتاب كله تقريبا، وأجاز 11164 من مجموع التصحيحات التي أثبتتها دار الرضوان؛ وقام بتصحيح 682 خطأ زيادة على ما أثبتته مجموعة بحث دار الرضوان، من بينها استدراكات على بعض تصويبات الشيوخ الموريتانيين الأربعة.

⁵¹ يتعلق الأمر بالأستاذ أحمد نجل شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عدود، والأستاذ الحسن بن محيي الدين بن محمد نوح بن محمد الأمين بن ابتوه، وهما، بارك الله فيهما ونفع بهما، من مجموعة باحثي دار الرضوان.

⁵² استغرقت هذه المراجعة 22 شهرا؛ وكانت للشيخ انشغالات ذات صلة بهذا الكتاب مدة شهرين، بينما تمحضت عشرون شهرا للعمل المتواصل.

الجدول 4 الأخطاء التي تم تصحيحها حسب المجلد:

الأخطاء التي تم	المجلدات
1897	المجلد الأول
1995	المجلد الثاني
2257	المجلد الثالث
2189	المجلد الرابع
1951	المجلد الخامس
1587	المجلد السادس
11846	الجميع

وبالجملة فقد تم تصحيح 11846 خطإ موزعة بين مجلدات كتاب الحطاب الستة (يراجع الجدول السابق) وكان مجموع التصحيحات التي قام بها الشيوخ الموريتانيون الأربعة 8490 حالة تصحيح، أما التصحيحات التي أضافتها دار الرضوان فقد بلغت 3356 حالة تصحيح، (منها 682 أضافها شيخنا محمد سالم رحمه الله).

ونورد هنا نماذج من الأخطاء المغيرة للمعنى في أربع من الطبعات القديمة، على النحو التالي :

المجلد السادس	المجلد الخامس	المجلد الرابع	المجلد الثالث	المجلد الثاني	المجلد الأول
24	30	18	41	45	47

وهي

				ام الصفحاد طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطابعات السابقة
			المحالة المحالة			
23	15	وهو اسم جامع لمعاني الأسماء الحسنى كلها، وما سواه خاص بمعنى فلذا يضاف إليه جميع الأسماء	17	12	11	وهو اسم جامع لمعاني الأسماء الحسنى كلها، وما سواه خاص بمعنى فلذا يضاف الله لجميع الأسماء
32	18	وقرأ بنفسه على البهاء عبد الله بن خليل المالكي المكي أبا داود والترمذي	20	14	13	وقرأ بنفسه على البهاء عبد الله بن خليل المسالكي المكنسى أبا داود والترمذي
45	21	اختلف في تعيين الفاضل من الحمد؛ فقيل الحمد شه بجميع محامده كلها ما علمت منها وما لم أعلم على جميع نعمه كلها ما علمت منها وما لم أعلم وقيل اللهم لا الحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك	23	16	16	اختلف في تعيين الفاضل من الحمد؛ فقيل الحمد لله بجميع محامده كلها ما علمت منها وما لم أعلم وقيل اللهم لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك
74	34	وهو إمام دار الهجرة وعالم المدينة وأحد أئمة المذاهب المتبوعة،وهو من تابعي التابعين على الصحيح وقيل إنه من التابعين لأنه أدرك عائشة بنت سعد بن أبي وقاص، وقد قيل فيها إنها صحابية، قال ابن رشد	34	24	24	وهو إمام دار الهجرة وعالم المدينسة واحد أئمة المذاهب المتبوعة وهو من تابعي التابعين لأنه أدرك عائشة بنت سعد بن أبي وقاص قال ابن رشد: وقد قيل فيها إنها صحابية،
116	46	أنه لا يجوز نقليد العالم مع وجود الأعلم	44	32	31	أنه يجوز تقليد العالم مع وجود الأعلم
219	72	ونقل سيدي الشيخ زروق في شرح الرسالة عن ابن شعبان أنه قـــال: لا يتطهر بماء زمــزم؛ لأنه طعام لقوله عليـه الـصلاة والسلام: {هو طعـام طعـم وشـفاء سـقم} والمعول عليه خلافـه إلا فـي النجاسات فيجل عن استعماله فيها	67	49	48	ونقل سيدي الشيخ زروق في شرح الرسالة عن ابن شعبان أنه قــــال: لا يتطهر بماء زمـــزم؛ لأنه طعام لقوله عليه الصلاة والسلام: {هو طعام طعم وشفاء سقم} والمعول عليه خلافه لا في النجاسات فيحمل علــى استعماله فيها
261	82	وذكر ابن فرحون عن ابن عطاء الله أنه وافق ابن الحاجب فقال: ولو سقط في الماء دهن أو عود لا يمتزج بالماء فغيره لم يضر، قال: والإشكال وارد على ابن عطاء الله أيضا؛	75	55	54	وذكر ابن فرحون عن ابن عطاء الله أنه وافق ابن الحاجب فقال: ولو سقط في الماء دهن أو عود لا يمتزج بالماء فغيره لم يضر، قال: ولا إشكال وارد على ابن عطاء الله أيضا؛
314	97	وقد تردد سند فيمن وجد من الماء دون كفايته فخلطه بماء الزرجون أو غيره مما لا يتغير به هل يتطهر به؛ لأنه ماء لم يتغير، أو لا يتطهر به؛ لأنه تطهر بغير الماء جزما؟ قال: والظاهر أنه لا يتطهر به،ثم إذا فرض أنه مخالف فينظر في الواقع إما أن يكون طاهرا أو نجسا،	89	66	64	وقد تردد سند فيمن وجد من الماء دون كفايته فخلطه بماء الزرجون أو غيره مما لا يتغير به هل يتطهر به؛ لأنه ماء لم يتغير، أو لا يتطهر به؛ لأنه تطهر بغير الماء جزما؟ قال: والظاهر أنه لا يتطهر به، ثم إذا ظهر أنه مخالف فينظر في الواقع إما أن يكون طاهرا أو نجسا،

الفقرة المشتلة على الخطا في المساحث الساعة المساحث المسا		·	واز الربسوان				
اللغقرة المشتئلة على الفطرا في الفطرا في المستخد المستخد المستخدة على الفطرة المشتئلة على الفطرة المشتئلة على الفطرة المشتئلة على المستخد السابقة السابقة التهاء وقال المستخد				ت	ام الصقحاد	ارة	
اللغقرة المشتئلة على الفطرا في الفطرا في المستخد المستخد المستخدة على الفطرة المشتئلة على الفطرة المشتئلة على الفطرة المشتئلة على المستخد السابقة السابقة التهاء وقال المستخد				ابقة	طبعات الس	في ال	
الفقرة المشتملة على الفطاقي العلاقة القلاقة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان رقم القباء الطبعات السابقة 1828 1828 1828 1838							
الفقرة المشتملة على الشغط المورد التنافق المورد		_	1			1 -	
الطبعات السابقة ويتمكن المنافقة والتوريق المنافقة على التالم المنافقة المنافق	رقم	رقم	11 1	1		1328	الفقرة المشتملة على الخطافي
10 10 10 10 10 10 10 10	الهامش	الصفحة	الفقرة المستملة على تصحيحات دار الرصوان		1		
النور التورض من الكثير كما مشي التحري التحر				1410			
التعلق					-		e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
1978 الم يجعل البحرة 77 75 100 الصنف المسرق المقابير كما مشي عليه والزير والعوض من القطير كما مشي عليه والزير والعوض من القطير كما مشي عليه وكالله المصنف عليه وكالله المستقد الم							9
الم						l	
والترب والعوض من الكلير كما مشي عليه المحاف والتورض من الوسيور كسا مستمي عليه وتذلك بكره استعمال سور ما لا يتوقى التجاهة من الطعام مطلقاء أي سواء عسر الاعتراز منه أم لا، وقول لان بقير في طهروية التجاه أي سواء عسر الاعتراز منه أم لا، وقول لان بقير في طهروية التجاه إلى المحاف التجاه التحاه التجاه التحاه التجاه التحاه التجاه التحاه	252	112					
عليه المصنف النوابية من الطعام سور ما لا المصنف النوابية من الطعام مطلقاء أي سواء عسر وكالت يكرة استعمال سور ما لا يتسوقي النوابية من الطعام مطلقاء أي سواء عسر الاعتراز منه أم لا أن النوابية من الطعام مطلقاء أي سواء عسر الاعتراز منه أم لا أن النوابية في وجدان القولين معا في الدنوب النوابية في المواجئة والمساب والمخاط النوابية في الكرة واللعمالية المناوجية في المواجئة والمناوجية في المواجئة والمناوجية في المواجئة في المواجئة والمناوجية والمناوجية والمناوجية في المواجئة والمناوجية في المواجئة والمناوجية والمناوجي	3/3	113	ابل لا كراهة فيه إذا لم يجعل الجسرة والزيسر	105	77	75	ابل لا كراهة فيه إذا لم يجعل الجرة
	1		والحوض من اليسير كما مشى عليه		l	1	والزير والحوض من الكثير كما مشي ا
			المصنف		!		عليه المصنف
يتوقى النجاسة من الطماء الطهاء الي المنطقاء التواسة من الطعاء مطلقاء التوسيد العسد المعارية التوسيد المعارية التوسيد المعارية التوسيد المعارية التوسيد التوسي	390	117		108	79	77	
الموراء عسر الاحتراز منه أم لا، 18		111	1 - 1	100	''	''	1
وقول ابن بشير في طهوروسة السنجس المعاللة على المعاللة التعاللة التعالل المعاللة التعاللة الت			النجاسة من الطعام مطلقا، أي سواء عسر				,
18 86 84 18 18 18 18 18 18 18			الاحتراز منه أم لا،				سواء عسر الاحتراز منه أم لا،
التوري بيور على ورجدان القولين معا في المذهب، والمنافئ وجدان القولين معا في المذهب، والمنافئ وجدان القولين معا في المذهب، والشمع والعرق والمخلط والبصاق كمحلم، والامع والعرق والمخلط والبصاق كمحلم، والمصنف خاص بالبيض، قال: وحمله بعض الشارجين على أنه عام في المنافئ المصنف خاص بالبيض، قال: وحمله بعض الشارجين على أنه عام في المنافئ المصنف خاص بالبيض، وهو يؤيد الإشكال . التهي المنافئ	432	127		118	86	84	
القولين معا في المذهب، والمحاط والبحساق الله التولين معا في المذهب، والمعالج والمحق والمخاط والبحساق كمطه، وقال البساطي: عندي أن كلام والمحاط والبحسان المناحين عندي أن كلام والمحاط والبحسان قال: وحمله بعض الشارجين على أنه عام في العرق واللعجاب والمخاط و			_ **	110	55	"	
والدمع والعرق والمخاط والبصائي 29 المخاط والبصائي كملاء، والك البساطي: عندي أن كلام المصنف خاص بالبيض. قال: وحمله بعض الشارجين على أنه عام في العرق واللعباب والمخاط والمخاط والدمع يعض الشارجين على أنه عام في العرق واللعباب والمخاط والدمع والبيض، وهو يؤيل الإشكال . انتهى. والدمع والبيض، وهو يؤيل الإشكال . انتهى. إذا كان وجه القعال من جلد الميتة فإنه وفيه المناه . وقيه النعال من جلد الميتة فإنه وفيه ينظر ، لجواز استعماله في الماء. انتهى. وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما الماء . انتهى . المعام لا يؤكل والماء . انتهى . المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . وهذا المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . وهذا المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . وهذا المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . المعام لا يقلل المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . المعام لا يقلل مقصور على المعام لا يقلل المعام لا المعام المعام لا المعام المعام لا المعام لا المعام المعام لا المعام لا المعام المعام لا المعام المعام لا المعام و وغيرهم لابن خبيب ، وعلام مناه المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام لا المعام ال			ابلانزح قولان لا اعرف معصى وجدان				
والدمع والعرق والمخاط والبصائي 29 المخاط والبصائي كملاء، والك البساطي: عندي أن كلام المصنف خاص بالبيض. قال: وحمله بعض الشارجين على أنه عام في العرق واللعباب والمخاط والمخاط والدمع يعض الشارجين على أنه عام في العرق واللعباب والمخاط والدمع والبيض، وهو يؤيل الإشكال . انتهى. والدمع والبيض، وهو يؤيل الإشكال . انتهى. إذا كان وجه القعال من جلد الميتة فإنه وفيه المناه . وقيه النعال من جلد الميتة فإنه وفيه ينظر ، لجواز استعماله في الماء. انتهى. وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما الماء . انتهى . المعام لا يؤكل والماء . انتهى . المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . وهذا المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . وهذا المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . وهذا المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . المعام لا يقلل المعام لا يؤكل والماء يتنجس النهى . المعام لا يقلل مقصور على المعام لا يقلل المعام لا المعام المعام لا المعام المعام لا المعام لا المعام المعام لا المعام لا المعام المعام لا المعام المعام لا المعام و وغيرهم لابن خبيب ، وعلام مناه المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام لا المعام ال			القولين معا في المذهب،				فيقى وجدان القولين معا في المذهب،
كمحلة، وقال البساطي: عندي أن كلام المصنف خاص بالبيض. قال: وحمله المصنف خاص بالبيض. قال: وحمله المرق واللعباب والمختاط والمختاط المرق واللعباب والمختاط والمحمع الترب وهو ولريل الإشكال. انتهى. الا وجد النعال من جلد الميتة فإنسه النوب المحال إذا توضا عليه وفيه الماء. انتهى. النوب الرجل إذا توضا عليه وفيه الماء. انتهى. النوب الرجل إذا توضا عليه وفيه الماء. انتهى. الموز إذا المتعالة في الماء. انتهى. المحال إذا توضا عليه وفيه الماء. النهى الماء. النهى الماء. النهى الماء. النهى وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو المحال المعام لا يؤكل والماء ينتجس انتهى. المحال المعام لا يؤكل و المساء المحالة	477	141		132	97	93	
المصنف خاص بالبيض. قال: وحمله وعين الشارحين على أنه عام في العرق واللعـاب والمخـاط والـدمع على أنه عام في العرق واللعـاب والمخـاط والـدمع عام في العرق واللعـاب والمخـاط والـدمع التنهي. والمعـاب والمخـاط والـدمع عام في العرق والمعـاب والمخـاط والـدمع التنهي. والمعـاب والمخـاط والـدمع التنهي. والمعـاد الميتة فإنــه 107 107 إذا كان وجه النعال من جلا الميتة فإنــه وفيــه نظــر، نظـر الجواز استعماله في الماء. النهي. والمعـاء النهي. والمعـاء النهي. والمعـاء النهي المعـاء النهي والمعـاء النهـاء والمـاء والمـا	}		,				
بعض الشارحين على آنه عـام فــي العرق واللعـاب والمخـاط والــدمع العرق واللعـاب والمخـاط والــدمع العرق واللعـاب والمخـاط والــدمع والبيض، وهو يزيل الإشكال . انتهى. إذا وجد النعال من جلد المبتة فإنــه 107 107 إذا كان وجه النعال من جلد المبتة فإنــه وفيــه نظـر، وفيــه نظـر، لجواز استعماله فــي المـاء. النهي النها الدخان لا ينحكس فيمـا 106 112 112 153 وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طــبخ أو 162 المختج أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما طــبخ أو يؤكــل والمــاء لا يغتقر مطلقا علــي على جميع الوجوه حتى يصبر كالمائع الطاهر، أو المختفرة متى يصبر كالمائع الطاهر، أو المختفرة متى يصبر كالمائع الطاهر، أو المحلاة؟ فلا يقلــ ومناه المحلاة؟ فلا يقطــ على جهة الندب. قال قبلــ ومناه المخلــ المخلــ المخلــ المخلــ ومناه المخلــ المخلــ المخلــ المخلــ ومناه المخلــ المخلــ المخلــ المخلــ المخلــ المخلــ المخلــ ومناه المخلــ المخلــ ومناه المخلــ المخلــ المخلــ ومناه المخلــ ومناه المخلــ المخلــ ومناه المخلــ ومناه المخلــ المخلــ ومناه المخلــ المخلــ ومناه المحلــ ومناه المح						1	
العرق واللماب والمخاط والدمع والبيض، وهو يزيد الإنسكال . التهى. والبيض، وهو يزيد الإنسكال . التهى. إذا كان وجد النعال من جلد الميتة فإنه 107 108 إذا كان وجد النعال من جلد الميتة فإنه 108 109 الجواز استعماله في الماء. انتهى. الخبار استعماله في الماء. انتهى. النهى المساء . وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 المختف في الدم اليسير هل يعتقر مطلقا المساء لا يوكل والماء يتنجس انتهى. وأما إن كان يتعكس فيما طبخ أو 162 ينجس انتهى. وأما إن كان يتعكس فيما طبخ أو 167 المختف في الدم اليسير هل يعتقر مطلقا على على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو أعتقاره متصور على الصحالاء في المعلم المرازة فلا يقطع لاجله إذا ذكره ولا المساء لا المعلم والمؤلف المناهر، والمؤلف المساء لا المعلم على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهم والمؤلف المناهر، وهمو المعلم على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهمو المعالم المعلم على جهة المعلم على وهم والمائي مذهب المعونة. انتهى المعلم على وعزاه صاحب الطراز وابس المعلم على وعزاه صاحب الطراز وابس المعلم على حبيد المراقيين كغيره من النجاسات المعلم على وعزاه صاحب الطراز وابس المعلم على وهم والمنائي مذهب المعونة. انتهى على حبيد المعلم على حبيد المعلم المعونة المعلم على حبيد المعلم على حبيد المعلم على حبيد المعموط أخف من المعوط أخف من المعاء حتى يتأثر المعموط أخف من الماء حتى يتأثر المعموط أخف الماء حتى يتأثر المعموط ا			خاص بالبيض. قال: وحمله بعض الشارحين	J >			المصنف خاص بالبيض. قال: وحمله ا
العرق واللماب والمخاط والدمع والبيض، وهو يزيد الإشكال . والبيض، وهو يزيل الإشكال . انتهى . إذا كان وجه النعال من جلد الميتة فإنه 107 ألا 108 إذا كان وجه النعال من جلد الميتة فإنه وفيه نظر، ونها المناه المنه الرجل إذا توضا عليه وفيه نظر، وفيه نظر، المناه في الماء . انتهى . وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما 106 ألا 132 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان الدخان لا يتعكس فيما طبخ أو 162 وهذا إذا كان المعلم لا يوكيل والماء يتنجس انتهى . ويزعس انتهى على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر ، أو المناق الماهر ، أو أخله إذا ذكره ولا يعيد ، وأما قبل أفيسوم بالمناق المناق المن	,		على أنه عام في العرق واللعاب والمخاط	1			ا بعض الشارحين على أنه عام في ا
النبين، وهو يؤيل الإشكال . النهي . إذا وجد النعال من جلد الميتة فإنــه 107 102 النجي . إذا المجل إذا توضأ عليــه وفيــه نظــر، وفيــه نظــر، وفيــه نظــر، المجواز استعماله في الماء . انتهي . إذا كن الدخان الا ينعكس فيمــا 100 112 112 153 وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيمــا 106 النهي . إذا كان الدخان لا ينعكس فيمــا 100 112 153 المحن وأما إن كان ينعكس فــان الطعــام لا يؤكــل والمــاء لا يؤكــل والمــاء لا يؤكــل والمــاء لا يؤكــل والمـاء ينتجس انتهي . إذا كن الدخان لا ينعكس فيمــا 100 المحن وأما إن كان ينعكس فــان الطعــام لا يؤكــل والمــاء لا يؤكــل والمـــاء المــــاء المـــــاء المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ							
إذا وجد النعال من جلد الميتة فإنب وفيه ينجس الرجل إذا توضاً عليه وفيه نظر، لجواز استعماله في الماء. لنتهي. نظر، لجواز استعماله في الماء. التهيد. وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما الطبحاء لا يوكل والمعاء يتنجس انتهي. والمعاء لا يغتفر مطلقا على الماد الماد إلى المنازع والمعاء يتنجس انتهي. على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو المائز؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة المعنوع غياء والثاني مذهب المراقين كغيره من النجاسات بعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهـر، النجاسات وغيرهم لابن عبيد، وهمو وغيرهم لابن عبيد، وأما قبل صاحب الطراز وأبين المنه على الطراز وأبين عرفة وأبن ناجي وغيرهم لابن حبيب، فيمال الماهر وغيرهم لابن حبيب، فيمال المناهر وغيرهم لابن حبيب، فيمال المناهر المنموط أخف مـن 107 108 المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط الا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط المستعرب المسموط ا				ľ		ŀ	
إذا وقيد اللغان من جلا الميته فإلله الميته في الماء. ينجس الرجل إذا توضا عليه وفيه فظر، ينجس الرجل إذا توضا عليه وفيه فظر، النهى. وفيه فظر، المنعماله في الماء. التهى. وفيه فظرة أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما طبخ أو يؤكل والماء يتنجس انتهى. وينجس انتهى. وينجس انتهى. وينجس انتهى. على الماء المسير هل يغتفر مطلقا على الماء							
ينجس الرجل إذا توضأ عليه وفيه نظر، لجواز استعماله في الماء. انتهى. المناب الدخان لا ينعكس فيماء. التهي. وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو هذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو هذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو هذا إذا كان الطعام لا يؤكل والمعاء لا يؤكل والمعاء يتنجس انتهى. وين الطعام لا يؤكل والمعاء يتنجس انتهى. على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو اعتقاره مقصور على الطاهر، واعتقاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، والمعاملة على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهمو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وعمو النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى. وغيرهم لابن حبيب، المداز وابن الجي وغيرهم لابن حبيب، المداز وابن الجي وغيرهم لابن حبيب، المداز وابن عبد، والمناهم المداز وابن المسموط أخف من المطبوخ، وهم والذي يظهر لابن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك المسموط المسموط لا يترك ألم المسموط المراء المسموط المسموط المسموط المسموط المسموط المسموط المسموط الم	534	155	إذا كان وجه النعال من جلد الميتة فإنه	145	107	102	ا إذا وجد النعال من جلد الميتة فإنه ا
نظر، لجواز استعماله في الماء. انتهى. النهي. النهي. النهي. وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو 100 المخبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما طبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما طبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما طبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما للطعام لا يؤكل والمعام لا يؤكل والمعام لا يؤكل والمعام النهي. النجس انتهي. على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع على يغنفر مطلقا على على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو اغتطاع على جهية الندب. قال المحلاة في الدم اليسير هل يغنفر مطلقا على الصلاة فلا يقطع لاجله إذا ذكره و لا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهية الندب. قال: والأول أظهر، وهـو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهية الندب. قال: والأول أظهر، المعفو عنها، والثاني مذهب المدونـة. وعير هم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وابـن اجهي وغير هم لابن حبيب، الطراز وابـن المحلو على المطبوخ، وهو الذي يظهر المذهب قال المطبوخ، وهـو الذي يظهر لان المسموط اخف مـن 177 المصموط اخف مـن 170 المصموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط الا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط الا يترك في الماء حتى يتأثر الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط الا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط الا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط الا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط المس			رندس الرحل إذا توضأ عليه وفيه نظر ،	1			1
انتهي. وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما 106 112 150 مخت وأما إن كان ينعكس فيما طبخ أو وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو مخت وأما إن كان يستعكس فإن الطعام لا يؤكل والماء يتنجس انتهي. وينجس انتهي. على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو المتقاره مقصور على السصلاة؟ فسلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وحمو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وحمو النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى. وعزاه صاحب الطراز وابس عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وابس المطبوخ، وهو الذي يعيد من النجاسات المطبوخ، وهو الذي يعقم لابن حبيب، قال المسموط أخف مصن 177 المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط أخف مصن 177 المصموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك المسموط لا يترك المسموط الحدي المسموط المسم							
وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما 106 الله النعاب وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ أو طبخ أو سخن، وأما إن كان ينعكس فيما لا يؤكل والماء يتنجس انتهى. وأما إن كان ينعكس فيما طبع أو الختلف في الدم اليسير هل يغتقر مطلقا على على جميع الوجوه حتى يصير كالماتع الطاهر، واغتفاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيرمر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو يعيد، وأما قبل فيرمر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو يعيد، وأما قبل أو وابن كغيره من النجاسات المعقو عنها، والثاني مذهب المراقيين كغيره من النجاسات المعقو عنها، والثاني مذهب المونة. انتهى. وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، الطراز :وهو خلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز :وهو قلام المناهب المطبوخ، وهـو الـذي يظهر لأن المسموط أخف مـن 170 المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			البجوار استعماله في الماء، النهي.		ł		ا نظر، تجوار استعماله في الماء.
طبخ أو سخن، وأما إن كان يستعكس النهي. وأما إن كان ينعكس في النه الطعام لا يؤكل والماء يتنجس انتهى. وكل والماء الماء الم							انتهی.
فإن الطعام لا يؤكل والماء لا يؤكل والماء يتنجس انتهى. ينجس انتهى. على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو الطاهر، واغتقاره مق صور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره و لا يعلن وأما قبل فيومر بغسله على جهة السلاة؟ ولا يعلن وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قال: والأول أظهر، وهـو النجاسات المعلق عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهاى مذهب المدونة. انتهاى وغيرهم لابن حبيب، المطراز وابس عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، الطراز وابس عرفة وابن المسموط لابن حبيب، المطبوخ، وهـو الذي يظهر لان المسموط لا في المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،	558	162	وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيما طبخ او	152	112	106	وهذا إذا كان الدخان لا ينعكس فيمــــا
فإن الطعام لا يؤكل والماء لا يؤكل والماء يتنجس انتهى. ينجس انتهى. على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، أو الطاهر، واغتقاره مق صور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره و لا يعلن وأما قبل فيومر بغسله على جهة السلاة؟ ولا يعلن وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قال: والأول أظهر، وهـو النجاسات المعلق عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهاى مذهب المدونة. انتهاى وغيرهم لابن حبيب، المطراز وابس عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، الطراز وابس عرفة وابن المسموط لابن حبيب، المطبوخ، وهـو الذي يظهر لان المسموط لا في المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			سخن، وأما ان كان ينعكس فإن الطعام لا				اطبخ أو سخن، وأما إن كان سنعكس أ
ينجس انتهى. اختلف في الدم اليسير هل يغتفر مطلقا 100 115 115 157 اختلف في الدم اليسير هل يغتفر مطلقا على على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، واغتفاره مقصور على على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، واغتفاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى، مذهب المعرونة. انتهى وغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. المعنو عنها، والثاني مذهب المدونة. الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، الطراز وابن حبيب، قال صاحب الطراز :وهـو خلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز :وهـو ظاهر كلامه أن المسموط أخف مـن 177 المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			1				<u> </u>
اختلف في الدم البسير هل يغنفر مطلقا 110 115 115 115 اختلف في الدم البسير هل يغنفر مطلقا على على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، واعتفاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهب وهبو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات الندب. قال: والأول أظهر، وهبو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى مذهب العراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وابسن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز :وهبو ظاهر المذهب قال صاحب الطراز :وهبو ظاهر المذهب قال المسموط أخف من المطبوخ، وهبو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر النجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر النجاسة،			ا يؤكن والماع يتنجس النهي.				وان الطعام لا يؤكس والمساع لا
اختلف في الدم البسير هل يغنفر مطلقا 110 115 115 115 اختلف في الدم البسير هل يغنفر مطلقا على على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، واعتفاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهب وهبو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات الندب. قال: والأول أظهر، وهبو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى مذهب العراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وابسن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز :وهبو ظاهر المذهب قال صاحب الطراز :وهبو ظاهر المذهب قال المسموط أخف من المطبوخ، وهبو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر النجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر النجاسة،			·				ينجس انتهى.
على جميع الوجوه حتى يصير كالمائع الطاهر، واغتفاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر المسلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهنو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهنو النجاسات الندب. قال: والأول أظهر، وهنو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى. وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، الطراز وهو خلاف ظاهر المذهب عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، المطاوز وهو فلاف طاهر المنهب المدهب المطوز، وهنو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،	574	167	اختلف في الدو السيد هل بغتفر مطلقا علي	157	115	110	
الطاهر، واغتفاره مقصور على الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا للصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى مذهب المدونة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، وعزاه صاحب الطراز وهـو فلاف ظاهر المذهب على عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز :وهو فلاف ظاهر المذهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف من المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			المستحدث والمالم المالم المالم المالم المالم				
الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا يعيد، وأما قبل في ومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهو يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهو وهو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات مذهب العراقيين كغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونية. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونية. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونية. المطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وهو فلاف ظاهر المذهب عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وهو فلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز وهو فلاف المدهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف من المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،							
ليعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قال: والأول أظهر، وهـو الندب. قـال: والأول أظهر، وهـو النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونـة. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونـة. النهي. وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي الطراز وابـن حبيب، قـال صـاحب عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صـاحب الطراز: وهـو قلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز: وهـو قلاف المذهب قال مادهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف مـن 177 فظاهر كلامه أن المسموط أخف مـن 177 المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة، المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،	1 .						
يعيد، وأما قبل فيومر بغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر، وهـو مذهب العراقيين كغيره من النجاسات مذهب العراقيين كغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وابان عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وهـو فلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز وهـو فلاف ظاهر المذهب فظاهر كلامـه أن المسموط أخف مـن 177 فظاهر كلامـه أن المسموط أخف مـن 177 المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر النجاسة،							الصلاة؟ فلا يقطع لأجله إذا ذكره ولا ا
الندب. قــال: والأول أظهـر، وهـو المدونة. النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهـى. وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قــال صــاحب عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صــاحب الطراز:وهو خلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطـراز:وهـو ظـاهر المذهب قال صاحب الطـراز:وهـو ظـاهر المذهب قال صاحب الطـراز:وهـو ظـاهر المذهب قال صاحب الطـراز وهـو الخي وغيرهم لابن حبيب، قال المدهب ق			ا يغسله على جهة الندب. قال: والأول أظهر،				الما قرار فرم د فرراه عالم م
مذهب العراقيين كغيره من النجاسات المعفو عنها، والثاني مذهب المدونة. انتهى. وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي المدونة. انتهى وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز وهو خلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز وهو فلاف المذهب قال صاحب الطراز وهو فلاف المذهب قال صاحب الطراز وهو الفي المذهب قال المسموط أخف من المنافع المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر النجاسة،							
المعفو عنها، والثاني مذهب المدونية. المعفو عنها، والثاني مذهب المدونية. التهي. وعزاه صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قيال صاحب الطراز وابن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز: وهي فلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز: وهي فلاف المذهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف من 110 122 166 فظاهر كلامه أن المسموط أخف من 177 المطبوخ، وهي الذي يظهر لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،]						1
انتهى. وعزاه صاحب الطراز واب ن عربيب، قال صاحب عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال الطراز وهو خلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز وهو فلاف ظاهر المذهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف من قال المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط لا المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،							
انتهى. وعزاه صاحب الطراز واب ن عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز:وهـ و ظهر قال صاحب الطراز:وهـ و ظهر فال صاحب الطراز:وهـ و ظهر فلاف المذهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف من 110 122 أ160 فظاهر كلامـه أن المـسموط أخف من 177 أ100 المطبوخ، وهـ و الذي يظهر لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			1 •			ļ.	المعفو عنها، والثاني مذهب المدونــة.
عرفة وابن ناجي وغيرهم لابن حبيب، قال صاحب الطراز:وهو خلاف ظاهر المذهب قال صاحب الطراز:وهـ و ظهر خلاف المذهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف مــن 116 122 أ166 فظاهر كلامــه أن المـسموط أخف مــن 177 أ100 المطبوخ، وهــ و الــذي يطهــ و لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،	;		وغيرهم لابن حبيب، قسال صساحب ا				
قال صاحب الطراز:وهـو ظـاهر خلاف المذهب فظاهر كلامه أن المسموط أخف مـن 116 122 166 فظاهر كلامـه أن المـسموط أخـف مـن 177 610 المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا المطبوخ، وهـو الذي يظهر لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			l ' '				
خلاف المذهب المذهب المطبوخ، وهـ و الـذي يطهـ لأن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المطبوخ، وهـ و الـذي يطهـ لأن المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			الطرار اومو صحت حالي المدا				
فظاهر كلامه أن المسموط أخف مــن 116 122 166 122 116 100 110							قال صاحب الطراز:وهو ظاهر
فظاهر كلامه أن المسموط أخف مــن 116 122 166 122 116 100 110							
المطبوخ، وهـو الـذي يطهـر لأن المسموط الحق مــل المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط لا المطبوخ، وهو الذي يظهر الن المسموط لا المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،	610	177	the state of the s	166	100	116	
المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،	010	1//	, -	100	122	116	فظاهر كالامه أن المسموط أخف من
المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر المسموط لا يترك في الماء حتى يتأثر بالنجاسة،			المطبوخ، وهو الذي يظهر لأن المسموط لا				المطده خرو هدو الذي يطهس لأن
·							
بالنجاسه،			ا پرت تي سعو سي پار باب				*
		L					بالنجاسه،

		دار الرصوان	==				
					قام الصفح طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	ب ية	دار الكت العلم العلم	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة ومكتبة النجاح ودار النجاح الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
611	177	وقال بعضهم لأن اللحم مهما يحس	10	66	122	116	وقال بعضهم لأن اللحم مهما نجس
		بالحرارة ينكمش وينقبض، ويدفع ما فيه من الرطوبة حتى يتأثر ويبتدىء فسي النصحج؛ فحينئذ يقبل النجاسة فيكون قبول التطهير أولى؛					بالحرارة ينكمش وينقبض، ويدفع ما فيه من الرطوبة حتى يتأثر ويبتدىء في النضج؛ فحينت يقبل النجاسة فيكون قبوله للتطهير أولى؛
651 652	188	قال اللخمي إن قمص النساء محمولة على غير الطهارة؛ لأن الكثير منهن لا يصلين، إلا أن يعلم أنه كان لمن يصلي انتهى. وهذا يختلف باختلاف البلاد، فعالب نساء الحجاز يصلين إلا أنهن يحملن على الجهل بالاستبراء لأن ذلك غالب عليهن؛	1	77	129	123	قال اللخمي إن قمص النساء محمولة على غير الطهارة؛ لأن الكثير منهن لا يصلين، إلا أن يعلم أنه كان لمن يصلي انتهى. وهذا يختلف باختلاف البلاد، فقال نساء الحجاز يصلين إلا أنهن يحملن على الجهل بالاستبراء لا أن ذلك غالب عليهن؛
692	201	قال ابن القاسم في العنبية: ولو لم يستنج ولا استجمر ساهيا أعاد في الوقت كمن صلى بها في ثوبه،	1	90	139	132	قال ابن القاسم في العتبية: ولو لم يستتج ولو استجمر ساهيا أعاد في الوقت كمن صلى بها في ثوبه،
696	203	وذكر في التوضيح عن المازري أنه ذكر عن القاضي عبد الوهاب الاتفاق على تأثيم من تعمد الصلاة بها	1	91	140	133	وذكر في التوضيح عن المازري أنه ذكر عن القاضي عبد الوهاب الاتفاق على تأثيم من تعمد ترك الصلاة بها
705	207	قال في الجواهر: وليكن كل ما يماس بدن المصلي عند القيام والجلوس والسجود طاهرا، وقاله في الذخيرة، وزاد:وأما ما لا يلابسه فلا يضره	1	195	143	135	قال في الجواهر: وليكن كل ما يماس بدن المصلي عند القيام والجلوس والسجود طاهرا، وقاله في السذخيرة، وزاد:وأما ما لا بسمه فلا يضره
7 43 744	217	وينوي امتثال السنة بأن لا يجعل نعله فسي قبلته ولا عن يمينه ولا من خلفه؛ لأنه إذا كان خلفه يتشوش في صلاته وقل أن يحصل له جمع خاطره، فإن السنة أن تكون اليمين للطاهرات		204	149	142	وينوي امتثال السنة بأن لا يجعل نعله في قبلته ولا عن يمينه ولا من خلفه؛ لأنه إذا كان خلفه يتشوش في صلاته وقل أن يحصل له جمع خاطره، فإن السنة أن يكون النهي للطهارة
773	225	وفي سماع أشهب لا أجيبكم بتحديده هـو ضدلال ، الدراهم تختلف. فأشار إلى أنه يرجع فيه للعرف،	2	212	155	147	وفي سماع أشهب لأجيبكم بتحديده هو ضلال ، الدراهم تختلف. فأشار إلى أنه يرجع فيه للعرف،
807	234	وهذا يقتضي أن نساء العرب لم يكن لهن خف ولا جورب؛ كن يلبسن النعسال أو يمشين بغير شيء.	2	220	161	153	وهذا يقتضي أن نساء العرب لم يكن لهن خف ولا جنورب؛ كنن يلبسن الخف أو يمشين بغير شيء.
830	239	وقوله: "لإفساده" أشار به إلى أن المشهور في تعليل العفو هو الإفساد بالغسل لا التقال النجاسة منه بالمسح؛	4	225	165	156	وقوله: "لإفساده" أشار به إلى أن المشهور في تعليل العفو هو الإفساد بالغسل لانتقال النجاسة منه بالمسح؛

		·		ام الصفحات	أرق	
				لمبعات السبايا		
	-		دار	دار	دار	
,			الكتب	الفكر	السعادة	
رقم	رقم		العلمية	-	1328	الفقرة المشتملة على الخطإ في
الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	1 -		ومكتبة	الطبعات السابقة
0-4			1416		1	المنعنية المنعنية
				1	النجاح	·
					ودار	
					الفكر	
	L				1978	
844	242	القسم الأول من النجاسات ما يعفى عن قليله	228	167	158	القسم الأول من النجاسات ما يعفى
1		,				1 ⁻ •
		وكثيره، ولا يجب إلا أن يتفاحش جدا		1		عن قليلـــه وكثيــره، ولا يجــب أن
	1					يتفاحش جدا
874	250	7:450 431 : 11 1	225	172	162	A)/
0,4	250	قد يكون التغير من أوساخ في الثوب متكاثفة،	235	172	163	قد يكون التغير من أوساخ في الثوب
		وإنما ينبغي أن يعول في ذلك على ما يظهر				متكاثفة، وإنما ينبغي أن يعول في ذلك
ļ]	من مشاهدة الحال. فتأمله. قال صاحب				على ما يظهر شأهدة الحال. فتأمله.
			ŀ			1
		الجمع: قلت: الصواب التنجيس؛ لأن تغيرها				قال صاحب الجمع: قلت: الصواب
<u> </u>		دليل على عدم نقاء المحل				التنجيس؛ لأن تغيرها دليل على عدم
		ا الله الله الله الله الله الله الله ال				بقاء المحل
922	262	. 1 . 2 . 1	247	181	170	
722	202	لكن مسألة الأواني ينبغي أن لا تهمــل مــن	247	181	170	لكن مسألة الأواني ينبغي أن لا تهمل
		فرضها في جزئية أو أكثر إن أمكن ؛ لاعتقاد				من فرضها في جزئية أو أكثر إن
		بعضهم عدم صحة فرضها على المشهور	İ			أمكن الاعتقاد بعضهم صحة فرضها
		336				' '
949	268			101		على المشهور
747	200	لو كان معه إناءان فتوضأ منهما وصلى على	252	184	174	لو كان معه إناءان فتوضاً منهما
		ما تقدم، ثم حضرت صلاة أخرى فإن كانت				وصلى على ما تقدم، ثـم حـضرت
		طهارته باقية وهو يعلم الإناء الذي توضأ بــــه				صلاة أخرى فإن كانت طهارته باقية
:		آخرا صلى صلاة بالطهارة التي هو عليها، ثم		ľ		
						وهو يعلم الإناء الذي توضأ به أخــرا
1		غسل أعضاءه من الإناء الذي توضاً به أو لا				صلى صلاة بالطهارة التي هو عليها،
		ا تُم توضاً به وصلى				أنم غسل أعضاءه من الإناء الذي
						توضا به او لا وصلى
958	271	1 7 12 11	254	186	176	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		كما لو خطف سهم لحم من الجفنة أو	234	100	170	كما لو خطف سهم لحم من الجيفة أو
		طائرًا وقع في إناء والظاهر أنه يغسل؛				طائرا وقع في إناء والظاهر أنـــه
						ا بغسل؛
0.00						
965	272	فعلم منه أنه لا يغسل به على الصحيح تعبدا	256	187	177	فعلم منه أنه لا يغسل به على الصحيح
		لا للنجاسة . والله تعالى أعلم.				تعبدا إلا للنجاسة . والله تعالى أعلم.
		والله تعالى المستعادة			1.	العبدا إلا تتنجاسه . والله تعالى أعلم،
			1		1	
981	279	و لا يستحب الوضوء للجنب عند الأكل	262	192	181	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
		1	202	1/2	101	ولا يستحب الوضوء للجنب إلا عند
		خلافا للقاضي عياض،]	الأكل خلافا للقاضى عياض،
1021	291	خلافا للقاضي عياض، وهو القول الذي حكاه المصنف؛ يعني ابن	273	200	189	وهو القول الذي حكاه المصنف؛ يعنب
		الحاجب بقوله: "وقيل وكثيفه"، وقال ابن عبد]	
						ابن الحاجب بقوله: "وقيل وكثيفه"، وقال
		الـسلام: وهو الأظهر عندي بالقياس على			İ	ابن عبد السلام: وهو الأظهـــر عنـــدي
		المشهور في الغسل، تعقب قوله في المدونة: "وقد أتى عليهما				بلا قياس على المشهور في الغسل،
1036	296	تحق قمله في المرمنة: "ه قد أتر عليهما	277	203	192	تعقب قوله في المدونة: "وقد أتسى
				205	.,2	
		القطع" بأنه إن كان حدا لم يصل إليهما، وإن				عليهما القطع" بأنه إن كان حدا لم
		كان قصاصا فلل اختصاص للجناية		1	1	يصل إليهما، وإن كان قصاصا فللا
		بالمر فقين		1		اختصاص للجنابة بالمرفقين
1040	297		270	204	102	
10-10	-,,	ولا يجوز التيمم لمن يجد الماء ويقدر على	279	204	193	ولا يجوز التيمم لمن يجد الماء ولا
		مسه		1		یقدر علی مسه
	,					ا بعدر على مسا
L.,,						

		<u> </u>				
				ام الصقحاً طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار العتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
1064	308	قوله صلى الله عليه وسلم: {أسبغوا الوضوء}	289	211	200	قوله صلى الله عليه وسلم: {أسبغوا
		وقدله لمن ترك قدر ظفر على رجله {أعد الوضوء الوضوء والصلاة}، ووجه القول الثاني أن اسم الغسل يثبت بدون ذلك، ولأنه لو سقط من الرأس في مسحه هذا القدر لأجزأه فكذلك الوجه، فإن الكل من أعضاء الطهارة واعتبارا بذلك القدر بين الأصابع				الوضوء} وقوله لمن ترك قدر ظفر على رجله (أعد الوضوء والصلاة)، ووجه القول الثاني أن اسم الغسل يثبت بدون ذلك، لأنه لو سقط من الرأس في مسحه هذا القدر لأجزأه فكذلك الوجه، فإن الكل من أعضاء الطهارة واعتفار ذلك القدر بين
					200	الأصابع
1065	308	واختلف المذهب إذا كانت لمعة يسيرة كالخيط الرقيق من العجين، والمشهور عدم اغتفاره	289	211	200	واختلف المذهب إذا كانت لمعة يسيرة كانت لمعة يسيرة كانت الخيط الرقيان ماني ماني المشهور اغتفاره
1095	313	أن الله تعالى أمر بمسح الراس وغسل الوجه،	293	215	203	أن الله تعالى أمر بمسح الرأس وغــسل
		فكما لم يقع الامتثال في غسس الوجه إلا بالاستيعاب كذلك في مسح الرأس،				الوجه، فكما لم يقع الأمنثال في غسس الوجه بالاستيعاب كذلك في مسسح الرأس،
1216	361	فإن في الوضوء يتوي رقع المنع من الصلاة مطلقا فرضها ونفلها، ورفع المنع من غيرها من طواف ومس مصحف،	338	247	234	فإن في الوضوء ينوي المنع من الصلاة مطلقا فرضها ونفلها، ورفع المنع من غيرها من طواف ومس مصدف،
1236	368	وأما من غسل وجهه بنية رفع الحدث عنه ونية التمام الوضوء على الفور معتقدا أنه لا يرفع الحدث ولا يكمل وضوؤه إلا بالجميع فليس من هذا الباب،	345	253	239	وأما من غسل وجهه بنية رفع الحدث عنه ونية إتمام الوضوء على الفور معتقدا أنه لا يرفع الحدث ويكمل وضوؤه إلا بالجميع فليس من هذا الباب،
1243	372	ص: وفي تقدمها بيسير خلاف ش: أي قولان مشهوران. قاله ابن ناجي في شرح المدونة، قال ابن بشير: المشهور، الصحة وقال ابن عبد السلام الأشهر عدم التأثير ومقتضى الدليل خلافه،	349	256	242	ص: وفي تقدمها بيسير خسلاف ش: أي قولان مشهوران. قاله ابن ناجي في شرح المدونة، قال ابن بشير: المشهور، الصحة وقال ابن عبد السلام الأشهر التأثير ومقتضى الدليل خلافه،
1254	377	المضمضة تحريك الماء في الفم بالأصبع أو بقوة الفم، زاد بعضهم: ثم يمجه، فأدخل في حقيقته المج، قال تقي الدين: فعلى هذا لسو ابتلعه لم يكن مؤديا للسنة؛ إلا أن يقال إنما زاده من حيث إنه العادة، لا أن أداء السنة يتوقف عليه	353	259	245	المضمضة تحريك الماء في الفم بالأصبع أو بقوة الفم، زاد بعضهم: ثم يمجه، فأدخل في حقيقته المسج، قال تقي الدين: فعلى هذا لو ابتلعه لم يكن مؤديا للسنة؛ إلا أن يقال إنما زاده من حيث إنه العادة، لأن أداء السنة يتوقف عليه

		دار الرضوان	ات د	ٺ	وبصد		
					ام الصقحاد طبعات المد		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	ب پة	دار الكت العلم العلم	دار الفكر 1422	دار السعادة العادة ومكتبة ومكتبة ودار النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
1286	390	واستحسن اللخمي أن يعيد الناسي أبيضا في الوقت، والمعروف أن لا إعادة فيهما . انتهى.	3	66	268	253	واستحسن اللخمي أن يعيد الناسي أيضا في الوقت، والمعروف أن الإعادة
1444	443	وثلاثة مختلف فيها في الجواز وفي الإجزاء، فالأول الأرض على اختلاف أنواعها من صخر ومدر وكبريت وزرنيخ وغير ذلك،فهذا يجوز الاستجمار به	4	15	304	286	فيهما. انتهى. وثلاثة مختلف فيها في الجواز وفي الإجزاء، فالأول الأرض على اختلاف أنواعها من صخر ومدر وكبريت وزرنيخ وغير ذلك،فهذا لا يجوز الاستجمار به
1446	445	وأما الذهب والفضة فللسرف قال اللخمي: الثاني وهو ما يمنع الاستجمار به ما كان استعماله في ذلك سرفا كالذهب والفضة والجوهر والياقوت.	4	16	304	287	وأمسا المذهب والفسضة والجسوهر والياقوت.
1504	462	واختار بعض شيوخنا إن أنعظ في صلاته يتذكر الموت والنار وما يكسر شهوته، ويتفقد نفسه عند الخروج منها فإن ظهرت بلة أعاد، وإلا فلا، وقول الشيخ: "قد قيل" معناه ما تقمناه من التفصيل لا أنسه اختار عدم الوضوء	4	32	316	298	واختار بعض شيوخنا إن أنعط في صلاته يتذكر الموت والنار وما يكسر شهوته، ويتفقد نفسه عند الخروج منها فإن ظهرت بلة أعاد، وإلا فلا، وقول الشيخ: "قد قيل" معناه ما قدمناه من التفصيل إلا أنه اختار عدم الوضوء
1629	500	إن الله سبحانه لما علم من النفس الكسل والميل إلى ترك الطاعة شرع لها النيمم عند عدم الماء؛ لئلا تعتاد بترك العبادة فيصعب عليها معاودتها عند وجوده، وقيل يستشعر بعدم الماء موته، وبالتراب إقباره فيزول عنه الكسل. ذكر هذه الأقوال التادلي، قال ابن ناجي: ولا أعرفها لغيره وليس المراد أنها أقوال متباينة بل كل عبر بما ظهر له والمراد الجميع أو غير ذلك مما لم يظهر لنا. والله تعالى أعلم.	4'	78	349	325	إن الله سبحانه لما علم من المنفس الكسل والميل إلى ترك الطاعة شرع لها التيمم عند عدم الماء؛ لئلا تعتاد بترك العبادة فيصعب عليها معاودتها عند وجوده، وقيل يستشعر بعدم الماء موته، وبالتراب إقباره فيرول عنه الكسل. ذكر هذه الأقوال التادلي، قال ابن ناجي: ولا أعرفها لغيره وليس المراد أنها أقوال متباينة بل كل عبر المراد أنها أقوال متباينة بل كل عبر بما ظهر له والمراد الجميع أو غير ذلك مما يظهر أنا. والله تعالى أعلم.
		ية (أَصَّمَا المُورِيِّةِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ	Mer.	die i	- 164		The state of the s
30	12	وطريق معرفة الـزوال وظـل الـزوال أن تنصب شاخصا فـي أرض مستوية قـرب الزوال وتعلم على رأس ذلك علامة أو تـدير عليه قوسا، ثم تنظر إلى الظل فـإن نظرتـه نقص علمت علامة أخرى، ولا تزال تفعـل ذلك مرة بعد أخرى حتى تجده قد زاد فـإن زاد فالك هو الزوال	1	3	415	384	وطریق معرفة الزوال وظل الروال ان تنصب شاخصا فی أرض مستویة قرب الزوال وتعلم على رأس ذلك علامة أو تدیر علیه قوسا، ثم تنظر الى الظل فإن نظرته نقص علمت علامة أخرى، ولا تزال تفعل ذلك مرة بعد أخرى حتى تجده قد زال فإن زال فذلك هو الزوال

					. , 	
		·		ام الصقحا. طبعات الس		
			دار	دار	دار	
ر قم	ا رقم		الكتب العلمية	الفكر 1422	السعادة 1328	الفقرة المشتملة على الخطا في
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	1416	1422	ومكتبة	الطبعات السابقة
					النجاح	
					ودار الفكر	·
					1978	·
35	14	أنى لم أشترط الرؤية في الأوقات، لكن جعلت	15	417	386	أنى لم أشترط الرؤية في الأوقات،
		لكن جعلت عدم اطلاع الحس علي الفجسر				لكن جعلت عدم اطلاع الحس علي
		الليلا على عدمه، وأنه في نفسه لم يتحقق؛			}	الفجر دليلا على عدمه، وأنه في نفسه
		لأن الرؤية هي السبب، فقرق بين كون الحس				لم يتحقق؛ لأن الرؤية هي السبب،
		سببا، وبين كونه دالا على عدم السبب، ففي				ففرق بين كون الحس سببا، وبين كونه
		الفجر جعلته دليلا على عدم السبب، لا أثي				دالا على عدم السبب، ففي الفجر
}		اشترطت الرؤية	ļ			جعلته دليلا على عدم السبب، لأنسي
				10.5	202	اشترطت الرؤية
79	26		26	425	393	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
80		لا يجوز تأخير الصلاة عن وقتها المختار				قولي لأنه يجوز تأخير الصلاة عن وقتها المختار لأجل إدراك الماء
		لأجل إدراك الماء		10.5	10.4	
125	43	قلت: أما الصبح فهي خارجة عن هذا؛ لأنه	41	435	404	قلت: أما الصبح فهي خارجة عن هذا؛ لأنه إذا دخل وقتها فلا يتنفل قبلها إلا
		إذا دخل وقتها فلا يتنفل قبلها إلا بركعتسي				بركعتي الفجر، ولا أظن أن أحدا يقول
		الفجر، ولا أظن أن أحدا يقول إنه				إنه يؤخرها، وأما المغرب فيكون
		يؤخرها، وأما المغرب فيكره التنفل قبلها				التنفل قبلها المعارب فيسون التنفل قبلها
140	<u></u>	. It I SIGN I is a 1 H BS	50	442	409	
148	31	قال الرجراجي في أول الكلام على الحيض	50	442	409	الحيض ما نسصه: لا يسمتوي فعسل
		ما نصه: لا يستوي فعل العبادة فسي وقتها وفعلها بعد وقتها، وإن كان المكلف معذورا				العبادة في وقتها وفعلها بعد وقتها،
		بالتأخير، فالعذر إنما يسقط الإثم مع وجوده				وإن كان المكلف مع دورا بالتاخير،
		خاصة لا أن فعل العبادة في وقتها وفعلها				فالعذر إنما يسقط الإثم مع وجوده
		بعد وقتها متساو				خاصة لأن فعل العبادة في وقتها
	-					وفعلها بعد وقتها متساو
205	75	وقول عمر اجعلها في نداء الصبح إنكار على	74	460	425	1 C T.
		المؤذن أن يجعل شيئاً من ألفاظ الأذان في	:			إنكار على المؤذن أن يجعل شيئا من
		غير محله، كما كره مالك التلبية في غير				ألفاظ الأذان في غير محله، كما ذكر
		المج				ملك التلبية في غير الحج
249	98	قال لأن المشروع في الأذان أن لا يكون	96	476	441	قـــال لأن المــشروع فـــي الأذان أن
		داخل المسجد				يكون داخل المسجد
289	112	وقوله فذ يقتضي أن الجماعة لا يستحب لها	109	485	450	وقوله قد يقتضي أن الجماعة لا
		الأذان، وليس كذلك، فإن كانت الجماعة				يستحب لها الأذان، وليس كذلك، فإن
		ترتـــجي حضور من يصلي معـــها				كانت الجماعة ترتبجي حضور
		فالأذان في حقها سنة				من يصلي معــها فالأذان فـي
	ļ		1 ==-		400	حقها سنة
430	163		157	522	483	إن رعف قبل أن يعقد معه ركعة خرج من حكمه حتى يرجع إليه،وإن
		حكمه حتى يرجع إليه، وإن عقد معه ركعة				لم يعقد معه ركعة لم يخرج مـن الم
		لم يخرج من حكمه				م بحد معه ردعه لم بحرج من ا
438	166	أنّ الخروج لغسل الدم لما لم يكن مانعا مــن	159	524	485	أنّ الخروج لغسل الدم لما لــم يكــن
730	100	المام الصلاة ولا فاصلا بين ركعاتها لم يكن	139	324	703	مانعا من إتمام الصلاة ولا فاصلا بين
		10-16-00-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-		_1		1

				حيحات	•		
			أرقام الصفحات			أرة	
					طبعات الس		•
-				دار	دار	دار	
				الكتب	الفكر	السعادة	
رقم	رقم				1 -		الفقرة المشتملة على الخطإ في
الهامش	الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		العلمية	1422	1328	
ا الهامس	الصفحة			1416		ومكتبة	الطبعات السابقة
						النجاح	
						ودار	
						الفكر	
					-	1978	
		فاصلا بين أجزاء الركعة، وأيضا فإنه فصل	1		<u> </u>	T	1: 1: 1: 0 1: 0
1						1	ركعاتها لم يكن فاصلا بين أجزاء
		مباح بين أجزاء الركعة فلا يكون مانعا					الركعة، وأيضا فإنه فصل مباح بــين
		كالدَّب في الصلاة					أجزاء الركعة فلا يكون مانعا كالكذب
		ر - پ	ľ				· 1
			ļ				في الصلاة
456	172	تم وجه قول ابن شعبان بانه لو صلى ثُمُّ أحد		166	529	489	ثم وجه قول ابن شعبان بأنه لو صلى
		1					1 ' 1
		لصحت صلاته					تُم أحدث لصحت صلاته
502	187	ثم قال: وأما الأمة فإنها تستر في الصلاة ما		182	541	500	ثم قال: وأما الأمة فإنها تــستر فـــي
503		إيستر الرجل، ولــو صــلت هــي والرجــل				1	الصلاة ما يستر الرجل، ولو صلت
		l "				1	
		مكشوفي البطن ما ضرهما ولو صلت	- 1				هـــي والرجـــل مكــشوفي ا لــــبطن ا
		الأمة مكشوفة الفخذ لأعادت في الوقت عند	i				أضرهما ولو صلت الأمة مكشوفة
		أصبغ،					الفخذ لأعادت في الوقت عند أصبغ،
509	189		ŀ	104	5.10	501	العكد الإعادات في الوقت عقد الطبع،
309	109			184	543	501	
		الستر لخوف الفتنة لا لأنه عورة					وجب الستر لخوف الفتنة لأنه عورة
607	230	قال مالك وإنى لأحب أن يكون في جلة	<u> </u>	234	579	533	
				237	317	333	ا = <i>0 و</i> ز يي د السبب ال براي عي
9		الرمح والحربة وليس السوط بسترة.انتهي.					حلة الرمح والحربة وليس السوط
		·					بسترة.انتهى.
640	244	وأما التشهد الأول فلا يزيد فيه على التشهد	ı	250	591	543	وأما التشهد الأول فلا يزيد فيه على
				250	371	273	
		الأول دعاء ولا غيره، فإن دعا لم تفسد					التشهد الأول دعاء ولا غيره، فإن دعا
		ا صلاته					تفسد صلاته
642	245	وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم في القرآن	ŀ	251	592	543	وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم
"-			- 1	231	392	343	
		القراءة بما تيسر علينا من الحروف السبعة	l				في القرآن القراءة بما تيسر علينا من
		المنزلة فكيف بالتشهد وليست له درجة					الحروف السبعة المنزلة فكيف بالتشهد
		القرآن أن يقصر الناس فيه على لفظ واحد،					له درجة القرآن أن يقصر الناس فيه
					!		
(15	245	1 1 "	-				على لفظ واحد،
645	245	تنبيه: قال ابن ناجي: أقام الشيخ من قولها:		251	592	543	تتبيه: قال ابن ناجي: أقام الشيخ مـن
		"وعلى عباد الله الصالحين أن من قال لرجل					قولها: "وعلى عباد الله الصالحين" أن
		فلان يسلم عليك وهو لم يسمع منه ونــوى					من قال لرجل فلان يسلم عليك و هو لم
		· ·					•
		سلامه في التشهد أنه غير كاذب؛					يسمع منه و لا نوى سلامه في
							التشهد أنه غير كاذب؛
773	291	وله قتل كعقرب تريده وإلا كــره. وظــاهر		313	38	31	وله قتل كعقرب تريده وإلا كره.
		كلامه وكلام المصنف أن قتلها إذا أرادت			23		وظاهر كلامه وكلام المصنف أن قتلها
		جائز وهو واجب. قال ابن عرفة: ابن رشد:					, = -
							اذا أرادته جائز وهو واجب. قال ابن
		إن وجب فعله كقتل حية أرادته لم يسجد لــه،					عرفة: ابن رشد: إن وجب فعله لقتل
		وإن كره كقتلها ولم ترده في سجوده قولان					حية أرادته لم يسجد لــه، وإن كــره
1							كقتلها ولم توذه في سجوده قولان
779	204	e al a sul la dal est di a di a	-	210			
119	∠ 94	ومن ضحك في الصلاة أعادها. ابن ناجي:		318	41	34	ومن ضحك في الصلاة أعادها. ابن
		ظاهر كلامه وإن كان ضحكه سهوا وهو					ا ناجى: ظاهر كلامه وإن كان ضحكه
		كذلك، خلافا لأشهب وسحنون وأصبغ وابسن					سهوا وهو كذلك، خلاف الأسهب
		المواز أنه لا يضره قياسا على الكلام، وكل			İ		وسحنون وأصبغ وابن المواز أنه لا
<u> </u>		من لقيته لا يرتضي هذا القول؛ للزوم الضحك	Л.				يضره قياسا على الكلام، وكــل مــن

		عار اعرصوان				
				نام الصقحاء طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة ومكتبة النجاح ودار النكار 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطابعات السابقة
		عدم الوقار مطلقا				لقيته لا يرتضي هذا القــول؛ للــزوم الصحك عمدا الوقار مطلقا
787	298	من شرع في السلام بعد سلام الإمام فكبر الإمسام فكبر العيد بعد السلام فترك بقية السلام حتى كبر مع الإمام الثلاث تكبيرات ثم سلم بعد الصلاة أعاد أبدا. قلت: يريد لأنه تكلم بلفظ التكبير جاهلا قبل تمام الصملاة فبطلت من هذه الجهة	323	45		من شرع في السلام بعد سلام الإمام فكبر الإمام تكبير العيد بعد السلام فترك بقية السلام حتى كبر مع الإمام الثلاث تكبيرات ثم سلم بعد الصلاة أعاد أبدا. قلت: يريد لأنه تكلم للفظ السلام جاهلا قبل تمام الصلاة فبطلت من هذه الجهة
796	301	وذكر عن شيخه الشبيبي أنه كان يفتي بعدم البطلان وعن بعض شيوخه ويعني به ابن عرفة أنه كان يفتي بالبطلان والله أعلم	327	48	40	وذكر عن شيخه الشبيبي أنه كان يفتي بعدم البطلان والله أعلم
800	303	والله أعلم وتجزئه صلاته على القول بأن السلام على طريق السهو لا يخرج به من صلاته	329	49	41	وتجزئه صلاته على القول بأن السلام على طريق السهو يخرج بسه من صلاته
801	303	لا يخرج به من صلاته وتبطل صلاته على القول بأن السلام على طريق السهو يخرج به من صلاته إذ لا يصح	329	49	41	لا يخرج به من صلاته إذ لا يصح
813	310		341	58	49	فإن كان جلس أو لا خر ســــاجدا مــــن جلوس اتفاقا
841	320		354	67	57	ومشى المؤلف على قول ابن الحاجب
908	348	تنبيه: أظن أن معنى قولهم الجماعة لا تتفاضل أن من صلى مع أقل الجماعة لا يعيد مع أكثر منها أو أحسن، لا أن من صلى مع فساق ثلاثة كمن صلى مسع مائة مسن الأولياء	397	98		تنبیه: أظن أن معنی قولهم الجماعة لا تتفاضل أن من صلی مع أقل الجماعة لا يعيد مع أكثر منها أو أحسن، لأن من صلی مع فساق ثلاثة كمن صلی مع مائة من الأولياء
1017	388	وقد طيب النبي صلى الله عليه وسلم المسجد من نخامة كانت في القبلة بشيء من خلوق1، ولكن الله تعالى جعل طرحه للعبد ضرورة أي في أي حال حتى في الصلاة وهو كلام؛ لأنه المساب المساف أو تسف أو أغ أو أخ أو أح أح وسمح فيه كذلك، فإذا فعلته فصن جهة اليمين لأنها مكرمة إلا أن تكون في المسجد فاطرحها في ثوبك. انتهى.	448	136	116	وقد طيب النبي صلى الله عليه وسلم المسجد من نخامة كانت في القبلة بشيء من خلوق1، ولكن الله تعالى جعل طرحه للعبد ضرورة أي في أي حال حتى في الصلاة وهو كلام؛ لأنه إما باف أو تف أو أغ أو أخ أو أح أو اح أح وسمع فيه كذلك، فإذا فعلته فمن جهة اليمين لأنها مكرمة إلا أن تكون في المسجد فاطرحها في ثوبك. انتهى.
1039	398	إذا طرأ على الإمام عذر ولم يستخلف وصلى القوم أفذاذا بطلت صلاتهم، وأما على مذهب ابن القاسم في المدونة الذي يقول ابن صــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	461	146	124	

		·ال اعربــوان		**		·	
					ام الصقحاد		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		ابقه دار الكتب العلمية 1416	طبعات السد دار الفكر 1422	هي الد دار السعادة 1328 ومكتبة ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطإ في الطبعات السابقة
:		أفذاذا صحت صلاتهم فليست نية الإمامة في الاستخلاف بلازمة، ويشهد لهذا التقييد الدي قيدناه قول المصنف حيعني القاضي عياضا ولا يلزم ذلك الإمام إلا فيما لا تصمح صلاته إلا بالجماعة		ļ			المدونة الذي يقول إن صلوا أفذاذا صحت صلاتهم فليست نية الإمامة في الاستخلاف بلازمة، ويشهد لهذا التقييد الذي قيدناه قول المصنف حيعني القاضي عياضا ولا يلزم ذلك الإمام الإ فيما تصع صلاته إلا بالجماعة
1047	400	قال ابن القاسم: ولو كانت ظهرهم من أيام متفرقة لم يجز لهم أن يجمعوا، وإنما يجمعون إذا نسوا من يوم واحد. قال عيسسى و لا إعادة في هذا على الإمام		463	147	125	
1051	402	المصافحة عقيب صلاة الصبح والعصر من البدع إلا لقادم لم يجتمع بمن يصافحه قبل الصلاة		465	149	127	المصافحة عقيب صلاة الصبح والعصر من البدع إلا لقادم يجتمع بمن يصافحه قبل الصلاة
1123	423	ص: إلى محل البدء ش: نحـوه فـي ابـن الحاجب، وقال في التوضيع إنـه مخالف لظاهر الرسالة والمدونة، وقال ابن عرفـة: وفي رجوعه فيها حيعني المدونة - قصر ولو على ميل منها حتى يدخلها أو قربها، وسمع ابن القاسم كذلك من أقام على ميل حتى الليل لكره دخولها نهارا		497	172	145	ص: إلى محل البدء ش: نحوه في ابن الحاجب، وقال في التوضيح إنه مخالف لظاهر الرسالة والمدونة، وقال ابن عرفة: وفي رجوعه فيها يعني المدونة - قصر ولو على ميل منها القاسم كذلك من أقام على ميل حتى الليل لكثرة دخولها نهارا
1124	423	يجوز له ترك القصر إذا عاد إليه ويختلف إذا كان بينه وبين المصر ثلاثة أميال		497	172	145	يجوز له القصر إذا كان بينه وبين المصر ثلاثة أميال
1158		ويشير بقول أشهب إلى ما حكى عنه الباجي وصاحب المقدمات من إجازة الجمع بلا سبب والله أعلم.	-	514	184	156	ويشير بقول أشهب إلى ما حكى عنه الباجي وصاحب المقدمات من إجازة الجمع بالسبب والله أعلم.
1218	453	وفي استحباب توكئه على عصا بيمينه خوف العبث مشهور روايتي ابن القاسم وشاذتهما، وفي إغناء القوس عنها مطلقا أو بالسسفر فقط روايتا ابن وهب وابن زياد،		539	203	172	وفي استحباب توكئه على عصا بيمينه خوف العبث مشهور روايتي ابن القاسم وشاذتهما، وفي إغناء القوس عنها مطلقا أو بالسيف فقط روايتسا ابن وهب وابن زياد،
1244	459	قال:أین السائل فأجابه أخرجاه وإن كان السائل به ضرورة ناجزة فیقدم إجابته كما في حدیث أبي رفاعة		547	209	177	قال:أین السائل فأجابه آخر وان كان السائل به ضرورة ناجزة فیقدم إجابته كما في حدیث أبي رفاعة
1288	475	لا يجوز على مذهب ابن القاسم وروايته عن ملك أن يؤم العبد ولا المسافر في الجمعة ولا في العيد ولا أن يستخلفهما الإمام فيهما بعد إحرامهما		569	225		لا يجوز على مدذهب ابسن القاسم وروايته عن ملك أن يسؤم العبد ولا المسافر في الجمعة ولا في العيد وإلا أن يستخلفهما الإمام فيهما بعد

	_	دار الريسوان				
				ام الصقحا. طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
			1			إحرامهما
1340	491	إذا أدرك الثاني من إحدى الركعتين فقد أدرك الركعة انتهى	591	240	203	إذا أدرك الثاني من إحدى الركعتين فقد أدرك الركعة الثانية انتهى
1361	499	والترتيب إنما يدخل في المؤقتات، وهي آكد من النوافل فلا تقطع، فإن ذكر الجنابة فيها استخلف أو بعد الفراغ لم يعد وإن لم ترفع الجنازة. انتهى.	6	247	209	والترتيب إنما يدخل في المؤقتات، وهي آكد من النوافل فلا تقطع، فإن ذكر الجنازة فيها استخلف أو بعد الفراغ لم يعد وإن لم ترفع الجنازة. انتهى.
1391	509		20	258	218	ص: كأكل السبع الميت ش: قال ابن غازي: نقله المازري عن أبي العلاء البصري، وزاد: وكانه عن القابسي، ولو خيف نبشه كانت حراسسته مسن بيت المال وقد أغفل ابن عرفة هذين الفرعين.
1395	511	قال الشيخ زروق في شرح الإرشاد بعد ذكره التلقين حال الاحتضار والتلقين بعد الموت وينبغي أن يلقنه غير وارثه إن وجد وإلا فأرفقهم به	23	260	219	
1515	536	وبعضهم يصلى عليه عند باب الحزورة وهم الفقراء الطرحاء وذلك داخل المسجد الحرام.	54	283	239	وبعضهم يصلي عليه عند باب الحزورة وهم القراء الطرحاء وذلك داخل المسجد الحرام.
1549 1550	548	في كتاب الجهاد أن أم خلاد جاءت منتقبة تسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ابنها وهو مقتول فقال لها بعض الصحابة: جئت تسالين عن ابنك وأنت منتقبة فقالت:إن أرزأ ابني فأن أرزأ حيائي	68	293	249	منتقبة تسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ابنها وهو مقتول فقال لها بعض الصحابة: جئت تسألي عن ابنك وأنت منتقبة فقالت: إن أرزأ ابني فلن أرزأ أحبائي
1560	550	وإن اجتمع ولي ومن أوصاه الميت بالصلاة عليه كان الموصى إليه أولى؛ لأن ذلك من حق الميت، وهو أعلم بمن يستشفع له. قال مالك في العتبية: إلا أن يعلم أن ذلك كان من الميت لعداوة كانت بينه وبين وليه، وإنما أراد أن يغيظه فلا تجوز وصيته بذلك؛	72	296	251	بالصلاة عليه كان الموصى إليه أولى؛ لأن ذلك من حق الميت، وهو أعلم بمن يستشفع له. قال مالك في العتبية: إلا أن يعلم أن ذلك كان من الميت لعداوة كانت بينه وبين وليه، وإنما أراد أن يقبضه فلا تجوز وصيته بذلك؛
1565	550	وإنما يكون صاحب الصلاة والمنبر أحق من الأولياء إذا كان إليه سلطان الحكم من قضاء أو شرطة	73	297	251	وإنما يكون صاحب الصلاة والمنبر أحق من الأولياء إذا كان وليك سلطان الحكم من قضاء أو شرطة
1581	553	غير أنه لم يجعل التقضيل بين الصلاة	78	301	255	غير أنه لم يجعل التفصيل بين
L				1		1

		ار الرصوان					
					نام الصفحا طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة العادة عمكتبة ومكتبة النجاح ودار الفكر	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
			.			1978	·
		والنافلة					الصلاة والنافلة
			Commission of				
	romen vijes.	The state of the s	1 413	eden e fili			
188	33	قال الشارح: انظر كيف اقتصر على هذا القول المخالف لمذهب المدونة في خليط الخليط؟ ولم يصرح أحد بأنه المشهور ولا الأصح ولا غير ذلك. انتهى. وما عزاه للمدونة ليس فيها؛ لأنه لم يتكلم على خليط الخليط		127	336	283	قال الشارح: انظر كيف اقتصر على هذا القول المخالف لمذهب المدونة في خليط الخليط؟ ولم يصرح أحد بأنه المشهور ولا الأصح ولا غير ذلك. انتهى. وما عزاه للمدونة ليس فيها؟ لأنه يتكلم على خليط الخليط
448	86	فرع: لا تجب الزكاة على المكاسين عند ابن القاسم نص عليه في الذخيرة		199	390	329	فرع: لا تجب الزكاة على المساكين عند ابن القاسم نص عليه في الذخيرة
468	88	وكذلك إن أثمرت في حياة المحبس وله حوائط لم يحبسها فاجتمع في جميع ذلك ما تجب فيه الزكاة، واختلف إن كانت محبسة على معيثين فقال ابن القاسم في المدونة إنها أيضا مزكاة على ملك المحبس،		205	394	333	وكذلك إن أثمرت في حياة المحبس وله حوائط لم يحبسها فاجتمع في جميع ذلك ما تجب فيه الزكاة، واختلف إن كانت محبسة على غير معينين على معينين فقال ابن القاسم في المدونة إنها أيضا مزكاة على ملك المحبس،
481	90	إن كان الحبس على قوم غير معينين فلا خلاف أنها تزكى على ملك المحبس،		206	396	334	إن كان الحبس على قوم معينين فلا خلاف أنها تزكى على ملك المحبس،
567	106	تقدم عن البرزلي أن اليتيمة تعطى من الزكاة ما تصرفه في ضروريات النكاح والأمر الذي يراه القاضي حسنا في حق المحجور، فعلى هذا قمن معها من الأمتعة والحلي		227	411	347	تقدم عن البرزلي أن اليتيمة تعطى من الزكاة ما تصرفه في ضروريات النكاح والأمر الذي يراه القاضي حسنا في حق المحجور، فعلى هذا فمن ليس معها من الأمتعة والحلي
626		وقال لا إشكال في تبدئة العامل لأنه المحصل لها، فهو مقدم على غيره، حتى إنه لو حصلت له مشقة وجاء بالشيء اليسير الذي يرى أنه لا يساوي مقدار أجرته لأخذه جميعه، ولا شيء لغيره. انتهى.		236	418		وقال الإشكال في تبدئة العامل لأنه المحصل لها، فهو مقدم على غيره، حتى إنه لو حصلت له مشقة وجاء بالشيء اليسير الذي يرى أنه لا يساوي مقدار أجرته لأخذه جميعه، ولا شيء لغيره، انتهى.
685		ما تؤدى منه زكاة الفطر على ثلاثة أقسام: قسم تؤدى منه زكاة الفطر، سواء كان جل العيش أو لا وهو القمح والشعير والسلت إذا كان جل عيشهم غير هذه الثلاثة		262	437	369	ما تؤدى منه زكاة الفطر على ثلاثـة أقسام: تؤدى منه زكاة الفطر، سـواء كان جل العـيش أو لا وهـو القمـح والشعير والسلت إذا كان جل عيـشهم جل هذه الثلاثة
732	137	ص: وللإمام العدل ش: قال في المدونة: ويفرقها كل قوم في المكنتهم من حضر أو بدو		269	442	373	ص: وللإمام العدل ش: قال في المدونة: ويفرقها كل قوم في أمكنتهم

		<u>ار احر—وان</u>	- 4			
				أم الصقحا طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
		أو عمود، ولا يدفعونها إلى الإمام إذا كان لا يعدل، وإن كان عدلا لم يسع أحدا أن يفرق شيئا من الزكاة، وليدفعها إلى الإمام فيفرقها في مواضعها، ولا يخرجها منها إلا أن لا يكون بموضعهم				من حضر أو بدو أو عصود، ولا يدفعونها إلى الإمام إذا كان لا يعدل، وإن كان عدلا لم يسع أحدا أن يفرق شيئا من الزكاة، وليدفعها إلى الإمام فيفرقها في مواضعها، ولا يخرجها منها إلا أن يكون بموضعهم
743	139	ولأنا نجوز للمنتقط أن يتصدق باللقطة ثسم عن ربها ثم إذا علم بها بعد ذلك ورضي جاز، وإن لم يستحق الصدقة عليه ففيما هو مستحق أولى، واعتبارا بمن يضحي عنه أهله بأضحية ليكفوه مؤنة ذلك فإنه يجزئه. انتهى.	270	443	374	ولا يجوز للملتقط أن يتصدق باللقطة عن ربها ثم إذا علم بها بعد ذلك ورضي جاز، وإن لم يستحق الصدقة عليه فقيما هو مستحق أولى، واعتبارا بمن يضحي عنه أهله بأضحية ليكفوه مؤنة ذلك فإنه يجزئه.
809	153	أن نقل المنفرد عن ثبوت الهلال عند القاضي أو عن الرؤية المستفيضة لا يثبت به الهلال	286	455	385	أن نقل المنفرد عن ثبوت الهلال عند القاضي أو عن الرؤية المستفيضة له يثبت به الهلال
832	159	قال ابن عبد السلام والمصنف في التوضيح: وإن أمكنه أن يأكل عند طلوع الفجر أو عند الغروب فحسن؛ لأنه إن ظهر عليه حينئذ لم ينسب إلا إلى الغلط	293	460	390	قال ابن عبد السلام والمصنف في التوضيح: وإن أمكنه أن يأكل عند طلوع الفجر أو عند الغروب فحسسن؛ لأنه إن ظهر عليه حيننذ لم ينسب المخلط
849	163	ص: ولندر صادف ش: والمعنى أنه يجوز صومه أيضا لنذر صادفه؛ كمن نذر أن يصوم يوما أو أياما فوافق بعضها؛ كمن نذر أن يصوم يوم الاثنين أو الخميس فيوافق ذلك، أو نذر أن يصوم يوم قدوم زيد فقدم ذلك اليوم فيجوز له صومه	298	463	393	ص: ولندر صادف ش: والمعنى أنه يجوز صومه أيضا لنذر صادفه؛ كمن نذر أن يصوم يوما أو أياما فوافق بعضها؛ كمن نذر أن يصوم يوم الاثنين أو الخميس فيوافق ذلك، أو نذر أن يصوم يوم قدوم زيد فقدم ذلك اليوم فلا يجوز له صومه
858	166	وعلى قول ابن حبيب آنه أنما يأكل قدر ســـد رمقه يزيل هنا ضرورته	301	466	395	وعلى قول ابن حبيب إنه إنما يأكل قدر سد رمقه هنا يريد ضرورته
865	168	السحور في سينه الفتح والضم. وقال الأبي: بالفتح اسم لما يتسمدر به من الطعام والسيشراب، وبالسفم المسمدر والفعل، والصواب الضم لأن البركة في الطعام،	304	468	397	السحور في سينه الفتح والضم. وقال الأبي: بالفتح اسم لما يتسحر به من الطعام والشراب، وبالضم المصدر والفعل، والصواب الفتح لأن البركة في الفعل لا في الطعام،
879	173	ذكر المصنف حكم تأخير السحور ولم يذكر حكم السحور، وقد عده القاضي عياض في قواعده في سنن الصوم	309	471	400	ذكر المصنف حكم تعجيل السحور ولم يذكر حكم السحور، وقد عده القاضي عياض في قواعده في سنن الصوم
970	198	على نية أول الليل وفعل الوطء نـسيانا أو عمدا، واعتقد أنه غير ضار، فالصواب فــى	337	491	419	على نية أول النهار وفعل الوطء نسيانا أو عمدا، واعتقد أنه غير ضار،

		ار الربعيوان				
				ام الصفحان طبعات السا		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
		هذا إن تمادت هذه النية حتى طلع الفجر أنـــه الله الماد.	-			فالصواب في هذا إن تمادت هذه النية حتى طلع الفجر أنه يجب تمامه.
1020	209	فلو أكره على الإفطار فقال في التلقين: وأما المتعين سوى رمضان فيلزم قضاؤه مع عدم العذر في فطره،	353	503	429	فلو أكره على الإفطار فقال في التلقين: وأما المتعين سوى رمضان فيلزم قضاؤه مع العثر في فطره،
1067	220	قال ابن عبد السلام: إذ لم يذهب أحد إلى ما توهمه. انتهى. وهو قريب من الثلاثة، ولم أر فيه خلافا، لكن لا يبعد إجراء الخلاف فيها	367	513	438	قال ابن عبد السلام: إذ لم يذهب أحد إلى ما توهمه. انتهى. وهو قريب من الثلاثة، ولم أر فيه خلافا، لكن يبعد
1114	232	الرابعة: إذا بيت الصيام في السفر هل يجوز له الفطر أم لا؟ المشهور أنه لا يجوز	382	524	447	إجراء الخلاف فيها الرابعة: إذا بيت الصيام في السفر هل يجوز له الفطر أم لا؟ المشهور أنه يجوز
1202	251	قال في المدونة: ولا ينتظر غسل ثوب و وتجفيفه. قال أبو الحسن: للشيوخ هنا تأويلان. منهم من قال لا ينتظر واحدا من الأمرين لا الغسل ولا التجفيف، ومنهم من قال، بل معناه لا ينتظر التجفيف	409	543	463	قال في المدونة: ولا ينتظر غسل ثوبه وتجفيفه. قال أبو الحسن: للشيوخ هنا تأويلان. منهم من قال لا ينتظر واحدا من الأمرين لا الغسل ولا التجفيف، ومنهم من قال، بل معناه ينتظر
1419	323	فلا يجب عليها الحج ماشية من المكان البعيد لخوف عجزها، وليست كالرجل الذي يجب عليه المشي، ولا يجب عليها أن تحج في البحر	485	601	518	التجفيف فلا يجب عليها الحج ماشية من المكان البعيد لخوف عجزها، وليست كالرجل الذي يجب عليه المشي، ولا يجب عليها أن تحج في البر
1431	329	وأما الكافل فإنه يخلو بمكفولته ويسافر معها؛ لأنه كالأب لها	491	605	523	و أما الكافل فإنه لا يخلو بمكفولته ويسافر معها لانه كالأب لها
1518	358	له كاله الله الله الله الله الم يكن من عادة السلف إهداء الشواب إلى موتى المسلمين، بل كانوا يدعون لهم، فلا ينبغي الخروج عنهم، ولم يره من له أجر العامل كالنبي صلى الله عليه وسلم ومعلم الخير بخلاف والد الشخص فإن له أجرا لا كأجر الولد	520	626	544	
1534	362	ان محل الخلاف ما لم تقم قرينة على التعيين أو على عدمه، فإن قامت قرينة تدل على عدم التعيين عمل عليها،	524	629	548	إن محل الخلاف ما لم تقم قرينة على التعيين أو على عدمه، فإن قامت قرينة تدل على التعيين عمل عليها،
1681	396	واختلف إذا أخر الطواف والحلاق بعد أن خرجت أيام التشريق فقيل عليه الدم، وقيل لا دم عليه؛ لأن الوقت باق حتى يخرج الشهر، فإن خرج الشهر كان عليه الدم قولا واحدا وعليه أن يحلق ويطوف. انتهى. ولسيس مرادهم أن بالزوال من التاسع انقطع وقت	22	17	16	واختلف إذا أخر الطواف والحلاق بعد أن خرجت أيام التشريق فقيل عليه الدم، وقيل لا دم عليه؛ لأن الوقت باق حتى يخرج الشهر، فإن خرج السهر كان عليه الدم قولا واحدا وعليه أن يحلق ويطوف. انتهى. ومرادهم أن

		<u> </u>	_				
					قام الصفحا طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر	الفقرة المشتملة على الخطا في الطابعات السابقة
			l			1978	
		الإحرام فقد صرح اللخمي وغيره بأن من أسلم أو احتلم أو أعتق بعرفة عشية أو قبل أن يطلع الفجر أحرم حينئذ ووقف بها وتم حجه،	į				بالزوال من التاسع انقطع وقت الإحرام فقد صرح اللخمي وغيره بأن من أسلم أو احتلم أو أعتق بعرفة عشية أو قبل أن يطلع الفجر أحرم حينئذ ووقف بها وتم حجه،
1725	407	لأن من اعتمر قبل الزوال في أيام الرمسي لا تشغله عمرته عن فعل الرمي في وقته، إذ وقته بعد الزوال		33	25	24	لأن من اعتمر قبل الزوال فـــي أيــــام الرمي لا تشغله عمرتـــه عـــن فعـــل الرمي في وقته،إذ وقته قبل الزوال
1729	409	وإذا أحرم بالحج من خارج الحرم مكى أو متمتع فلا دم عليه في تركه الإحرام من داخل الحرم، فإن مضى إلى عرفات بعد إحرامه من الحل ولم يدخل		35	27	26	وإذا أحرم بالحج من خارج الحرم مكي أو متمتع فلا دم عليه في تركه الإحرام من داخل الحرم، فإن مسضى إلى عرفات بعد إحرامه من الحرم ولم يدخل
1730	409	وأما من أهل من الحل وتوجه إلى عرفات دون دخوله الحرم، أو أهل من عرفات بعد أن توجه إليها حلالا مريدا الحج فإنه نقص ولم يزد، وإنما لم يجب عليه الدم		35	27	26	وأما من أهلً من الحل وتوجه إلسى عرفات دون دخوله الحرم، أو أهل من عرفات بعد أن توجه إليها حلالا مريدا الحج فإنه نقص ولم يزد، وإنما وجب عليه الدم
1826	430	مثل ما فعل ابن عمر حين خرج اللي قديد فبلغه خبر فتنة المدينة فرجع فدخل مكة بغير احرام، واعلم أنه وقع في سماع سحنون من كتاب الحج أن من خرج لحاجة لمثل جدة والطائف وعسفان ونيته العود أنه يجوز له الدخول بغير إحرام		56	43	41	مثل ما فعل ابن عمر حين خرج إلى قديد فبلغه خبر فتنة المدينة فرجع فدخل مكة بغير إحرام، واعلم أنه وقع في سماع سحنون من كتاب الحج أن من خرج لحاجة لمثل جدة والطائف وعسفان ونيته العود أنه لا يجوز له الدخول بغير إحرام
1871	441	والمحرمون بالنسبة إلى الحلق والتقصير ثلاثة: قسم يتعين لهم الحلق وهم الملبدون ومن كان شعره قصيرا ومن لم يكن برأسه شعر		69	53	50	والمحرمون بالنسبة السى الحلق والتقصير ثلاثة: قسم يتعين لهم الحلق وهم الملبدون ومن كان شعره قصيرا ومن يكن برأسه شعر
1899	449	وقال في الشامل: ولا يتكرر الدم بتكررها في زمنه، ولا حجة في هذا لما قاله بعض القروبين في المسألة الأولى؛		78	59	55	وقال في الشامل: و يتكرر الدم بتكررها في زمنه، ولا حجة في هذا لما قاله بعض القروبين في المسالة الأولى؛
1914	452	أن من كان له أهل بمكة وأهل بغيرها ثم تمتع فإنه يستحب له أن يهدي، ثم اختلف شيوخ المدونة في فهمها فقيل ذلك مستحب مطلقا، ولو كان يقيم بأحدهما أكثر، وقيل إذا أقام بأحدهما أكثر اعتبر، فإن أقام بمكة أكثر فهو مكي ولا دم عليه، وإن أقام بمكة أقل فهو غير مكي وعليه دم		81	62	57	أن من كان له أهل بمكة وأهل بغيرها ثم تمتع فإنه يستحب له أن يهدي، شم اختلف شيوخ المدونة في فهمها فقيل مستحب مطلقا، ولو كان يقيم بأحدهما أكثر، وقيل إذا أقام بأحدهما أكثر اعتبر، فإن أقام بمكة أكثر فهو مكي ولا دم عليه، وإن أقام بمكة أقل فهو غير مكي ولا دم عليه

		ار الرضوان	، د	حيحات	وتصب		
				7	ام الصقحان	أرق	
				دار	طبعات السا دار		
.				الكتب	القكر	دار السعادة	
رقم ا	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		العلمية	1422	1328	الفقرة المشتملة على الخطإ في
الهامش	الصفحة			1416		ومكتبة	الطبعات السابقة
						النجاح ودار	
						الفكر	
						1978	
1935	456	أن المتمتع إذا فاته الحج وعاد فعله إلى عمل		86	65	61	وعاد فعله إلى عدم العمرة سقط عنه
		العمرة سقط عنه الهدي على ما رواه أصبغ					الهدي على ما رواه أصبغ عن أبسن
		عن ابن القاسم، بخلاف ما لو فسد،	Ì				القاسم، بخلاف ما أو فسد،
1936	456	وفي جواز النقليد والإشعار وفيه الخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		86	65	61	وفى وجوب النقليد والإشعار وفيـــه
		ومرّاعاة المسألتين الأوليين أولى؛					الخلاف، ومراعاة المسالتين الأوليــين
							أولى؛
2006	476	إنما امتنع البناء عند ابن القاسم إذا صلى على		105	80	76	إنما امتنع البناء عند ابن القاسم إذا
		الجنازة؛ لأنه أتى بفعل آخر غير ما هو فيه لا					صلى على الجنازة؛ لأنه أتي بفعل
		لأنه فصل طويل					آخر غير ما هو فيه لأنه فصل طويل
2057	491	فإن نسي ركعتي الطواف وسعى ثم ذكر هما	Ī	122	92	87	فإن نسى ركعتى الطواف وسها عن
1		بعد أن أحرم بالحج بالقرب بحيث يسومر					ذكرهما بعد أن أحرم بالحج بالقرب
		بإعادة الطواف					بحيث لا يؤمر بإعادة الطواف
2071	495	قال لم يختلف في طلب العمرة على الجملة،		126	95	90	قال يختلف في طلب العمسرة على
		وإنما أختلف هل يؤمر بها على الإطلاق أو					الجملة، وإنما اختلف هل يــؤمر بهــا
222.4		بشرط أن يطأ؟.					على الإطلاق أو بشرط أن يطأ؟.
2224	531	فإن ماء زمزم يدر الاراقة		165	125	116	فإن ماء زمزم يرد الإراقة
2305	555	لا أنه من شروط صحة الرمي		193	145	135	إلا أنه من شروط صحة الرمي
2299	564	لا المخيط على صورة النسج		204	153	141	إلا المخيط على صورة النسج
2399	576	لون المصبوغ بالطيب		217	163	150	لون المصبوغ بغير الطيب
			l,				
12	3	وروي عن عكرمة وقتادة أنهما قالا لا يدبح		313	233	209	وروي عن عكرمة وقتادة أنهمـــا قـــالا
		الجنب وإن توضاً،					يُذْبِحُ الجنب وإن توضأ،
34	9	واحترز بالمميز من المجنون والسكران	ľ	320	239	214	واحترز بالمميز من المجنون والسكران
		والصبى غير المميز، والمسشهور أن المسرأة					والصبى وغير المميز، والمشهور أن
	,	والمميز كالبالغ، وكرهه أبو مصعب. انتهى من					المرأة والمميز كالبالغ، وكرهـــه أبـــو
		التوضيح.					مصعب. انتهى من التوضيح.
60	15	لا بأس بقطع الحوت والقائه حيا في النار. ابسن	ľ	331	247	221	لا باس بقطع الحوت والقائه حيا في
		رشد: كرهة كراهـة غيـر شـديدة فـي					النار. ابن رشد: كره كراهة شديدة
		موضعين من سماع القرينين،					في موضعين من سماع القرينين،
127	35	يلزم الإنسان أن يضمي عمن تلزمه نفقته من	ľ	365	270	240	يلزم الإنسان أن يضحي عمن تلزمه
		ولد ووالد، وفي العتبية ذلك غير لازم، ونــص	1				ا نفقته من ولد ووالد، وفي العتبية ذلك
		في المدونة على أنه لا يلزمه أن يضحي عن		İ			غير لازم، ونص في المدونة على أنـــه
		الزُّوجة، محمد عن مالك: وله أن يدخلها، ابسن					لا يلزمه أن يضحي عن الزوجة، محمد
		حبيب: فإن لم يفعل فذلك عليها. انتهى. ونكر			İ		عن مالك: وله أن يدخلها، ابن حبيب:
		ابن عرفة عن ابن رشد أنه نقل عن ابن دينار					فإن لم يفعل فذلك عليها. انتهي. وذكر
		أنها تجب على الرجل عن زوجته؛ ظاهر كلام ابن رشد في نوازل سعنون أنه لا خلاف فسي.					ابن عرفة عن ابن رشد أنه نقل عن ابن
		ابن رسد في توارن سعون الله و حامل سي الرجل عن زوجت و إنما					دينار أنها تجب على الرجل عن
							زوجته؛ ظاهر كلام ابن رشد في نوازل سعنون أنه لا خلاف في أنها لا تجب
		يسن له ذلك،	1				سحنون اله لا حلف في الها و لجسب

		دار الرصوان				
ļ			ت ا	نام الصقحا ا	اراً	
			دار	طبعات السدار	دار	
ر <u>قم</u> الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	الكتب العلمية 1416	الفكر 1422	السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
						على الرجل عن زوجته وإنما لـــــيس له نلك،
129	35	روى عياض للزوجة وأم الولد حكم القريب،	365	271	240	روى عياض للزوجة وأم الولد حكم
		البن حبيب: والرق كام الولد في صحة إدخالها،				القريب، ابن حبيب: والرق كام الولد في
		اللخمي والباجي: وتسقط عن المدخل بها ولو				صحة ابخالها، اللخمي والباجي: وتسقط ا
		كان مليا. انتهى.				عن المدخول بها ولو كان ملياً. انتهى.
138	37	ان ما كانت أمه من الأنعام وأبوه من الــوحش	367	272	242	أن ما كانت أمه من الأنعام وأبوه من
İ .		يجزئ، وهو أحد القولين، وهو قول ابن شعبان،				الوحش يجزئ، وهو أحد القولين، وهو
		لكنه خلاف الأصح. قال في الشامل: ولا يكون				قول ابن شعبان، لكنه خلاف الأصــح.
		إلا من النعم لا ما تولد من ذكرها اتفاقا و إناتها				قال في الشامل: ولا يكون إلا من السنعم
		على الأصبح. انتهى. وقال ابن عرفة: والمذهب				لا ما تُولد من نكرها اتفاقا وإناثها علمي
		منعها بغير النعم وما أمه منها كغيرها			1	الأصح. انتهى. وقسال ابن عرفة:
		3, 3, 3, 1				والمذهب بيعها بغير الغنم وما أمه
						منها كغيرها
174	47	لأن الحرمة إنما كانت في عين لحم الأضحية	381	282	250	لأن الحرمة إنما كانت في غير لحم
		لا في القيمة الماخوذة عنه،				الأضحية لا في القيمة المأخوذة عنه،
177	47	وقول عيسى بن دينار: "أحب إلى أن يأخذ الثمن	381	282	250	وقول عيسى بن دينار: "أحب إلى أن
		من السارق ويتصدق به" قول ثالث في المسالة				يأخذ الثمن من السارق ويتصدق به"
		لا وجه له؛ لأن أخذ القيمة من السارق إن لـــم		Ė		قول ثالث في المسألة لاوجه له؛ لـــه إلا
		يكن بيعا فلا وجه لاستحباب التصدق به،				ان يأخذ القيمة من السارق إن لم يكن
						بيعا فلا باس باستحباب التصدق به،
288	78	أن المنافاة إنما هي شرط في المخصصة لا في	429	318	280	أن المنافاة إنما هي شرط في
		المقيدة، ومفهوم قوله: "إن نافت" أنها إن لم تناف				المخصصة لا في المقيدة، ومفهوم قوله:
		لا تخصص وهو كذلك، وهو النية المؤكدة،				"إن نافت" أنها إن لم نتاف تخصص
						و هو كذلك، و هو النية المؤكدة،
412	113	أن الرجل إذا حلف على امرأت أن لا تخرج	481	356	311	أن الرجل إذا حلف على امرأته أن لا
		فليس لها أن تخرج إلى موضع من المواضع				تخرج فليس لها أن تخرج إلى موضع
		وإن أنن لها، وإذا حلف أن لا يأذن المراته أن				من المواضع وإن أذن لها، وإذا حلف
		تخرج فلها أن تخرج حيث شاءت إذا لم يانن الها،				لامرأته أن تخرج فلها أن تخرج حيث شاعت إذا لم يأنن لها،
483	138	لو قال رجل علي المشي إلى مصر في حج لـم	512	378	332	لو قال رجل علي المشي إلى مصر في
		يكن عليه أن يمشى إلا إلى مصر ثم يركب				حج لم يكن عليه أن يمشي إلا إلى مصر
		ويحج،				لم يركب ويحج،
506	144	فإن حنث في أشهر الحج فإن الإحرام يلزمك،	522	385	337	لم يركب ويحج، فإن حنث في أشهر الحج فإن الإحسرام
		ويكلف الخروج ليوفي بعهدة يمينه،			İ	لم يلزمه، ويكلف الخروج ليوفي بعهدة
						يمينه،
508	145	فإذا نذر الإحرام بالحج مطلقا غير مقيد إحرامه	523	386	338	فإذا نذر الإحرام بالحج مطلقا غير مقيد
		بزمن لا بلفظ ولا بنية ثم حنث فإنه لا يجب				إحرامه بزمن لا بلفظ ولا بنية ثم حنت
		عليه أن يحرم حتى تدخل أشهر الحج إن كان				فإنه لا يجب عليه أن يحرم حتى تدخل

		ار الرصوان	4	سيت	رسد		·
]		ام الصقحا		
				ابقة	طبعات الس	في ال	
رقم	ر قم			دار الکتب	دار الفكر	دار السعادة	الفقرة المشتملة على الخطا في
الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		العلمية 1416	1422	1328 ومكتبة النجاح ودار	الطبعات السابقة
						الفكر 1978	
		يصل فيها إلى مكة، وإن لم يصل فيجب عليه					أشهر الحج إن كان يصل فيها إلى مكة،
		أن يحرم ويخرج من الوقت الذي يصل كما قاله					وإن لم يصل فيجب عليه أن يحرم
		أبو محمد، واختاره ابن يونس خلافا للقابسي في					ويخرج من الوقت الذي يصل كما قالمه
		قوله: يدرج بغير إحرام فإذا دخلت أشهر الحج					أبو محمد، واختاره ابن يسونس خلافا
		احرم،					القابسي في قوله: يدخل بغير إحرام فإذا
712	200	· ·					دخلت أشهر الحج أحرم،
712	209	ولو قيل إنه يجوز لها التعرض لمن لا		22	466	405	ولو قيل إنه يجوز لها التعرض أمن
		يخطبها إذا سلمت نيتها في قصد النكاح لم					يخطبها إذا سلمت نيتها في قصد النكاح
		يبعد، انتهى،					لم يبعد. انتهي.
1168	320	أنه إذا قال أجنبي أنا أضمن لك أنها غير سوداء		162	568	493	أنه إذا قال أجنبي أنا أضمن لك أنها غير
		أنه يضمن الصداق؛ لأن هذا صرح فيه بلفظ					سوداء لا يضمن الصداق؛ لأن هذا
		الضمان. والله أعلم.					صرح فيه بلفظ الضمان. والله أعلم.
		, 33					, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
1264	343	وأما لو سمى لكل واحدة صداق مثلها، أو لم		191	589	511	وأما لو سمى لكل واحدة صداق مثلها،
		يشترط تزوج إحداهما بتزوج الأخرى فليس					أو لم يشترط تزوج إحداهما بتزوج
		هو محل القولين كما تعطيه عبارة المصنف من					الأخرى مطلقا قولين
		أن في مسألة أشتراط تزوج إحداهما بتروج					ر وس توتین
Ì		الأخرى مطلقا قولين					
1375	370	اعلم أنه إن وقع الاختلاف قبل البناء ففيه		235	619	537	اعلم أنه إن وقع الاختلاف ففيه أربع
		أربع صور ؛ يحلفان، ينكلان، نتكل هي ويحلف					صور ؛ يحلفان، يــنكلان، تتكــل هــى
		هو، وعكسه، فإن حمل كلام المؤلف على أنه					ويحلف هو، وعكسه، فإن حمـــــ كــــــــــــــــــــــــــــــ
		تكلم على ما قبل الدخول وفي بالكلام على					المؤلف على أنه تكلم على ما قبل
		الأربع،					الدخول وفي بالكلام على الأربع،
1543	411	تبيه: علم من هذا الكلام وما قبله أن صورة		288	36	31	تنبيه: علم من هذا الكلام وما قبله أن
		هذه المسألة أن تكون المرأة تحت الزوج إلـــى					صورة هذه المسالة أن تكون المرأة
		حين موته ولم يعلم طلاقها إلا من الشهود بعد					تحت الزوج إلى حين موته ولم يعلم
		موته، وأما لو طلقها في صحته وانفصلت عنه					طلاقها إلا من الشهود بعد موته، وأما
		وعلم ذلك فلا شك أنها لا ترثه،					لو طلقها في صحته وانفصلت عنه وعلم
		وعلم لك تار سك الها و عرب -	ļ				لو عليها في عبدته والمعسف عنه وعم الله فلا شك أنها ترثه،
			gra.		a de care	nus meneron ma	ىك قىر سك الها عرب
Contract Contract			<u>"11</u>				
17	7	وإن لم يكن الثمن مترتبا على ثمن سابق فهو		10	269	226	وإن لم يكن الثمن مترتبا على ثمن
		على ثلاثة أقسام: بيع مساومة، وبيع مزايدة،					سابق فهو على ثلاثة أقسام: بيع
		وبيع استثمان واسترسال، وسيأتي الكلام عليها					مساومة، وبيع مزايدة، وبيع استئمان
		مبيناً إن شاء الله، وينقسم باعتبار ما يعرض					واسترسال، وسيأتي الكلام عليها مبينا
		له من الأمـــور التي تفسده الــي قــسمين:	ļ				إن شاء الله، وينقسم باعتبار ما يعرض
		صحيح، وفاسد، وكل واحد من هذه الأقــسام					له من الأمور التي تفسده إلى قسمين:
		مباين لقسيمه وأعم من غير قــسيمه مــن	Ì				صحيح، وفاسد، وكل واحد من هـــذه
		وجه					الأقسام مباين لقــسيمه وأعــم مــن
							قسیمه من وجه
26	9	ومحل الماهية أو محل ركنها لا يكون ركنا	1	12	271	228	ومحل الماهية أو محل ركنها كما

				ام الصفحاد		
				طبعات الس		
			دار	دار	دار	
رقم	ا ،قما	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الكتب الماء أ	الفكر 1422	السعادة 1328	الفقرة المشتملة على الخطا في
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	العلمية 1416	1422	1328 ومكتبة	الطبعات السابقة
<u> </u>			1410		النجاح	
}					ودار	
					الفكر	
				<u> </u>	1978	
						یکون رکنا
171	53	وذكر أبو عمران الزناتي في مسائل البيوع له	63	307	262	وذكر أبو عمران الزناتي في مــسائل
		أن من عيوب الثوب كونه نجسا وهو جديد			ļ	البيوع له أن من عيوب الثوب كونــه
		فإنه يوجب الرد. أه ونص عليه اللخمي				انجسا وهو جديد فإنه يوجب الرد.
		قال: لأن المشتري يحب أن ينتفع به جديدا .	- }			اهـ. ونص عليه اللَّهُمي قــال: لأن
		قال دل المستري يحب ال يسعع به جديدا .				المشتري يجب أن ينتفع به جديدا
101	50		- 60	311	266	
191	58	وإنما ينبغي أن يباع ممن يصرفه في غير	68	311	266	وإنما ينبغي أن يباع ممن يصرفه في
		الأكل ويؤمر أن لا يبيعه ممن يأكله				غير الأكل ويؤمر ان يبيعه ممن
						يأكله
786	219	ففي قول المصنف: "إلا أن يفوت" نظر كما	300	478	408	ففي قُول المصنف: "إلا أن يفوت"
		تقدم لأنه يقتضى أنه لا يفسخ إذا فات،				نظر كما تقدم لأنه لا يقتضى أنه لا
						يفسخ إذا فات،
981	259	من اشترى جارية بيعا صحيحا فلم يقبضها إلا	360	521	444	من اشتری جاریة بیعا صحیحا فلم
761	237	بعد شهر أو شهرين وقد حالت الأسواق عند			777	يقبضها إلا بعد شهر أو شهرين وقــد
		I I				حالت الأسواق عند البائع فقبضها
		البائع فقبضها وماتت عند المشتري ثم اطلع				1
		على عيب كان عند البائع فالتقويم في قيمــة				وباتت عند المشتري ثم اطلع علي
		البيع يوم الصفقة.				عيب كان عند البائع فالتقويم في قيمة
						البيع يوم الصفقة.
1197	304	أن استحقاق اليسيــر من الأجزاء فيــما	418	562	480	أن استحقاق اليسير من الأجزاء فيما
		ينقسم كاستحقاق اليسير من المعدود ليس				ينقسم كاستحقاق اليسير من المعدود
		المشتري إلا الرجوع بقيمة ما استحق بخلاف				ليس للمشتري إلا الرجوع بقيمة مـــا
	İ	استحقاق اليسير من الأجزاء فيما لا ينقسم هذا				استحق بخلاف استحقاق اليسير من
		يكون للمشتري رد الجميع لـضرر الـشركة				الأجزاء فيما لا ينقسم هذا يكون
		فهي مفسرة لجميع الروايات واليسير				للمشتري رد الجميع لضرر الشركة
		النصف فاقل.	1			فهي مَفْسَدَة لجميع الروايات واليسير
ě						النصف فاقل.
1247	313	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	437	576	491	كذا إن نقد في العين ثاليا جاز أن
124/	610	كذا إن نقد في العين ثيابا جاز أن يربح على	""		771	
		الثنياب إذا وصفها لا على قيمتها كما أجزنا				يربح على الثياب إذا وصفها لا علمي
		لمن ابتاع بطعام أو عرض أن يبيع مرابحة				قيمتها كما أجزنا لمن ابتاع بطعـــام أو
		إذا وصفت،				عرض إن بيع مرابحة إذا وصفت،
1314	325	وهل هي ما لا يستطاع دفعه كسماوي	463	595	507	وهل هسي مسا يسستطاع دفعه
		وجيش أو وسارق خلاف				كسماوي وجيش أو وسارق خلاف
1315	325	وهو السموم والثلج والغرق بالسيل والبرد	463	595	507	
		والطير الغالب والمطر المضر والدود والقحط				والبرد والطير الغالب والمطر المضر
		والعفن والجراد والجيش الكثير واللص				والدود والقحط والعفن والجراد
		والجليد والغبار المفسد والغفاء وهو يبس				والجيش الكثير واللص والجليد والغبار
	1	الثمرة مع تغير لونها والقسام وهسو مثل				المفسد والغفاء وهو يبس الثمرة مــع
		الغفاء والجرش وهبو ضمران الثمرة				تغير لونها والقسام وهو مثل العقاء
						· '
		والشوبان وهو تساقط الثمرة والشمرخة وهو				والجرش وهو خمدان الثمرة
1		أن لا يجري الماء في الشماريخ ولا يرطب				والسشوبان وهبو متساقط الثمرة
		حسنا ولا يطيب. انتهى.				والشمرخة وهو أن لا يجري الماء في

				ام الصفحا طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
		·				الشماريخ ولا يرطب حسنا ولا يطيب. انتهى.
1322	326	ولو كان الفساد من جهة الأرض كالدود والفار والعطش سقط الكراء جميعه، وكذلك إذا زرعها وأمكنه شربها فلم ينبت زرعها فعليه الأجرة	464	595	507	ولو كان الفساد من جهة الأرض كالدود والنار والعطش سقط الكراء جميعه، وكذلك إذا زرعها وأمكنه مشتريها فعليه الأجرة
1341	332	أن تأخير رأس المال بغير شرط إلى الأمد البعيد يفسده	478	605	515	أن تأخير رأس المال البعيد يفسده
1411	346	أي صحح ابن الحاجب القول بأن الضأن لا يختلف بكثرة اللبن	495	617	525	أي صحح ابن الحاجب القـول بـأن الضمان لا يختلف بكثرة اللبن
1416	347	قال ابن القاسم فلذلك يجوز سلم صغيرين في كبير وعكسه أي كبير في صغيرين، وهذا لا خلاف فيه،	495	618	526	قال ابن القاسم فلذلك لا يجوز سلم صغيرين في كبير وعكسه أي كبير في صغيرين، وهذا لا خلاف فيه،
1542	374	ارتهان فضلة الرهن لا تخلو تلك الفضلة من أن تكون فضلة في عين السرهن، أو تكون فضلة في قيمة الرهن، ومعنى الوجه الأول أن يرهنه نصف الثوب في عشرة دنانير والنصف الآخر غير مرتهن فقبض المرتهن جميع الثوب ليتم له الحوز،	544	8	7	ارتهان فضلة الرهن لا تخلو تلك الفضلة من أن تكون فضلة في عين الرهن، أو تكون فضلة في عين الرهن، ومعنى الوجه الأول أن يرهنه نصف الشوب في عشرة دنانير والنصف الآخر مرتهن فق بض المرتهن جميع الثوب ليتم له الحوز،
1577	380	قال بعض الفقهاء: وبحلول الأجل تدخل في ضمان المرتهن. ابن يونس: يريد وإن كانت مما لا يغاب عليه لأنه بيع فاسد وقع يوم الأجل وهو قابض للسلعة فوجب أن يضمنها وإن كانت مما لا يغاب عليه.	551	13	11	قال بعض الفقهاء: وبحلول الأجل تدخل في ضمان المرتهن. ابن يونس: يريد وإن كانت مما لا يغاب عليه لأنه بيع فاسد وقع يوم الأجل وهو قابض للسلعة فوجب أن يضمنها وإن كانت مما يغاب عليه.
1596	383	وسياتي أن عتق الموسر وكتابته تمضي	551	17	14	وسياتي أن عتق المدبر وكتابت
1684		لانه المدعى عليه . قال الباجي في قصة المزنى الذي نحر ناقته عبيد حاطب في كتاب القضاء: وهذا وجه العمل لأنه لا يوقف مدعى عليه حتى يعلم منتهى دعوى المدعى	585	36	31	تمضي لأنه المدعى عليه حتى يعلم منتهى دعوى المدعي
1726	409	دعوى المدعي فلس ذو غيبة بعدت كشهر أو توسطت كعشرة أيام وجهل تقدم يسره لا إن قربت وكشف عنه	598	46	38	فلس ذو غيبة بعدت كشهر أو توسطت كعشرة أيام وجهل تقديم يــسره لان قربت وكشف عنه
1860	433	وعلى القول الأول تطلق عليه مسن غيسر ضرب أجل	637	73	61	وعلى القول الأول تطلق عليه من ضرب أجل

· ·		دار ادر صوان				
		`	ت اد قة	أم الصقحا طبعات الس	ارة في ال	
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
					1978	
1901	438	وقد قال ابن عبد السلام وغيره هو خــــلاف ظاهر المذهب	642	76	65	وقد قال ابن عبد السلام وغيره هـو ظاهر المذهب
1926	442	والبلوغ دخول زوج بها وشهادة العدول على صدلاح حالها إن لم يطلقها الأب قبل ذلك	647	81	68	والبلوغ دخــول زوج بهــا وشــهادة العدول على صلاح حالها إن يطلقها الأب قبل ذلك
2108	472	وحدوث فلس المحال عليه لغو لا يوجب فيه نقضا	28	112	95	وحدوث فلس المحال عليه لغو يوجب فيه نقضا
2133	475	فإن ضمنته جاز وإن استغرق ذلك جميع ما بيدها؛ لأن ذلك إنما يجوز بإذنه	32	115	97	فإن ضمنته جاز وإن استغرق ذلك جميع ما بيدها؛ لأن ذلك لا يجسوز بإذنه
2153	478	من قال أنا حميل بما بويع به فلان لم يلزمه شيء مما بويع به إلا ببينة لا ببقراره	35	118	99	من قال أنا حميل بما بويع به فلان لم يلزمه شيء مما بويع به إلاً ببيئة إلا بإقراره
2213	486	فلأن فرض المسألة أن الغريم موسر	46	126	106	فلأن فرض المسالة أن الغريم معسر
2314	506	وحديث الشفعة في كل ما لم يقسم	71	144	122	وحديث الشفعة في كل ما يقسم
2315	506	وخرج قولا بلزومها لأول سنة من الشاذ في كراء المشاهرة قال: وأما إن أخرجا شيئا ليشتريا به شيئا معينا فإنه يلزم إن لم يمكن كل واحد اشتراؤه بانفراده أو أمكنه ولكن اشتراؤهما أرخص وإلا فقولان،	72	144	123	وخرج قولا بعدم لزومها لأول نصه من الشاذ في كراء المشاهرة قال: وأما إن أخرجا شيئا ليشتريا به شيئا معينا فإنه يلزم إن لم يمكن كل واحد اشتراؤه بانفراده أو أمكنه ولكن اشتراؤهما أرخص وإلا فقولان،
2386	530	والدليل على صحتها قوله تعالى: ﴿ ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ﴾ فلما أضاف السقف إلى البيت وجب أن يحكم بالسقف لصاحب البيت إذا اختلف فيه مسع صاحب الأعلى فادعاه كل منهما لنفسه وأن يحكسم عليه أنه له	110	172	147	والدليل على صحتسها قوله تعالى: ﴿ ولو لا أن يكون الناس أصة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ﴾ فلما أضاف السقف إلى البيت وجب أن يحكم بالسقف لصاحب البيت إذا اختلف فيه مع صاحب الأعلى فادعاه كل منهما لنفسه وإن لم يحكم عليه أنه له
2386	531	والغرف جمع غرفة وهي ما ارتقع من بيوت المنزل	111	173	147	والغرف جمع غرفة وهي ماله نفع من بيوت المنزل
	ma un aur sine		ne proti 1 kg i 1 3			
19	3	تبيه: إن خلطه بما يخلط إنما لا يضمنه إذا	271	294	253	تنبيه: إن خلطه بما يخلط إنما
		لنبية. إن خلطة بنا يخلط إنها ﴿ يُعَلَّمُنَّهُ إِنَّا لَا لَهُ أَلَّا لَا لَهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ				يضمنه إذا كان لهذا وشبهه من النظر؟
35	6	ولو نسيها في موضع ايداعها ضمن بخلاف اذا نسيها في كمه فتقع وقيل سواء. قال في التوضيح: إذا نسسيها في موضع إيداعها فقال مطرف	278	299	256	ولو نسيها في موضع إيداعها فقال مطرف

	γ	יינ יבנייט		- *			
	Ì			أزقام الصقحات			
				ابقة دار الكتب	طيعات السد دار الفكر	في الد دار السعادة	
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان		العلمية 1416	1422	المتعادة 1328 ومكتبة النجاح	الفقرة المشتملة على الخطإ في الطبعات السابقة
						ودار الفكر 1978	
85	19	إنما تكلم في هذه الرواية على الرهن الذي لا	T	304	318	272	إنما تكلم في هذه الرواية على الرهن
		يغاب عليه فتصح المسألة لأن السرهن					الذي لا يغاب عليه يصدق المرتهن
		الذي لا يغاب عليه يصدق المرتهن في					في رده إذا قبضه بغير بينة كما
		رده وذا قبضه بغير بينة كما يصدق في تلفه					يصدق في تلفه كالوديعة. انتهى.
149	36	كالوديعة. انتهي.					
147	30	فاراد أنها لا تكتفى بطفها مع شهادة		337	342	292	فاراد أنها تكتفي بحلفها مع شهادة
		المراتين أنها أعارتها دون أن تحلف ما قبضتها بعد عاريتها ولا باعث ولا وهبت،					المرأتين أنها أعارتها دون أن تحلف
		ولا بد أيضا أن تحلف على صفتها فيكون في					ما قبضتها بعد عاريتها ولا باعت ولا وهبت، ولا بد أيضا أن تحلف علم
		مال المتوفاة ما قومت به الصفة التي حلفت					وهبت، ود بد ایطنا آن تعنف تسی صفتها فیکون فی مال المتوفاة ما
		عليها. وبالله التوفيق.انتهي.					قومت به الصفة التي حلفت عليها.
217	10						وبالله التوفيق.انتهي.
217	48	قال القاضي ابن سهل: ينبغي إن كان مالكا	ı	353	355	302	قال القاضى ابن سهل: ينبغي إن كان
		انفسه مع ذلك ألا يكون له طلب المبتاع					مالكا لنفسه مع ذلك إلا أن يكون له
		بشيء من الغلة وإن علم حين ابتياعـــه أنـــه					طلب المبتاع بشيء من الغلة وإن علم
		حبس،					حين ابتياعه أنه حبس،
219	48	إلا أن يكون له شريك، أو يكون الحبس معقبا	ļ	353	355	303	إلا أن يكون لـــه شـــريك، أو يكــون
		فلشريكه نصيبه من الغلة،					الحبس معقبا فليس لشريكه نصيبه
							من الغلة،
231	50	إذا استحق بعض المبيع فلا يخلو إما أن يكون	F	356	357	304	1 1 12 Ni 11
		شائعا أو معينا، فإن كان شائعا فإنه				304	إذا استحق بعض المبيع فلا يخلو إما أن يكون شمائعا فإنه يخير المشتري
		يخير المشتري في التمسك ويرجع بحصة					في التمسك ويرجع بحصة الجزء
		الجزء المستحق من الثمن	١.				المستحق من الثمن
232	50	ومن ابتاع ثيابا كثيرة أو صالح بها عن دعواه		356	357	304	ومن ابتاع ثيابا كثيرة أو صالح بها
	i	فاستحق بعضها أو وجد بها عيب قبل قبضها					عن دعواه فاستحق بعضها أو وجد بها
		أو بعده فإن كان ذلك أقلها رجع بحصته من الشن فقط، وإن كان وجه الصفقة					عيب قبل قبضها أو بعده فإن كان ذلك
		انتقض ذلك كله ورد ما بقي ثم لا					أقلها رجع بحصته من السثمن وإن
		يجوز أن يتماسك بما بقي بحصته من					رضي
		يجور ال يحامد بد بني بـــــ من					
265	56	ويعنى بغير المعروف من ظهرت عليه	-	364	363	309	ويعنى تغيير المعروف من ظهرت
		مخایل الرق أو من فیه ریبة کما تقدم.				-	ويعني تعيير المعروف من طهـرت عليه مخايل الرق أو من فيه ريبة كما
							n. 1
276	58	وسألت ابن القاسم عن النصرانيين الشريكين		367	365	310	ا تقدم. وسألت ابن القاسم عن النصرانيين
		في الأصل يبيع أحدهما حظه من مسلم أو					الشريكين في الأصل يبيع أحدهما
		نصراني فتجب الشفعة لشريكه أيقضى له بها على المشتري مسلما كان أو نصرانيا؟					حظه من مسلم أو نصراني فتجب
		على المشتري مسلما خان أو تصرابيا.			1		الشفعة لشريكه أيقضى له بها قال
		قال اما على المسلم					أما على المسلم

		عار اعربعسوان	*			
				ئام الصقحا طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
					الفكر 1978	
281	59	لأن الدار تارة تكون شركة بين ذمي ومــسلم	368	366	311	لأن الدار تارة تكون شركة بين ذمي
	1	وتارة شركة بين ذميين وتسارة بسين مسلمين وإذا كانت شركة بين مسلم				ومسلم فتارة يبيع المسلم حصته من مسلم أو ذمي،
		وذمي، فتارة يبيع المسلم حصته من مسلم أو				
286	59	ذمي، ولو كانت بين ذميين فباع أحدهما نصيبه لــم	368	366	311	ولو كانت بين ذميين فباع أحدهما
		أقض بالشفعة بينهما إلا أن يتحاكما إلينا.				نصيبه لم أقض بالشفعة بينهما إلا
		قال أبو الحسن الصغير: معناه أنه	ļ			أن يتحاكموا إلينا وقال أشهب
		باعه من ذمي يدل عليه قوله: "إلا أن الله يتحاكما البنا"، وقال أشهب				
396	83	وشمل كلامه ما إذا كان المقسوم متحدا	406	394	335	وشمل كلامه ما إذا كان المقسوم
		ويأخذه كل واحد مدة معينة أو كان متعدا				متحدا أو يأخذه كل واحد مدة معينة
		وأخذ كل واحد منسه شديئا مدة، ولا				ولا يشترط تساوي المدة فيهما،
450	92	يشترط تساوي المدة فيهما،	423	406	345	فإن استوت الأرض في الكرم
130	,,,,	فإن استوت الأرض في الكرم وتقاربت الماكنها واستوت العيون في سيقيها	1.25			والعيون في الغرر قسمت كل أرض
		الأرض جمعت في القسم، وإن اختلفت				وعيونها على حدة. انتهى.
		الأرض في الكرم والعيدون في الغدر				
485	97	قسمت كل أرض وعيونها على حدة. انتهى. ولابن عبدوس عن أشهب وسحنون.	427	410	348	ولابن عبدوس عن أشهب سحنون
		الشيخ في المجموعة: قيل لو اقتسما				ليس الطحن بفوت فكذا في
		خشبا فعمل أحدهما حظه بابا؟ قال:				الخشب.انتهى.
		قال مالك: ليس النسسج فوتا في				
		التقليس، وقال سحنون ليس الطحن بفوت				
527	106	فكذا في الخشب.انتهي. لا خلاف بين المسلمين في جـوازه، وهـو	440	419	356	لا خلاف بين المسلمين في جوازه،
		مستثنى من الإجارة المجهولة، ومن السسلف				و هو مستثنى من الإجارة المجهولة،
-		بمنفعة، وهو كقول القاضي في				ومن السلف بمنفعة، هو معنى قول
		التنبيهات: لا خالف في جواز				بعض شيوخنا إنه سنة أي أباحته السنة والرخصة فيه جائزة بالسنة
		القراض، وأنه رخصة مستثناة من				<u></u>
		الاجارة المجهولة، ومن السلف بمنفعة هو معنى قول بعض شيوخنا إنسه سنة أي				
		أباحته السنة والرخصة فيه جائزة بالسنة				
641	135	"إن وجبت أجرة المثل" لكان أحسن؛ لأنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	487	455	385	"إن وجبت أجرة المثل" فإنه قد يقال:
		إنما تظهر فائدته في مفهوم السشرط				كان ينبغي إذا اطلع على فسادها عند كمال السنة أن تفسخ
		وهو ما إذا كان الواجب مساقاة المثل،			1	كمان انسته آن نفسخ
		فإنه قد يقال: كان ينبغي إذا اطلع على فسادها عند كمال السنة أن تفسخ				

		ار ادرسوان				
	·	·		ام الصفحا طبعات الس		
رقم الهامش	رقم الصفحة	الفقرة المشتملة على تصحيحات دار الرضوان	دار الكتب العلمية 1416	دار الفكر 1422	دار السعادة 1328 ومكتبة النجاح ودار الفكر 1978	الفقرة المشتملة على الخطا في الطبعات السابقة
870	204	وذلك بخلاف ما لو حملوه على أن يمروا به	598	537	454	وذلك بخلاف ما لو حملوه على أن
	İ	على منازلهم فاختلط، أو كاتوا هم قد				یمروا به علی منازلهم کان من حق
		خلطوه وحملوه على ذلك فاتهم إذا				من يمر منهم بمنزله أولا أن يأخذ
		حملوه على أن يمروا به إلى منازلهم				طعامه فیه،
		كان من حق من يمر منهم بمنزله أولا أن المنظمة فيه،				
1358	376	إذا لم يبين الشهود وجه الحق الذي شهدوا فيه	178	185	161	إذا لم يبين الشهود وجه الحق الذي
		ولا فسروه فليس ذلك بشيء حتى يبينوا أصل				شهدوًا فيه ولا فسروه فليس ذلك ا
		الشهادة، وكيف كانت فيقولون أسلفه				بشيء حتى يبينوا أصل الشهادة،
		بمحضرنا أو أقر عندنا المطلبوب أنه				وكيف كانت فيقولون أسلفه بمحضرنا
		أسلفه، وإن كان الدين من بيع فسروا				اً أو بإقراره عندنا،
-		ذلك وقالوا باع منه كذا بمحـضرنا أو بإقراره عندنا،				
1531	437	وكذا الشركاء الأجانب بخلاف	284	262	227	وكذا الشركاء الأجانب الذين
		الأجانب الذين لا شركة بينهم فتكفى			ļ	الشركة بينهم فتكفى الحيازة عشرة
		الحيازة عشرة أعوام،				ا أعوام،
1650	463	وفيها انتظار الغائب وهل إن قربت غيبته،	321	289	251	وفيها انتظار الغائب إن قربت غيبته،
		وهو الأصح، أو مطلقا تأويلان،				و هو الأصح، أو مطلقا تأويلان،
2311	608	سواء سمى الميت ما ينفذها فيه من عنق أو	563	462	394	سواء سمى الميت ما ينفذها فيه من
		صدقة مال في السبيل أو بما سوى ذلك من				عتق أو صدقة قال في البيان: أو
2316	609	وجوه البر	562	462	205	بما سوى ذلك من وجوه البر
25.10		ولا كلام لمن لا ينجر إليه الولاء عنـــه وإن	563	462	395	ولا كلام لمن ينجر إليه الولاء عنه
2405	623	كان وارثا له، و ان كان قبوله بعد موته حيث يكون القاضي	571	472	404	وإن كان وارثا له،
		و بن کان قبوته بعد موت کیت یتون ساختی ان یعفیه دون عذر کما نقدم فإنه لا مستکلم	3/1	7/4	707	وإن كان قبوله بعد موته حيث يكون القاضي أن يعقبه دون عذر كما نقدم
		ال يعديد دول عدر كما تعدم دول المحالة				القاصي أن يعقبه دون عدر كما نقدم فإنه لا متكلم لشريكه في ذلك فكيـف
		ا ــريــ عي ـــ ـــ ـــ د . د				وبه 1 منطقم تشريعه في دلك فليسف
		•			L	.,)

شكر وتقدير

الحمد لله الذي بنعمته وجلاله تتم الصالحات

وبعد فبنشر مواهب الجليل للإمام الحطاب يتحقق حلم بقي ردحا من الزمن شأنا بعيد المنال، ولم يكن تحقيق الأحلام الجليلة ليتأتى إلا ببذل جهود مضنية، ومعاناة جسيمة، وقد خفف من كل ذلك خلال أهم مراحل الإنجاز ما كان من عناية شيخنا محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود رحمهم الله، فالفضل في إنجاز هذا العمل الطموح يعود أساسا إلى ما أولاه إياه من رعاية وإرشاد ومواكبة دائبة وعمل مجهد، منذ أن كان فكرة تسكن الذهن إلى أن أصبح واقعا مرئيا تحقق بنعمة من الله وفضل. فجازاه المولى جل وعلا بالمغفرة والرضوان، وأسكنه فسيح الجنان بين الصديقين والشهداء والصالحين.

ونتقدم بجزيل الشكر وكامل العرفان إلى الشيخ اليدالي بن الحاج أحمد، فقد كان لإشرافه على تخريج الأحاديث وإسهامه في تصحيح الأخطاء ما جعل هذا العمل يخرج بما أمكن من الإتقان.

وللدكتور محمد بباه بن محمد ناصر نتقدم بالشكر والامتنان خالصين على كل ما بذله من جهد في سبيل أن يخرج الكتاب بما يناسبه من الإتقان.

ونتقدم هنا بوافر الشكر والعرفان مُسْتحَقّيْن إلى الباحثين والفنيين في دار الرضوان، وقد امتازوا بالتفاني في العمل والحرص على الإتقان في كل ما قاموا به، فلولا تضحياتهم الثمينة ما كان لهذا العمل أن يرى النور بهذا الشكل.

وأخص بجزيل الشكر والامتنان أيضا كل الشيوخ والأساتذة الذين أمدونا بالنسخ الثمينة التي اعتمدت في التصحيح والمقابلة.

ويحضرنا مع اكتمال هذا العمل قول المُزنى تلميذ الشافعى:

"قرأت كتاب الرسالة على الشافعي ثمانين مرة، فما من مرة إلا وكان يقف على خطإ، فقال الشافعي: "هِيْسه!" أي حسبك واكفف _ أبى الله أن يكون كتاب صحيحًا غير كتابه" .

ولله الكمال، نسأله العفو والرضا، والله على ما نقول وكيل.

دار الرضوان لصاحبها أحمد سالك بن محمد الأمين بن ابسوه نواكشوط في 1431 هـ. (2010)

^{*}علي القاري الهروي، المصنوع في معرفة الحديث الموضوع، مكتب المطبوعات الإسلامية، القاهرة، ط.4، 1984، ص. 50؛ وانظر أيضا: ابن عابدين: محمد أمين، حاشية رد المحتار على الدر المختار، دار الفكر، بيروت، 1992، مج 1، ص. 27

الصفحة الأخيرة من نسخة سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم

المنة عائد مياليس أرزوه الماء ووصيد بأو وسرام كالمطوع عيديا للعالم وعيدا المتابية والتناق والمتابية والمتابية والمراجعة والمعالى والمالية والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمالية والمواجعة والمراجعة والمراجعة للقول ويكايفنا ويوكئ فليرط أموان توضياها ويتواقعون وكالوائية المراد التيانيات والبيول تناويها والتهمية والانتنا بهاريت والطاخة ويوا المناطرون المتواحة سروتية والرحه كالمائة بهاميا أوس الرماية ما المار والمعالم يترابين بالمجانة برمادتهن السنة الشقية بيها فالأوامان بياها فالموادية وي ميراسان المصن كمن الأعلى سندي ومن خلها والعالم المعيون أبيد الإراسة والماسي الماريد بطري والدوالي الدارية والمتراط المدارية والدوالية المدارية والمتراط المدارية والمدارية ن والمراجع والمتناء والمناء والمتناء والمتناوات المناسان والمراء والمامان يوبيع شروه بعضوه ويعزيهم ويوالوا واشار فاعترب كالبريون ما والواع ويناه وأخذنا ببلاركيها على فيهمل إصرفيني واللاجون عقف الباطان الباتين المتنا أسابة وعوريها والميسوا فالبرية والمتاملة فالمتابع فالمتاب المتاب والمتابعة والمتابعة والمتابعة المتابعة والما والمصاوي وجاء ومعودة مؤسليل ويكوهو بالمعتناء فيناج فيتصدينوا الإمريت فيه أوساؤ تلكا شيها وبرس أيتنا المركز والمراب المراب المراب المستري علينها كالمر النزية فإخابة بالأعليه الإخطفيات وحالم تبطنيت الرسز بحيزه أويعوثهم المنط يعتام فطاع المتطاعة المعامل المعالم وما الوسطان والماط ويت والرحة وطلته بها وتصارفها الطعال فالمناف حلياء وعبيزيا المصاصيب الريادية وعيدة وتطريق بالعرارة والعالم والمتابي والمتابي والمتابية و بالمؤنبين بالانتوافودول بالامه تنعني ذخا يتراره كالاباع زطرافي فصرح فالمتوقب سيناه معمر بالبدرى ويزع معزد كالمؤامني وميه للمعيث ولطائ كالبيئة فأكاء بالمعيث سأرمس بالمانية والعضائل بكياهن ستنفصه ويستيسنا تعلد فلالاة مؤدية عرضة وإشار أناط ومرفعت بطراعه أيز فلل جنهيش ويتعلقه علياب ومتقيا يتعارية طوية كيتان واليسيتا بسائط بالمستهية بالدارجية والتوسيع يتعاري وسياس يتوايط والمتاجة بذمة المناحش لعدينيا المتعيز لعندين المتعيد والمتعيدي المتعيدي والقديم والمتاجة بالمتعيدة المتعيدة والماعلين المتعيدية والمتعربة والمتعربة والمتعربة والمتعربة والمتع والطائع المنافع المنافع المنافع والمعاري والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع المنافع ويملان المتراج والتجامية بلنيخ والتلة كالمنطق المفاوي والمنهشية وأبديوا ومدادا والمدامل ميايا أوبذبني والقيام والمدواء والبراة أرشوا خوبيب أولا بالمالية البيتوس وعلاجه يوماداهن يزعاشه للثار وكوديده البليط سألط أمنط توطري بالمتواق ومستن بوسوم والما بيذندا يتلاز والمارخ الانتهال ويجه بالبريلس وخدانه بالالغيار حيشنا الديادا الإنجاج وتباجدت أطالها المؤوسوس مبتا يجيدك العزيمت يت بالنافية المان فاعلى تصرفانه تعماله في عالمة عبن الفيش المنياء المنطقة المنافة على المنافظة المنافظ والمناس والمنام والمناس والمنا والبلومة ومضخر يعتانها الباعد مستار سلما بينع الحاج ببالنه وبدل التطلب نفد واسا خواسك بصداة فرق البلون الإحباج والبلون البلط المستلى ومشل ייין בייירות ביילרוליבילורוליבים בייים וייי Company of the second مداعك عافر المرتبطة الأوامقياط والمية ويجها وأيه والا ويتناه بأمليه وتهيئا البرمستان عوايل وصطفه وعلما والمتاحات الرافا والمرافزيج المجاهبية بالتوضاح ببيانا تهيئ توصيات ليعفا وسهاوه والمالت ودة أو وبيعث وتوليا مهاو وليبغوا ليترهل والنوسوا بالالام وراط التات المالي المنافرة والمنافرة
The work of the

الفيامة البرانية المامانية

ف لعب رؤالعالميرالغانزلكا بطليبومل مرالعالمدووليدون المام العاروب وطون فيطوامن المعكام وسنوالغلام المرام ويبنو الانتراب للعالم بروانهمارا فعامة موجبة للعوز ما على مرحان اليغيري أمعة لعنب المبطير وتوميدان المعلن وأستعد من الما والمراجع المام المام المراجع المام الما مرالكام ومواهل وغاله ومراه والمسالي مع الدالع فعالم عن العلوم واحفا للاشتمان عليد والمعتام والاهبذ والاهبذ والبوانع ادبديع وسلدالعبارة وعنها وبدن ويستوسه الكلي بدائنا حوالعلم مبر اولرطالنعف فيدنط بسريا علروه بيناليد عوام (لا بطار رجع إلت علاق والصنعان ووجعوا فيد المضوان والعنصان ويطر وإمالك تعران عمرون عنواج عنواة كنور والدار ووالهي وتغيير ستواري المستري العلامة العدام فإه العقالة الفلمون عمالت من من المنت من من من المناسبة على المناسبة والمنت والناس الموسد المنظامة الشور المرقفينا والمستحد الما والمان العالمة المان ويسران ويفرد راسم مراكفة عسرت والتالة ويفاله والعاضر وسلكاء مرابط و المناع المناعد الشي العلامة بوسع بالدن والبعلام والمضالعالمة المعوشي البومنا فاضرالف طاعت والديمور عقار المناف وغرطالة ويدموها فيات والمناف شنزع عبارة المصنف وصلح مساة عالمناء مواضح ينظم الوالتنب على والعلا بخم الملاء والمصورعل وخازي العثمان فاسبة الرفياء بلالطان وعفا العضاسو العسرة فلم يتلك على المرابع على المرابط والمناح والمرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع على المرابع المرابع على المرابع ع ومع المسترية مع مروع المسترينيات ملية عيمانية حبن المرق الموانع عالم المال إلى المالك م خلام النظم والنام المعلم الم - 4:45 le Marty de March

الصفحة الأولى من نسخة الشيخ سيذي الكبير

والله ؟ العَوْلِمُ الزوارُ الْمُرَافِينِهِ (الكِتَاعُ للبِيرِ عَلَى سُرِلَةِ النَّفَاءَى المَامِ مِنسَرَج بمصورتِ الم القاريري بالسنبطرات واعلى ويتزوا الملال الراء ربينوا النرابة للقالير والمنوالالا الالتي ويرك المرك له ولاعتبر دروانعين والمنع والأسير عفرال والتعليق ميرور وسرار سروار دروافر برخان المارار المرات برخان باخداد اليود الدر والعسر وغير الغلي وابعل رازي الدر واعلى على الدروات العالم الماليون للعكاه اللاعية والمنوا والبرابع اذبه بعلى بتناء العبارة رعتن وبدبتهم لط شيادورت وعيتاج البرجيع للكاريد ٤ الفله بدا لما حرّ النفل و معرار لما إنعنت مديد نعا بسران على وقرح بدرجراه لها بكاره واستعلت بدر الماماع والسطان 9 م العرا العلما وصع السَّاء ولوَّم المصنعات ويضعُواب العربي والعندوات وعنه واعل سلاعت والشيخ العكامة والا الإنتيا سليل والعيان النوا اتضع ارغ بدا انتسالا إن ه ويختاب مع جهر رئ م علم جنع بازعتى مرتبان اخراب جست ار ويقله وانتفر هيرك العِنوى ريّا موالَّاج والمنوى وفي تعميم إجبته بعثاله ولم نبعج نابح على واله والله المرع واجراده كا تبرُّ مرحل والغار و ﴿ اعتنى على بالجدانة والبطح الشارته ووتعكميك وموى والمستفول عندات كنوى وابوادة والبوام وزنيد وهوادى وتلبيدالعلات الها مَلْ النفاء مَنْ والدراب والعفل بعمل برعب للشر بمرابع برعم ترعد والرسرالهاع ويرالت تعلى مَشرَف ثلاث سروح و صارب عايد وعابة السائ والدضي و والشتع الموسط من عالية والمشهل وواشته والنافر من شام المانها وع الثاني ١٥ صعرا كثر غفيت و فروره البطار الله في العلامة عرافتان على المرز العان الع قالتي العلامة عالا الرياب وموادة ومعواد الهماء (النبعة مارة النالة والمالد العلمة وسلكاء شروني تفلك الذي بعل واركاه ازالع المراسع رجعة النعل والر يخ بعل واركاه ازاليات آرية رجعة النكل وشرة ا رامزيه استنبة الشيخ العدات بوتبه بمطال ترتبهم استقيه زب البشاج أتستن وروي أنبه على وريمة تعق مشرحة البيا العدات العيب ينع تشروننا ذاج الغطان تعواليري وزاح بنتائ رنبي الرزاع عنى ومدوعة الوالانهاة المسترة البسافي الرفااكرب و والعادى العلائشة بعداة العبيار قللة تعلله المشارج وعذاب مرور والمستحدث ومرالمتاور سالوا فراره وورينيك والله سوالت يتناج الانت عليك ولا الانت رادعاب الليب لوي في تنتية الكنيج العلاء من ما مري الدومول عوراً ارجانها والعقاء نشبذ النبلة بنالان نوعثها المتعلي والشروب المتوقية ومنك مواضع مراعب العكيم و بارغه عالم وديقان رابع وبقانيك على بقال وبين برران الارمغلنة ورتمة الكيرة مكالد، وعنت ومادالوا مراده العن بعث والمرابع عربة ومروع سلمتها عربتها عليه مع ملا و المناع و المراد معالمة المراد معالمة المعين المراد والمراجع تلة المراقع عول عراب عن في المراب المعلم العلم الموالية مرا المائع على المناع من المناع عن المناع المناع المناع والمناع ا الم عن تلد الرامع م الل الشيخ رخان برات الما علاالي ان أنول كافل الرب روس الله وعلوم المروب متنوا (الله ولينا ينيم رتاعن وفريني النخوعل المند مثلا رمز عبرستا ويدويل النام ويناسك عصر اليعند عرق لبا والكل عوب والعقل إلى ورد فوص المنعب بعنه على قابية وإن العابية التاث الن عبل نبع وبين مسالعنا إي إِنْ الْمُعْرِ المِدَارِ إِنْ الْمُعْرِ الْمُعْرِ الْمُعْرِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ منا كوالتكلم الحديدة مسالية عن المعالمة البيدالمثلة وتنييزات ومراج شاستة وتنيات وفيات وفي رقع والمناب وانوالا ومرود وتوجيبها عالبارالتنب مرايناء عكل السنزي العرفات عليه الواالفتاع ومي الدروج الثلاث، العنهم بعل ورقع البيرات وفانعهد والبسط في وقائدة النائية النائية من القصل والديم والما العلائة ألف حايد عبوالة ورا من النائمة أي النائمة

الصفحة الأولى من نسخة أهل يامتالي

المالي مرائي هي المالي من المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالي و المرائد المالية المرائد المالية

فولعباب الزكاة فكمع منين يناكح تمام العلقوم والودج وإسواله بعالنا تؤرا فنتيسوا وستند وبلتا بالزكاة غربلتا بالخيارا بهذ المالتي لكنابالهم مراحى بلعلوا والمواردي المادي والمادية البيت الدبيا المناه يعين السان وسنعط النجابا ومواالت البيت عناب ال المرابع فالعكاء والتنكية لعدائه يعوفا الصورو التكنفي اللغفاط الدار دعس خرك الديمر عالوات العامداريد في عالم العدود الشرائد المن والماسيل ال المورورالاوماج مانصالكام وبالمرويل وعمل المتال الدوانة النوال الم والتدع وكالمحطالة ولمجمعا مساالود اللغمار فالروالشع فالاس وحاج موالس الزوروس وكا تحدم العبرالما نصر واعلما التينيوس المع والعواعل والدوا ترجون وعيرال فلهذ وموقة ولسنا الماء لعلية المهم ين وموس المد المستلة وعالا زماع و الراء بكرالزال له المواج له المعنى بعقرالهام والعبراه احرية كالمروسلسلة ، والعالم بماسفروز علد فعر والحد يعد بدلا سروا عليه خال اللها بالرسل الداروسوسية كمازة الزبر عدد برازاله ا ومرجم والإجراطاء السرواليد اوخااما فيدعا الخبراء الديمام فيلاك ومعضن والعنينة والإبو الاولونورالسيراك الملوار فكوادكان عرفا غيرفتن بهوكا وتدمال فيري يتسوا وليهن فالمعلقاه ولذ وفول إر عد السلام وإنه عر والالتواما إن حوال المومن الرافعا ب منه الماستال والعا والاستورة نفوع اجعوا موالة متلكما الزاميال عرادكل ودكل وبالما والمسرب للزيرانام والمراد الدارماروساموان والإصام بالماليال النائي وبأسرام بالإسرين بع الراما والمراجع المنافية المنافية المتعلى العالميول فترتع مع المعرف المعالم المع اعلى جدال المنادات المراجر والمراجر والله والموالا والحيات الأوالم في الحيولة وكالمروقة على والانتاج والمعالمة المعالمة والمعالمة 水 الرمور الله وبالرور إلى عالى دركر وفري الدركية بالما The state of the s

الصفحة الأولى من نسخة أهل ما يابي

عاد مرسعه بعاد المقلم والدورك المعلى ويعينه الالالالهاء رور العرى مراز كان التأبيشي كم ب الج والعن القواب بأن الفوائية الركنسية الجي كمواب كا ملضة والعواب علقا سرا عل ولحبه العضر واجه كان عن العرض العرض المراد الم والوالي يكور يسيعة التواكم على راد من الثوله الركنين وكلااوسي شوك رجع له مرلم والعالتا فيرك عز والاستينا والشواكم مرنزل شوكا أوبعظ منه أؤم السعم عادع العراس مربلاة كالنكمة التبرو وسالونس الرسالة ومرتز الشيئا منعلج في نيت عنه الدم التهوي والمعروب والمزعب فالوالنولوروس إذاره عالبلاة والماركل يكنه ولما جنطب والمادنه والقام إن الرالعكوم لما كاريفو أتع فيهدد المتنصية الإبنواء مرالهي السودء الكواي وفالع سامكه والبواء بالحج والمدودسنة الشوق مثلل سرل بعاملك والزنتوكل وجعله سنترتعبي بالعواثهر والقواد والسع وواريج عرم مكة وتباعراهم الماسعة بهنوى وكايرسع وفالداصغ ولوكان بدآن بعرل السخ للبعر تمست ونغلم الصنعابة منامكم وبوضيه وفعلم ايفاعي ومووعاج الريبان الخام ابتاريا الإبرا فألفكم فيدكما تغدم بعمراب أمرازكر اليمانم جالبناء والهاستواء وعن الرجوع واما مراتبوام وسأنجس

الصفحة الأخيرة من نسخة زاوية بوسعادة - الجزائر

المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة وريخ والوارد المنطقي واتها تروابو مرائيت وعيم المدور والالهواد وسين الاسما والتالة والتاليم والتالة والت والمناوعين مع في المسال موسية والعوالة والمنافع الالمناوع والمناولة والتواوي المن والاسارة والتاليم والتاليم والمنافع والمنافع والتاليم والمنافع والمنافع والتاليم والتاليم والمنافع والتاليم والتالي

عداء الموافقة الازبار (المراد عولانه بهراء أعما وهرا (مراكا عراسا عرف المعالمة المدرور والمراكا عراسا عرف المدرور والمراكا عراسة المدرور والمراكا عراسة المدرور والمراكات المراكات المراكات المركز وا

م معاولة عليه الوله الكفر عاد سرتاوييسنا وعليه افعلاها ورز كالتناسية المناهدة ورز كالتناسية

و المراجعة و المراجعة المراجعة المراجعة و المراجعة و المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة و المراجعة و المراجعة و حسير عزالات و المراجعة و المراجعة المر

ولعظاله المستال المست